

Dr. Adgaonkar G.S.

ANNUAL TEACHING PLAN 2019-20

(I, III, V Sem)

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com F.Y. I st Sem.	Information Technology Application in Business - I (60 Periods)	JULY	Unit – Computer Codes and Languages: Source Code, Machine/Binary Code, Mnemonic Opcode, Byte/Object Code.BCD, EBCDIC, ASCII, Language Translator-Interpreter& Compiler, High Level, Low Level, Assembly language, Different Number Systems, Binary, Octal, Hexadecimal, Decimal, Conversion from one base to another base	12
		AUG	Unit – II Word Processing: Introduction to word Processing Word processing concepts, Use of Templates, Working with word document: Editing text, Find and replace text, Formatting, spell check, Autocorrect, Auto text;Bullets and numbering.Tabs, Paragraph Formatting, Indent, Page Formatting, Header and footer, Tables: Inserting, filling and formatting a table;Inserting Pictures and Video;Mail Merge: including linking with Database;Printing documents Creating Business Documents using the above facilities.	12
		AUG	Unit – III .Preparing Presentations: Basics of presentations: Slides, Fonts, Drawing, Editing;Inserting: Tables, Images, texts, Symbols, Media;Design;Transition;Ani	12

			mation;andSlideshow.Creating Business Presentations using above facilities ,	
		SEPT	Unit – IV : Spreadsheet and its Business Applications: Spreadsheet concepts, Mandgingworksheets;Formatti ng, Entering data, Editing, and Printing a worksheet;Handling operators in formula, Project involving multiple spreadsheets, Organizing Charts and graphs Generally used Spreadsheet functions: Mathematical, Statistical, Financial.Logical, Date and Time, Lookup and reference, Database, and Text functions.	12
		OCT	Unit V :Creating Business Spreadsheet: Creating spreadsheet in the area of: Loan and Lease statement;;Ratio Analysis;Payrollstatements;Ca pital Budgeting: Depreciation Accounting: Graphical representation of data;Frequency distribution and its statistical parameters;Correlation and Regression:	

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com F.Y. I st Sem.	Business and Industrial Economics I		I. Introduction to Business Economics: Meaning, definition, nature, characteristics, significance and scope of business economics, objective of a business firm.	12
		JUNE TO OCT	II Theory of Consumer Behaviour The indifference curve approach: Meaning, definition, assumptions and properties of indifference curve, consumers equilibrium.	12
			III Elasticity of Demand Concept, Measurement and determinants of elasticity of demand. Price elasticity, income elasticity and cross elasticity, importance of elasticity of demand, Demand Forecasting Methods	12
			IV- Market Structures Market Structures and Business decisions; Objectives of a business firm; a. Perfect Competition: Meaning, Concept and features; b. Monopoly: Meaning, Concept and features; Securities Exchange Board of India	12

			(SEBI), Foreign Exchange Management Act (FEMA)	
			V Factor Pricing Marginal Productivity theory and demand for factors; Nature of supply of factor inputs; Determination of wage rates under perfect competition and monopoly's <i>interest concept</i> , theories of interest.	12

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com S.Y. III rd Sem.	Corporate Accounting-III	JULY	Unit-I Issue and for feature of shares, Reissue of shares.	15

	(60 Periods)			
		AUG	Unit-II Issue and Redemption of Debenture's	10
		AUG	Unit-III Redemption of preference shares	10
		SEPT	Unit-IV Final Accounts of Joint Stock Company	15
		OCT	Unit V. Profit Prior to Incorporation (Theory and Numerical)	10

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com S.Y. IIIrd Sem.	Information Technology Application in Business-III (60 Periods)	June	Unit I : Introduction to Tally:- Fundamentals of Computerized Accounting, Computerized Accounting Vs. Manual Accounting, Architecture and	15

			<p>Customization of Tally, Features of Tally, Configuration of Tally- Accounting groups.</p> <p>Following practical shall be executed in Tally.ERP 9 or any other version of Tally package.</p> <p>PRACTICAL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Create, Alter, Remove a Company in Tally. 2. Creation and Deletion of Groups. 3. Creating the Ledger Account. 	
		July Aug	<p>UNIT II: Accounting with Tally:-</p> <p>Creation of new Company, Creation of groups, Ledger, Vouchers, Voucher entry, Payment voucher, Receipt voucher, Sales voucher, Purchase voucher, Contra voucher, Journal voucher, Editing and deleting vouchers, Bank reconciliations, Bill wise details, Order processing, Accounting reports, Export and import of data, Printing of vouchers, bills and reports, web enabled reporting and online support. PRACTICAL</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Creating a Balance Sheet. 5. Creating Tally Vouchers. 6. Creating Sales and Purchase Ledgers. 7. Introduction to VAT in Tally. 	15
		Sept	<p>UNIT III: Tally Inventory Management:-</p> <p>Introduction to inventory, Creation of stock category, Creation of stock group, Creation of stock items, Editing and deletion of stock items, Usage of stock in voucher entry, Stock vouchers or purchase orders, Purchase and sales orders, stock valuation methods, Inventory reports. 2) Database file handling</p>	15

			Payroll 3) Database for mark memo PRACTICAL 8. Enabling Tally for VAT. 9. Studying VAT classifications. 10. Creating Tax Ledger Output VAT @4%. 11. Creating Tax Ledger Input VAT @ 12.5%. 12. Accounting Voucher in Tally.	
		Oct	UNIT – IV: Tax application in Tally:- Introduction to VAT, VAT activation and classification, VAT computation, Composite VAT- input VAT on capital goods, Central Excise Tax, Service tax. 13. Inventory Voucher in Tally. 14. Bill-Wise Details in Payment voucher entry. 15. Printing in Tally	15

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
Indirect Taxes and Direct Taxes (60 Periods)	June	Unit –I Introduction to indirect taxes and difference between direct and indirect taxes Introduction to Goods & Service Tax (GST). Meaning of terms used in GST Registration under GST, Supply of Goods & Services under GST, Various types of Supply, Interstate and Intra State transactions, Levy of CGST, SGST & IGST. Exemption from GST (Theory)	05
	July	Unit II- Input Tax Credit (ITC). Meaning of Inputs, eligible Services, Capital Goods Exemption Provisions,	10

		Reverse Charge Mechanism, HSN Code, Details of Tax Payment of Tax. Returns of GST. Due dates of GST returns, Belated Return, Interest Provision. Importance of GST in Filing Return Penalties Provision of GST.	
	Aug	Unit – III: Problems on GST Accounting & Records Practical Problems Practical preparation of Tax invoices with COST & SCST (Calculation of Input Tax & Output Tax and Total GST Liability through Tax Invoices Turnover Journal entries and ledger posting with GST transactions up to the level of Interpretation of Ledger to find out liability).	15
	Sept	Unit IV- Problems on Input Tax Credit (ITC), Problems on Reverse Charge Mechanism Problems on Valuation of Goods, Problems on Valuation of Services transactions	15
	Oct	Unit V: Customs Law: Basic concepts of Customs Law: Types of Custom Duties, Ant Duty, Safeguard Duty; Customs Import & Export Procedures, Baggage Exemptions, Export Promotion Schemes, Special Economic Zones. (SEZ	15

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com T.Y. V th Sem.	Management Account-I	JUN.	Unit - I Management Accounting (Theory only) <ul style="list-style-type: none"> i. Meaning, Definition, Scope of Management Accounting. ii. Tools and Techniques of Management Accounting. iii. Difference between Management Accounting and Financial Accounting. iv. Advantages and Limitation of Management Accounting, 	12
		JULY.	Unit - II Financial Statement Analysis (Theory only) <ul style="list-style-type: none"> i. Meaning, Definition, Scope of Financial Statement. 	12

			ii. Meaning of Financial Statement Analysis. iii. Tools of Financial Statement Analysis (Comparative Statement, Common Size Statement, Trend Analysis),	
		AUG.	Unit - III Ratio Analysis (Numeric only) i. Classification of Ratio. ii. Calculation of Ratio, - G/P Ratio, N/P Ratio, Return on Capital Employed Ratio, Inventory Turnover Ratio, Debtors Turnover Ratio, Creditors Turnover Ratio, Current Ratio, Liquid Ratio, Proprietary Ratio.	12
		SEPT.	Unit - IV Funds Flow Statement (Numeric onf.y) i. Funds From Operation (Only in Statement Form) ii. Statement Showing Changes in Working Capital. iii. Funds Flow Statement (Only in Statement Form) iv. Preparation of Necessary ledger Accounts to Find out hidden information.	12
		OCT	Unit - V Cash Flow Statement (Numeric only) Cash Flow Statement As per Revised Accounting Standard - 3 only.	12

--	--	--	--	--

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

ANNUAL TEACHING PLAN 2019-20

(II, IV, VI Sem)

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com F.Y. II nd Sem.	Business Communication and IT Application- II (60 Periods)	Nov	Unit I: Communication Meaning & Definition of Communication, Importance of Communication, types of Communication – (Verbal, Non Verbal), Barriers to Communication	15
		Dec	Unit II : Business Correspondence : Letter Writing, Presentation, Inviting quotations, Sending quotations, placing orders, Inviting tenders, Sales letters, claim and adjustment letters and social correspondence, Memorandum, Inter-office memo, Notice Agenda, Job application letter, preparing the Resume	15
		Jan	Unit III : Internet technology	15

			Introduction to computer networks : Introduction- need, advantages, disadvantages, types of networks, types of transmission media, Internetworking devices- bridges, routers, gateways, IP addressing: why IP address, basic format of IP address- IPV4, IPV6, Protocols - HTTP, HTTPS, FTP, DNS, Email	
		Feb	Unit IV: Electronic Communication Meaning and Definition of Electronic Communication, Advantages & Disadvantages of Electronic Communication, Types of Electronic Communication, Web Pages, Email, Forums, Text & Instant Messaging, Social Networking, Video Chat etc., Monitoring of Electronic Communication, Developing a Policy	15
		Mar	Unit V: Email, Social Networking and Oral Presentation. Definition and Origin of E-mail, Message Format, Types of Email, Spam, Spoofing, Bombing. Social Networking Sites- Facebook, You Tube, Instagram, Twitter, LinkedIn, Google+ etc. Oral Presentation : Presentation Plan, PPT, Visual Aids, Sales Presentation and Training Presentation.	

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com F.Y. II nd Sem.	Business Organisation And Management- II		Unit 1: Foundation of Indian Business Lectures: 12 Manufacturing and Service Sectors; Small and Medium Enterprises; Problems and Government policy. India's experience of liberalization and globalization. Technological innovations and skill development. 'Make in India' Movement. Social responsibility and ethics Emerging opportunities in business; Franchising, Outsourcing, and E-commerce.	
		NOV TO MAR	Unit 2: Business Enterprises Lectures: 12 Forms of Business Organization: Sole Proprietorship, Joint Hindu Family Firm, Partnership firm, Joint Stock Company, Cooperative society; Limited Liability Partnership; Choice of Form of Organization. Government - Business Interface; Rationale and Forms of Public Enterprises. International Business. Multinational Corporations.	12
			Unit 3: Management and Organization Lectures: 12 The Process of Management: Planning; Decision-making; Strategy Formulation. Organizing: Basic Considerations; Departmentation – Functional, Project, Matrix and Network; Delegation and	

			Decentralization of Authority; Groups and Teams.	
			Unit 4: Leadership, Motivation and Control Lectures: 12 Leadership: Concept and Styles; Trait and Situational Theory of Leadership. Motivation: Concept and Importance; Maslow Need Hierarchy Theory; Herzberg Two Factors Theory. Control: Concept and Process.	
			Unit V: Functional Areas of Management Lectures: 12 Marketing Management: Marketing Concept; Marketing Mix; Product Life Cycle; Pricing Policies and Practices Financial Management: Concept and Objectives; Sources of Funds – Equity Shares, Debentures, Venture Capital and Lease Finance. Securities Market, Role of SEBI. Human Resource Management: Concept and Functions; Basic Dynamics of Employer – Employee Relations	

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com S.Y. IVthSem.	Corporate Accounting (60 Periods)	Nov	Unit-I Amalgamation of joint stock	12

			Company.	
		Dec	Unit II: Absorption of joint stock Company	12
		Jan	Unit-III Reconstruction of Company. (Internal only)	12
		Feb	Unit-IV Accounts of Holding company. (with one subsidiary only)	12
		Mar	Unit-V Liquidation of joint stock company.	12

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com S.Y. IVthSem.	Information Technology Application in Business-IV	Nov	Unit I : E-Commerce and Internet : Introduction, Main Activities of Electronic Commerce - Definition of Electronic Commerce-	15

	(60 Periods)		Broad Goals of E-Commerce- Electronic Commerce Technical Components- Functions of Ecommerce- Advantages and Disadvantages of E-Commerce- Scope of E- Commerce- Progress of Ecommerce in India- Two faces of E- Commerce- E-electronic Commerce essentials- ecommerce's applications- Electronic Commerce and Electronic Business- Electronic Commerce and Internet.	
		Dec	Unit-II : Electronic Market :- Online Shopping – Online Purchasing- Electronic Market- Three Models of Electronic Market- Market Category- Interactive Marketing-One –to – One Marketing- Pull and Push Technologies- B2B Hubs- B2B Market Places.	15
		Jan	UNIT-III: Electronic Business:– Introduction-Definition- Application of E-Business- Emerging Application – Electronic Business Architecture- Electronic Business Initiatives- Dotcom Companies-Opening the doors of Virtual Business- Success of Electronic Business.	15
		Feb Mar	UNIT IV: Business to Business Ecommerce:- Business to Business Applications- B2B Electronic Commerce- B2C Electronic Commerce- B2B Implementation problems- Future Trends in B2B Market Places.	15

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

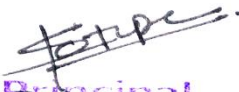
Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com T.Y. VIth Sem.	Indirect Taxes and Direct Taxes (60 Periods)	Nov	Unit I Income Tax Act (1961): Basic Concept , Assessed, Person, Income Classification of Income Agricultural income, Casual income Previous year, Head of Income In come , Gross Total income, Total income..IncomeExempt form income tax, Deductions in Computations of total income , filling of return , Advance Payment of tax Ta x deduction of source ,Refund of Tax.	15
		Dec	Unit – II Income from Salary (Numerical) : Meaning of Salary, Degnation, Allowances, Perquisites, Gross salary, Deductions from Gross Salary, Net Salary	15
		Jan	Unit III. Income form Business and Profession (Numerical) Business Profession ,Deemed income form business or Profession Computation of income form Business and Profession ,Deduction	15
		Feb	Unit – IV Income from House Property : (Theory) Basis of Charge, Annual valuation, Determination of Income from House Property, Deduction U/S 24.	15
		Mar	Unit – V [A] Income from Capital Gain : (Theory) Basic Charge (Section 45)Meaning capital Assets, Short Term Capital Gain, Long Term Capital Gain, Computation of Short / Long Term Capital Gain),Cost of Inflation	

			.[B] Income from other Sources : (Theory) Meaning Types of Securities, Income from lottery, Puzzle, Games etc.	

Signature of Asst-Professor

Signature of Principal

Class	Subject Unit & Title Of The Paper	Month	Topics/Sub-Topics To Be Thought , Theory Or Practical	No Of Periods Required
B. Com T.Y. VIth Sem.	Management Account - II	NOV.	Unit - I Budget & Budgetary Control: (Theory) 1. Meaning, Definition, and Classification of Budget 2. Meaning and Objectives of Budgetary Control 3. Advantages and Limitations of Budgetary Control	12
		DEC.	Unit - II Cash Budget: (Numeric) i. Preparation of Cash Budget under Receipt & Payment Method	12
		JAN.	Unit - III Functional Budgets: (Numeric) i. Preparation of Production and Purchase Budget ii. Preparation of Sales Budget iii. Preparation of Master Budget	12
		FEB.	Unit » IV Capital Budgeting: (Numeric) 1. Meaning and Types of Capital Budgeting 2. Pay Back Period Method 3. Discounted Cash Flow Method - Net Present Value Method	12
		MARCH	Unit V ■ Responsibility Accounting: (Theory) 1. Definition, Meaning, Basic Principles, Basic Process in implementation, 2. Responsibility Reporting, Centers of Control - Cost Centre, Revenue Centre-Responsibility Centre - Profit Centre- investment Centre. 3. Benefits of Responsibility Accounting.	12


J/C Principal
 Kalikadevi Arts, Commerce & Sci.
 College, Shirur (Ka), Dist. Beed.

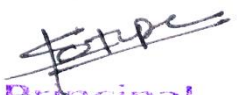
Sr · N o.	Paper	I Semester - Protozoa to Annelida (Paper No. I)				II Semester Arthropoda to Echinodermata & Protochordata (Paper No.IV)					
		July	August	September	October	November	December	January	February	March	April
1	B.Sc. I Semester Protozoa to Annelida and Arthropoda to Echinodermata & Protochordata	Introduction to animal kingdom Definition of Zoology, Outline classification (Protozoa, Parazoa, & Metazoa), Major phyla. 2. Protozoa Plasmodium vivax : - Structure of sporozoite, Life cycle, pathogenicity, Control, Prevention	Life cycle and Control. 2. Protozoa Euglena : Morphology and Reproductive system. 3. Porifera Sycon (Scypha) - Morphology, Different types of cells in sycon, Canal system in Porifera. 4. Coelenterata Obelia : - Morphology	5. Helminths . Classification on Fasciola hepatica : - Structure, Life cycle, pathogenicity & Control Measures Taenia solium : - Structure of scolex, Mature and gravid proglottids, Life cycle, pathogenicity, and control measures.	Ascaris lumbricoides : - Structure of male & female, Life cycle, Pathogenicity & control measures. 6. Annelida Classification Leech: - Morphology, Digestive, Excretory & Reproductive systems	I, III & V Semester University Examination	1. Arthropoda Prawn : - Structure, Digestive, Nervous, & Reproductive systems. Cockroach : External Characters, Digestive, Respiratory and Reproductive systems.	2. Mollusca Pila : - External Characters, Respiratory, Circulatory, Nervous and Reproductive systems. 3. Echinodermata Asterias (Sea Star) : - Morphology of oral & aboral view, Water vascular system,	Repr. system including development. 4. General characters and Classification of Protochordata Amphioxus : - External features, Digestive, Circulatory, Reproductive systems including development.	Hemichordata :- General characters and affinities Herdmania :- General characters and morphology	

		n and Treatment of Malaria. Entamoeba histolytica : - Structure,	gy of Obelia colony, Developm ent of Hydra, Polymorp- hism								
2	B.Sc. I & II Semester Practical based on theory papers (Paper N0. III and IV)	1. Study of slides from Ciliates, Opalinate s, and Flagellate s. (any five) 2. Study of museum specimen and slides from Porifera to Annelida. (Three from each phyla)	3. Dissection n: Dissection of Leech for Digestive, Excretory & Reproduct ive systems.	4. Dissection : Dissection of Earthworm for Nervous System & Reproducti ve system 5. Mounting of any five of the following. Sponge	6. Mounting of any five of the following. spicules, Gemmule, Obelia colony, Jaws of Leech. Nerve ring of Earthworm, Parapodia of Neris		1. Study of museum specimen & slides of relevant Invertebrates & Protochordat es. (At least 3 form each phyla).	2. Dissection s Dissection of Prawn for Nervous system Cockroac h for Digestive and Nervous Systems. Pila for Nervous system.	Dissection of Sea Star for Water Vascular System. 3. Mounting of any five of the following. Mouthparts of Cockroach, Mosquito, House fly,	Bed bug, Honeybee. Salivary glands of cockroach. Redula of Pila, Pedicillaria of Star fish. (Annual Practical Exam)	
		III Semester – Vertebrate Zoology (Paper No. VII)					IV Semester – Animal Physiology (Special Emphasis on Mammals) (Paper No. XI)				
3	B.Sc. III & IV Semester Vertebrate Zoology Theory	1. Agnatha: - Out line classificati on and general characters of cyclostom ata.	3. Amphibia Out line classificati on and general characters . Developm ent of	4. Reptilia: - Out line classificati on and general characters. Calotes:- External features, Respiratory	extra embryonic membranes . Flight adaptation in birds. Migration in Birds. Mammalia: - Out line	University Examination I, III & V Semester	1. Digestion :- Brief Introduction to digestive system. Buccal digestion - salivary secretion and digestion.	2. Respiratio n Respiratory organs. Breathing mechanism . Respiratory pigments: -	4. Excretion :- Structure of kidney. Structure of uriniferous tubules. Urine formation: - Ultra filtration	6. Muscles Physiology Ultra structure of smooth muscle, striated muscles, and cardiac	

		<p>2. Pisces:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Out line classification and general characters <p>Scoliodon:</p> <ul style="list-style-type: none"> - External characters , Digestive system, Respiratory system, Blood Vascular System Nervous System. 	<p>frog:</p> <p>Fertilization</p> <p>Cleavage</p> <p>Blastula</p> <p>Gastulation and formation of germinal layers.</p> <p>Neotony</p> <p>Parental care in amphibia.</p>	<p>system and Blood vascular system.</p> <p>Poisonous and non-poisonous snakes.</p> <p>Aves:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Out line classification and general characters. <p><i>Columba livia</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - External features, Respiratory system, Embryology of chick.- 	<p>classification and general characters</p> <p><i>Ratus ratus</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - External features, Blood Vascular System, Urino-genital System and Adaptive radiation in mammals. Placentation in Mammals. 		<p>Gastric digestion - gastric secretion and digestion.</p> <p>Intestinal digestion - Pancreatic secretion, bile juices and digestion in Small intestine,</p> <p>Digestion and absorption in large intestine.</p>	<p>Properties and function of respiratory pigments.</p> <p>External respiration.</p> <p>Internal respiration.</p> <p>Transport of gases.</p> <p>3. Circulation</p> <p>Working of mammalian heart.</p> <p>Blood and its composition.</p> <p>Mechanism of blood clotting.</p>	<p>selective, re-absorption and tubular secretion.</p> <p>Counter current multiplier system.</p> <p>5. Nerve Physiology :-</p> <p>Structure of nerve cells and neuron.</p> <p>Neurotransmitters.</p> <p>Synapses: - Ultra structure and function.</p>	<p>muscles.</p> <p>Muscle contraction</p> <p>Simple twitch and fatigue</p> <p>7. Reproduction :-</p> <p>Structure of gonads, Gametogenesis.</p> <p>Role of sex hormones in Reproduction</p> <p>Reproductive cycles – oestrous and menstrual cycle</p>	
4	<p>B.Sc. III & IV Semester Practical based on theory papers (Paper No. IX)</p>	<p>1. Museum study of vertebrates. (At least 20). (Identification, classification, sketches, General characters and biological importance)</p>	<p>3. Dissection of Rat/ Frog ; Urinogenital system,</p> <p>Arterial system,</p> <p>Venous System,</p> <p>Brain of Rat.</p> <p>4. Mounting of Placoid, Cycloid and Ctenoid</p>	<p>5. Study of Embryology of chick according to hours of incubation.</p> <p>6. Visit to Zoological museum/Zoo Park is compulsory and Submission of report</p>	<p>Write a report on common birds/mammals in your locality, scientific names and economic importance.</p>	<p>(Paper No. XIII)</p>	<p>1. To study the digestive enzymes from cockroach/Human Saliva.</p> <p>2. Total count of RBC /WBC from given blood sample.</p> <p>3. Preparation of Heamatin crystals from blood sample.</p>	<p>4. Hb% from given blood sample.</p> <p>5. Effect of isotonic, hypotonic, and hypertonic solutions on blood cell (RBCs)</p> <p>6. Detection of nitrogenous waste product</p> <p>7. Detection of nitrogenous waste product in fish/frog</p>	<p>8. Estimation of O₂ consumed by fish - by Wrinkle's method.</p> <p>9. Typographic reading of skeletal muscle properties , heart beating in Toad / Rat. (Demo only)</p>	<p>10. Histological study of following. Kidney Testis Ovaries Pancreas Intestine (Annual Practical Exam)</p>	

		Dissection of Scoliodon / Labeo Afferent and efferent, Cranial Nerves. Brain	scales of fish								
		V Semester – Fishery Science-I (Paper No. XVI)					VI Semester – Fishery Science-II (Paper No. XX)				
5	B.Sc. V & VI Semester Fishery Science - I	CAPTURE FISHERIES IN INDIA 1. Introduction Definition and history General characters and classification Concept of blue revolution Importance of fishes. 2. Freshwater fisheries. Status of freshwater fisheries, past, present and future	Effect of aquatic pollution on fisheries. 3. Reversing and reservoir fisheries. Major river systems of India Important fisheries of Indian rivers system Major reservoirs of Maharashtra Reservoir fisheries and its management. Exploitation	4. Brackish water fisheries 08 Principle fisheries of brackish water, milkfish, mullet, tilapia. Fisheries of the Chilka, Pulicat and Kolleru Lake	5. Marine water fisheries. 08 Oil-sardine Mackerel Ribbon fish fisheries. Bombay-duck Pomfret-fishery 6. Application of remote sensing technique in pelagic fisheries.	I, III & V Semester University Examination	FISH CULTURE AND FISH TECHNOLOGY 1. Introduction a) Types of freshwater ponds-perennial and seasonal. b) Different types of ponds-nursery, rearing and stocking ponds. c) Design, construction and maintenance of nursery, rearing and stocking ponds. d) Productivity of ponds	e) principles of fish collection f) Fish culture methods g) Culture – cat fisheries h) Sewage fed fisheries 2. Fish crop production (fish diseases) Protozoan, fungal, bacterial, viral worms diseases 3. Breeding of fishes a) Natural spawning of carps c) Artificial breeding by	4. Fish preservation and processing 08 a) Fish processing methods b) Fish – spoilage c) Value added products d) Sanitation and HACCP	5. Crafts and gears 08 a) Different types of gears b) Different types of crafts c) Preservation of gears	

		Freshwater capture fisheries, cat fishes, trout.	n of reservoir fisheries					hypophysat ion d) Common carp breeding			
6	B.Sc. V & VI Semester Practical based on theory Papers (Paper No.XVII)	1. Study of freshwater fishes. Major carps Other carps. Cat fishes Clupoides	2. Study of brackish water fishes. <i>Hilsa hilsa</i> , <i>Chanos chanos</i> (milkfish), <i>Lates calcarifer</i> , <i>Tilapia</i> 3. Study of marine ware fishes.	Oil sardine Mackerel Ribbon - fish Bombay-duck Pomfret Sole 4. Visit to Local Reservoir	4. Water analysis Alkalinity, DO, CO ₂ , chloronity, Salinity	(Paper No.XXII)	1. Primary productivity of ponds (plankton studies).	2 identification, classification and culturaable significance of following. Catla, rohu, mrigal, catfishes, exotic canoj	3 Collection and identification of fish parasites and worms. 4 Removal of fish pituitary gland and preparation of pituitary extract	5 Identification of crafts and gears. Gill net, Rampanni, Satpalti, Machwa, Catamaran. 6. A visit to fish farm and fish processing centre is compulsory.	


J/C Principal
 Kalikadevi Arts, Commerce & Sci.
 College, Shirur (Ka), Dist. Beed.

KALIKADEVI ARTS, COM. & SCI. COLLEGE SHIRUR(KA).DI-BEED

ANNUAL PLAN (हिंदी विभाग) 2019-2020

बी.ए, बी.एस्सी, बी.कॉम प्रथम वर्ष (सामान्य हिंदी)

SEM - I , III , V

जुलाई :-

: कथा संसार -डॉ. माधव सोनटक्के

कहानी साहित्य का परिचय

- 1) स्त्री और पुरुष - प्रेमचंद की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश ।
- 2) हार की जीत- सुदर्शन की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश ।
- 3) दो बाँके- भगवतीचरण वर्मा की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

अगस्त :-

4) गौरी- सुभद्राकुमारी चौहान की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

5) एटम बम- अमृतलाल नागर की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

6) पंचलाईट- फणीश्वरनाथ रेणु की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश ।

सितम्बर :-

7) अपरिचीत - मोहन राकेश की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।
तथा सभी कहानीयों का परिक्षा की दृष्टि से संक्षेप में विवेचन।

:- हिंदी भाषा का उद्भव एवं विकास का विस्तृत विवेचन।

:- देवनागरी लिपि स्वरूप एवं विकास का विस्तृत विवेचन।

अक्तुबर :-

:- देवनागरी लिपि स्वरूप एवं विकास का विस्तृत विवेचन।

:- हिंदी वर्तनी का मानक रूप का विस्तृत विवेचन ।

:- पारिभाषिक शब्दावली स्वरूप एवं संभवनाएँ का विवेचन ।

:- सभी पाठ्यक्रम का संक्षेप में अध्ययन तथा प्रश्नपत्र का स्वरूप पर
विस्तृत चर्चा आदि ।

तथा परिक्षा ।

बी.ए प्रथम वर्ष पेपर (II) नाटक साहित्य

जुलाई

:- हिंदी नाटक तथा रंगमंच इसका विस्तृत विवेचन

:- हिंदी नाटक की परम्परा तथा विकास इसका विस्तृत विवेचन

:- नाटको में दृक-श्राव्य साधनों का प्रयोग इसपर अध्ययन

1) विजय पर्व (नाटक) -डॉ. रामकुमार वर्मा
नाटक का पात्र परिचय तथा इसका विस्तृत अध्ययन

अगस्त :-

:- विजयपुर्व नाटक की पार्श्वभूमी तथा सारांश का विस्तृत विवेचन

2) होरी (नाटक)- प्रेमचंद
होरी नाटक का पात्र परिचय तथा होरी नाटक का विस्तृत अध्ययन

सितम्बर :-

:- होरी नाटक का सारांश तथा संक्षेप में नाटक का विस्तृत विवेचन

:- 3) अलख अजादी की (नाटक) - सुशीलकुमार सिंह
नाटक का परिचय तथा नाटक का पात्र परिचय और नाटक के सभी अंगों से
विस्तृत विवेचन ।

अक्तुबर :-

:- अलख आजादी की नाटक के साथ सभी नाटक का संक्षेप में अध्ययन तथा विस्तृत
विवेचन और सारांश ।

और प्रश्नपत्र स्वरूप पर प्रश्न-उत्तर के अनुसार चर्चा या विवेचन ।

तथा परिक्षा ।

बी.ए. द्वितीय वर्ष पेपर- V (कथ्येत्तर गदय साहित्य)

जुन :-

:- गदय प्रभा - डॉ. अलोक गुप्ता
पाठयक्रम तथा प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा पाठयक्रम पर चर्चा ।

:- त्यागमूर्ति 'निराला' (संस्मरण) - शिवपुजन सहाय
का परिचय एवं विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

जुलाई :-

:- हुएन-संग (जीवनीपरख लेख)- आ.रामचन्द्र शुक्ल
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- भारतीय संस्कृति - डॉ. राजेन्द्र प्रसाद
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश ।

:- विचारकों के सन्मुख एक नई समस्या - आ. नरेन्द्रदेव
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:-जीवन का व्यवसाय (नारी विषयक लेख) - महादेवी वर्मा
पर विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश ।

:- फणीश्वरनाथ रेणु (संस्मरण) - नागार्जुन
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

अगस्त :-

:- होली और ओणम(निबन्ध)- डॉ.एन.इ.विश्वनाथ अय्यर
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- वे बहादुरी से बिके (व्यंग)- हरिशंकर परसाई
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- जौनपुर का एक असाधारण साधारण पुरुष (आत्मकथा अंश)- अमृतलालनागर
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- सुख (कहानी) - काशीनाथ सिंह।
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- नदिया गहरी नाव पुरानी (यात्रावृत्तांत) - अमृतलाल बेगड
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- अम्लीय वर्षा - विश्वव्यापी खतरा (विज्ञानविषयक लेख)
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- गदय गौरव - डॉ. ई.रा.स्वामी
:- हजारि प्रसाद द्विवेदी - बनारसीदास चतुर्वेदी
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- रिहाई - रामवृक्ष बेनीपुरी
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

सितम्बर

:-
:- महात्मा गांधी - रामकुमार वर्मा
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- शहादत की जिंदगी के तुफान में - कैन्हयालाल मिश्र (प्रभाकर)
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- निराला भाई - महादेवी वर्मा
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- यशपाल ' बड़ा ठोस आदमी है ' - अमृतलाल
का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- मुक्तिबोध - हरिशंकर परसाई
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

अक्तुबर :-

:- मेरा हमदम मेरा दोस्त 'कमलेश्वर' - राजेंद्र यादव
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- कौए की चोंच लपलपाती आग में क्यों झोंकी जाएगी - कृष्णा सोबती
का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।
तथा परिक्षा।

बी.ए तृतीय वर्ष पेपर- IX (प्रादेशिक साहित्य)

जुन :-

:- मराठी का काहनी साहित्य : एवं सामान्य परिचय।

:- दलित आत्मकथा साहित्य : एवं सामान्य परिचय।

जुलाई :-

:- मराठी दलित आत्मकथा का तथा कहानियों का परिचय वर्तमान संदर्भ में।

:- प्रतिनिधी कहानियाँ - डॉ. माधव सोनटक्के

:- शान्ति - वि.स. खांडेकर

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- मुनगे की फलियाँ - य. गो. जोशी

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- प्रेम या पशुवृत्ति ? - विभावरी शिरूरकर

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- आघात - वामन चोरघडे

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- समान्तर रेखाएँ - कुसुमावती देशपांडे

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- कुत्ते - बी. रघुनाथ

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

अगस्त :-

:- मनुष्य के दुख - गंगाधर गाडगिल

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- जो है वह ऐसा है - गौरी देशपांडे

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

अगस्त :-

:- ममी - आनंद यादव

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- कर्जमुक्ति - रा. र. बोराडे

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- जानवर - नागनाथ कोत्तापल्ले

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

सितम्बर:-

:- लाल किचड - भास्कर चंदनशिव

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- अब मैं पीछे हटूंगी नहीं - रामनाथ चव्हाण

कहानि का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- पराया (आत्मकथा) - लक्ष्मण माने

अनुवादक - डॉ. दामोदर खडसे

:- आत्मकथा का परिचय तथा आत्मकथा का विस्तृत विवेचन और आज की वर्तमान परिस्थिती के संदर्भ में।

अक्तुबर :-

:- पराया (आत्मकथा) - लक्ष्मण माने

:- आत्मकथा का परिचय तथा आत्मकथा का विस्तृत विवेचन एवं सभी पाठयाक्रम का परिक्षा की दृष्टि से संक्षेप में अध्ययन।
तथा परिक्षा।

बी.ए तृतीय वर्ष पेपर- XI (साहित्यशास्त्र - 1)

जुन :-

: - हिंदी साहित्यशास्त्र की परम्परा तथा अध्ययन और पाठ्यक्रम की पार्श्वभूमी पर विस्तृत विवेचना।

: - साहित्य का स्वरूप

: साहित्य से तात्पर्य

जुलाई :-

: संस्कृत आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य- परिभाषाएँ का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: पाश्चात्य आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य- परिभाषाएँ का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: हिंदी विद्वानों द्वारा प्रस्तुत साहित्य - परिभाषाएँ का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।

: - साहित्य के तत्व

: भाव तत्व का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।
: विचार या बुद्धितत्व का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।
कल्पना तत्व का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।

अगस्त :-

: - साहित्य- प्रयोजन

प्रयोजन से तात्पर्य का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

: संस्कृत आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य प्रयोजन का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: पाश्चात्य आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य प्रयोजन का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: हिंदी विद्वानों द्वारा प्रस्तुत साहित्य प्रयोजन का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।

: - साहित्य -हेतु:

: हेतु से तात्पर्य का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।
: संस्कृत आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य हेतु का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: पाश्चात्य आचार्य द्वारा प्रस्तुत साहित्य हेतु का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।
: हिंदी विद्वानों द्वारा प्रस्तुत साहित्य हेतु का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप।

सितम्बर:-

: - शब्दशक्ति विचार

: शब्दशक्ति से तात्पर्य का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।
: शब्दशक्ति के प्रमुख भेद का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।

सितम्बर:-

:- रस विचार

: रस का स्वरूप से तात्पर्य तथा विस्तृत अध्ययन और संक्षेप में विवेचना।

: रस: भारतीय दृष्टिकोण का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।

: रस: पाश्चात्य दृष्टिकोण का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में विवेचना।

: रस-निष्पत्ति: रस सूत्र की प्रमुख व्याख्याएँ का विस्तृत अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

अक्तुबर :-

: रस के भेद का सामान्य परिचय : तथा विस्तृत अध्ययन और सारांश।

श्रृंगार रस, वीर रस, करुणा रस, रौद्र रस, भयानक रस, बीभत्स रस, अद्भुत रस,
शांत रस, भक्ति रस, वात्सल्य रस आदि।
तथा परिक्षा।

Signature of Assit.Professor
Dept. of Hindi

Signature of Principal

बी.ए., प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्ष SEM - II, IV, VI
बी.ए., बी.एस्सी, बी.कॉम प्रथम वर्ष (सामान्य हिंदी)- SL

नवम्बर :-

कथासंसार - डॉ. माधव सोनटक्के

:- घर की तलाश - राजेन्द्र यादव की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- कसबे का आदमी - कमलेश्वर की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- पौस्टमैन - शैलेश मटियानी की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

दिसम्बर :-

:- गुमशुदा की तलाश - मालती जोशी की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- छुट्टी का दिन - उषा प्रियवंदा की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- दूज का टीका - सूर्यबाला की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

जनवरी :-

:- मैं, शहर और वे - मोहनदास नैमिशराय की कहानी का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।
तथा सभी कहानीयों का संक्षेप में प्रश्न-उत्तर की दृष्टि से सारांश।

:- व्यावहारिक लेखन, संक्षेपण, पल्लवन का विस्तृत विवेचन तथा सारांशगत सारांश।

फरवरी :-

:- हिंदी पत्राचार, निजी सामाजिक, सरकारी, अर्धसरकारी, सभी का विस्तृत विवेचन तथा सारांश।

:- कंप्यूटर में हिंदी का प्रयोग का विस्तृत अध्ययन तथा प्रैक्टिकल स्वरूप विवेचन।

:- अनुवाद, स्वरूप और भेद का विस्तृत विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।

तथा सभी पाठ्यक्रम पर प्रश्नपत्र स्वरूप विस्तार से विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।
तथा परीक्षा ।

बी.ए प्रथम वर्ष पेपर IV (एकांकी साहित्य)

नवम्बर :-

:- हिंदी नाटक तथा एकांकी के नये आयाम की पार्श्वभूमी का संक्षेप में अध्ययन।

:- एकांकी नए पुराने - श्रीमती माया सिंह

:- शरणागत - लक्ष्मीनारायण लाल

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- महाभारत की एक साँझ - भारतभूषण अग्रवाल

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

दिसम्बर:-

:- कोल डस्ट - गिरिराज किशोर

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- पड़ोसिन का कोट - उपन्द्रनाथ ' अशक '

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- कैवारी धरती - मोहन राकेश

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

जनवरी :-

:- प्रतिनिधी महिला एकांकी - डॉ. माधव सोनटक्के

:- डॉक्टर साहब भी अजीब हैं - स्वरूपकुमार बक्षी

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- एक और दिन - शान्ति मेहरोत्रा

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- जान से प्यारे - ममता कालिया

एकांकी का परिचय तथा पात्रों की विस्तृत जानकारी

एकांकी का परिचय तथा पात्रों की विस्तृत जानकारी

फरवरी :-

:- जान से प्यारे एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- ऊष्मा - मृदुला बिहारी

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

:- कलाकार और नारी - विमला लूथरा

एकांकी का विस्तृत सभी दृष्टि से अध्ययन तथा संक्षेप में सारांश।

मार्च :-

:- सभी एकांकी का पर प्रश्नपत्र की दृष्टि से संक्षेप में सारांश।
तथा परीक्षा।

बी.ए. द्वितीय वर्ष पेपर VII आधुनिक हिंदी कविता

नवम्बर :-

:- पाठ्यक्रम का परिचय तथा पाठ्यक्रम का लेखन एवं विवेचन
और लंबी कविताओं के बारे में परिचय।

दिसम्बर :-

:- आँसू - जयशंकर प्रसाद

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

:- सरोज- स्मृति -सूर्यकांत त्रिपाठी ' निराला '

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

:- भाषा की रात - सुदामा पाण्डेय ' धूमिल '

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

जनवरी :-

:- एक शब्द तिनका - लीलाधर जगूड़ी

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

:- बैरागी आया है गाँव - उदय प्रकाश

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

:- अमर कोली - लीलाधर मंडलोई

कविता का आशय तथा कविता पर विस्तृत अध्ययन और सारांश।

तथा सभी कविताओं का संक्षेप में विवेचन और सारांश।

फरवरी :-

:- भूमिजा (खण्डकाव्य) - नागार्जुन

खण्डकाव्य में सभी पात्रों का तथा सर्गों का परिचय एवं विस्तृत अध्ययन और सारांश।

मार्च :-

:- खण्डकाव्य में सभी पात्रों का तथा सर्गों का परिचय एवं विस्तृत अध्ययन और सारांश।
तथा परीक्षा ।

बी.ए तृतीय वर्ष पेपर- XIII (मध्यकालीन काव्य)

नवम्बर :-

पूर्वमध्यकाल या भक्तिकाल

:- पाठ्यक्रम तथा भक्तिकालीन काव्य की भूमिका और उसका सामान्य परिचय।
निर्गुण भक्ति काव्य, ज्ञानमार्गी काव्यधारा, प्रेममार्गी काव्यधारा या प्रेमाख्यान काव्य,
सगुण भक्तिकाव्य, राम भक्तिकाव्य, कृष्णभक्ति काव्यधारा आदि का विस्तृत
विवेचन।

दिसम्बर :-

:- रीतिकालीन काव्यधारा की भूमिका तथा उसका सामान्य परिचय।
उत्तरमध्यकाल या रीतिकाल
रीतिबद्ध काव्य, रीतिसिद्ध काव्य, रीतिमुक्त काव्य आदि का विस्तृत विवेचन।

:- भक्तिकालीन कविता : संवेदना

:- भक्तिकालीन कविता : शिल्प विधान।

: संत नामदेव का परिचय तथा उनके पद का विस्तृत परिचय या संक्षेप में सारांश।

: संत कबीर का परिचय तथा उनके दोहे का विस्तृत परिचय या संक्षेप में सारांश।

जनवरी :-

: संत रैदास का परिचय तथा उनके दोहे का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

सुरदास का परिचय तथा उनके पद का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

संत तुलसीदास का परिचय तथा उनके दोहे का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

संत मीराबाई का परिचय तथा उनके पदों का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

फरवरी :-

:- रीतिकालीन कविता : संवेदना

:- रीतिकालीन कविता : शिल्प विधान

: निपट निरंजन का परिचय तथा उनके दोहों का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

: बिहारी का सामान्य परिचय तथा उनके दोहों का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

: रहीम का सामान्य परिचय तथा उनके दोहों का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

: कवि भूषण का सामान्य परिचय तथा उनके कवित्त का विस्तृत विवेचन या संक्षेप में सारांश।

मार्च :-

: सभी पाठ्यक्रम पर प्रश्नपत्र स्वरूप प्रश्नावली का अध्ययन तथा छात्रों के साथ चर्चा विमर्श। संक्षेप में सभी पाठ्यक्रम पर सारांशगत विवेचन।
तथा परीक्षा।

बी.ए तृतीय वर्ष पेपर- XV (°ÉÉÊ½pi°É¶ÉÉ°jÉ-2)

नवम्बर :-

:- साहित्यशास्त्र का पाठ्यक्रम तथा साहित्यशास्त्र पर दृष्टिक्षेप।

:- अलंकार विचार :

: अलंकार का तात्पर्य एवं परिभाषा का विस्तृत विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।

: अलंकार का वर्गीकरण एवं भेद का सविस्तर चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- प्रमुख अलंकार परिचय

1) शब्दालंकार - अनुप्रास अलंकार, यमक अलंकार, श्लेष अलंकार, वक्रोक्ति अलंकार, आदि का विस्तृत विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।

दिसंबर :-

2) अर्थालंकार- उपमालंकार, रूपकलंकार, भ्रांतिमानलंकार, उत्प्रेक्षालंकार, अतिशयोक्तिलंकार, व्याजस्तुति, संदेह, समासोक्ति, अत्युक्ति, अन्योक्ति आदि अलंकार का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

:- छंद विचार

: छंद का तात्पर्य एवं परिभाषा का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

: छंद के तत्व का विस्तृत विश्लेषण और संक्षेप में सारांश।

:- छंद के प्रमुख भेद

1) मात्रिक छंद - चौपाई, दोहा, सोरठा, गीतिका, कुंडलिया, रोला, हरगीतिका, बरवै, उल्लाला आदि छंदों का विस्तृत विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।

2) वार्णिक छंद - इंद्रवज्रा, वसंततिलका, मालिनी, मंदाक्रांता, शिरिणी, भुजंगप्रयात, सवैया आदि छंदों का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

जनवरी :-

:- विधा स्वरूप : विवेचन

: साहित्य विधाएँ का वर्गीकरण का विस्तृत विवेचन तथा संक्षेप में सारांश।

प्रमुख विधाओं का सैध्दातिक विवेचन

1) दृश्यकाव्य - नाटक, एकांकी, रेडियोनाट्य धारावाहिक आदि का परिचय तथा विवेचन।

2) श्रव्यकाव्य : कविता

प्रबंध - महाकाव्य और खण्डकाव्य का विस्तृत चित्रण तथा सारांश।

मुक्तक - गीतिकाव्य का विस्तृत चित्रण तथा सारांश।

:- गद्य विधाएँ :

कहानी, उपन्यास, निबंध, जीवनी, आत्मकथा, व्यंग, ललित निबंध, रिपोर्टाज, रेखाचित्र, संस्मरण आदि का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

फरवरी :-

:- आलोचना : स्वरूप तथा भेद

: आलोचना स्वरूप एवं महत्व का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप में सारांश।

: आलोचना का कार्य सविस्तर रूप तथा संक्षेप।

: आदर्श आलोचक के गुण का विस्तृत चित्रण तथा संक्षेप।

:- आलोचना के भेद : सामान्य परिचय

:- प्रमुख आलोचना भेदों का विशेष परिचय

1) सैध्यातिक आलोचना

2) ऐतिहासिक आलोचना

3) मार्क्सवादी आलोचना

4) मनोवैज्ञानिक आलोचना

Signature of Assit.Professor

Dept. of Hindi

Signature of Principal