

Research Article



DCSI 9: No.2; 243 - 249 (2013)

Received: 23 November, 2013

Revised: 03 December, 2013

Accepted: 06 December, 2013

Online: www.jdcsi.in/

Physico-Chemical Parameters of Tisgaon Dam, District Aurangabad, India

R.G. Machale* S.E. Shinde** and T.S. Pathan***

*Department Of Chemistry, Sau. K.S. K. College, Beed, Dist. Beed (M.S.) India

** Maharaj J. P. Valvi Arts, Comm & Shri. V.K. Kulkarni Science College, Dhadgaon (Dist. Nandurbar).

***Dept of Zoology Kalikadevi Arts, Com and Science College, Shirur (K.A.), Dist. Beed (M.S.) India.

Abstract:

The present study deals with assessment of the physico-chemical parameters of Tisgaon dam, Aurangabad [M.S] India. The physico-chemical parameters correlation with each other were studied and analyzed during January - December 2013. Seasonal variations at four different sampling sites of the Tisgaon dam, Aurangabad [M.S] India were observed. The average results showed fluctuations in physico-chemical parameters like Water temperature 25-36 (°C); Transparency 15.79 (cm); pH 8.27; Total solids 442.33 (mg/l); Total dissolve solids 433.78 (mg/l) Suspended solids 11.63 (mg/l); Alkalinity 197.27 (mg/l) and Total Hardness 464 (mg/l).

Key wards: physico-chemical parameters, seasonal variations, correlation coefficient, Tisgaon dam.

INTRODUCTION

Water is one of the abundantly available substances in nature. It is indispensable for life both for plants & animals. It acts as a solvent for many more components than any other liquid providing ionic balance and nutrients which support life water is primary necessity of life i.e. it is the most vital resource for all animals & vegetable matters. The most precious natural resource on the surface of earth is water which is 94% as salt water in oceans and 6% fresh water; 27% of the freshwater is in

glaciers, 72% is underground and less than 1% is found in rivers, streams, lakes and ponds and atmosphere. This freshwater supply is continually replenished by precipitation as rain or snow. The total annual run-off from continents is about 41,000 cubic kilometers, 32,000 km³ of water available for human exploitation worldwide. The uneven distribution of world population and usable water make variable availability of water in some part of world. Much of the Middle East and North Africa, parts of Central America and the Western United states are already short of water. Our

Histopathological Changes in Hepatopancreas of Freshwater Prawn, *Macrobrachium Kistnensis* Exposed to TBTCI

¹P.S. Kharat, ²T. S. Pathan and ³K.B. Shejule

¹Nutan Mahavidyalaya, Selu, Dist. Parbhani (M.S.) India

²Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur Kasar Dist. Beed (M.S.) India

³Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad (M.S.) India

Abstract: We investigated the toxicity of TBTCI and its effects on Hepatopancreas of freshwater prawn, *Macrobrachium kistnensis* at different concentrations in present study. After exposure of different concentrations as 0.33 ppm, 0.26 ppm, 0.17 ppm and 0.09 ppm LC50 values for 24 h, 48 h, 72 h and 96 h respectively of tributyltin chloride, we found that the size of lumen was reduced after exposure of 0.26 ppm and Epithelial lining covering of the tubules were found ruptured and size of the lumen increased with finger like projection after 96 h exposure for 0.09 ppm. More number of tubules found to be ruptured

Key words: TBTCI · Histopathology · Hepatopancreas · *Macrobrachium kistnensis*

INTRODUCTION

A study of pathological change in the microanatomy of tissues is known as histopathology. Since the mid nineteenth century this branch of science has been successfully employed as a diagnostic tool in medical and veterinary science. Some environmental scientists are beginning to correlate the degree of cell damage to concentrations of the toxic substance and their synergistic or antagonistic interaction, [1, 2]. The histopathological studies not only give an early indication of pollutants hazards but also provide useful data on nature and degree of damage to cells and tissues. The histological techniques are promising area of research in aquatic toxicology as it gives the real picture of effects imposed and the involvement of chemical pollutants in the either disturbing or destroying the vital organs of living organisms. Histological analysis appears to be a very sensitive parameter and is crucial in determining cellular changes that may occur in target organs, such as the gills, liver and gonads, Dutta [3]. Histological responses may also serve as ecotoxicologically meaningful biomarkers since they form an important link between effects at the biochemical level and those measured in whole organisms, [4, 5]. Many workers have reported the degenerative changes in selected tissue of animals in response to

pollution by various toxicants, [6, 7]. Histological changes associated with pesticides in fish have been studied by many authors, [8, 9, 10].

The toxicity of organotin compound varies considerably according to the number and nature of organic groups with tin and tetra dialkyltin being the most toxic form. TBT compounds are already being used in variety of paint formulation either alone or as an active agent or in combination with metal ion compounds Evans, [11, 12]. TBT compounds are extremely effective and relatively economical as biocides, contributing to rapid uptake of organotin based paints by shipping industry and small boat owners in 1970's. These compound causes variety of effects in aquatic environment, [13]. They interfere and interact with various physiological activities of the organism like reproduction, which is an important biological phenomenon dominating all other physiological processes and are a need to the animal for continuity of their races, [14]. The organs like gills, ovaries and hepatopancreas are known to be the sensitive indicator of physiological disturbances. In crustacea the hepatopancreas was considered as purely digestive gland, beside this hepatopancreas act as a center of intermediary metabolism and an important storage depot like insect fat body and vertebrate liver and adipose tissue. The cellular diversity in hepatopancreatic tubules

Guargum: A Versatile Polymer for Application

¹Rajashree Chahatray, ²Tanvir Khan Pathan and ¹P.L. Nayak

¹P.L. Nayak Research Foundation, and Centre for Excellence in Nanoscience and Technology,
 Synergy Institute of Technology, Bhubaneswar, Odisha, India
²Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur Kasar Dist. Beed (MH), India

Abstract: Guargum is a natural polysaccharide composed of the sugars galactose and mannose. It is extracted from the refined endosperm of cluster bean seeds, chemically classified as galactomannan. It is basically composed of a straight chain of D mannose units, united by $\beta(1-4)$ glycoside linkages and bearing a single D-galactose unit on approximately every alternate mannose, joined to it by an $\alpha(1-6)$ glycoside linkage. Due to its unique rheology modifying properties, it is being widely used across a broad spectrum of industries viz. oil well drilling, textile, paper, paint, cement, cosmetic, food, pharmaceutical etc. India is the major producer of guar in the world and its contribution to the world- production is around 80%. India is a major exporter of guar gum; the country's export of guar gum was 186,718.4 MT worth Rs. 10.50 Billion (US\$ 235 Million). In this article, an attempt has been made to collect and compile the information on various aspects of guar- from its harvesting to industrial applications alongwith the chemical and functional properties.

Key words: Guargum · Galactose · Galactomannan · Mannose · D-mannopyranosyl · D-galactopyranosyl

INTRODUCTION

Guar also known as cluster bean (*Cyamopsis tetragonoloba* (L.) Taub) a drought hardy leguminous crop. Guar is being grown for seed, green fodder, vegetable and green manuring. It is an annual plant, about 4 feet high, vertically stalked, with large leaves and clusters of pods. Each pod is about 5-8 cm long and has on an average 6-9 small grayish-white pea shaped seeds. The pods are used as a green vegetable or as a cattle feed besides the industrial extraction of guar gum. Guar grows best in sandy soils. It needs moderate, intermittent rainfall with lots of sunshine. The crop is sown after the first rains in July and harvested in October-November. It is a short duration crop and is harvested within 3-4 months of its plantation. Guar is a rain dependent crop; rainfall influences the yield of the crop. Its seed consists of seed coat (14-17%), endosperm (35-42%) and germ (43-47%). It has attained an important place in industry because of its galactomannan rich endosperm. Even if guar gum and its derivatives are well-known for a wide range of applications, like other polysaccharides, they evidence some drawbacks, such as uncontrolled rates of hydration,

pH-dependent solubility and high susceptibility to microbial attack. Chemical modification provides an efficient route not only for removing such drawbacks but also for improving swelling and solubilization. Possible processing methods for guar gum depend on the chemical modifications aimed at developing functional characteristics that make this material versatile and useful in a variety of applications. Native guar gum can be modified into various water-soluble derivatives by using reactive groups, to substitute the free hydroxyl groups along the macromolecule backbone. Upon dissolution in water, guar gum may give rise to as much as 10-14% insoluble residue, as depending on gum purity. The formation of such residues, mainly composed of heavily intertwined polysaccharide chains, proteins and ashes, together with the tendency of guar gum to form aggregates in solution, are undesirable characteristics in some applications. Natural gums are biodegradable and nontoxic, which hydrate and swell on contact with aqueous media and these have been used for the preparation of dosage form. *Cyamopsis tetragonoloba*. It has been investigated as controlled release carrier and regarded as nontoxic and nonirritant material [1].

Corresponding Author: Dr. P.L. Nayak, P.L. Nayak Research Foundation and Centre for Excellence in Nanoscience and Technology, Synergy Institute of Technology, Bhubaneswar, Odisha, India.
 Tel: +919238859425.

Seasonal Population Dynamics of Cestode Parasites from Freshwater Fish, *Mastacembelus armatus* (Lacepede) 1800

¹R.T. Pawar, ²C.J. Hiware and ³T.S. Pathan

¹Department of Zoology, Majalgaon Arts, Science and Commerce College, Majalgaon Dist. Beed, India

²Department of Zoology, Dr. B.A.M. University, Aurangabad, India

³Department of Zoology, Kalikadevi Arts, Science and Commerce College, Shirur-Kasar Dist. Beed, India

Abstract: The present work deals with the study of population dynamic of Proteocephalid cestode parasites from freshwater fish, *Mastacembelus armatus* collected from different local fish markets from four districts of Marathwada region Viz. Aurangabad, Parbhani, Nanded and Osmanabad for the period of one annual cycle. The collected parasites on closer observation they were turned out to be the genus, *Circumoncobothrium* sp. and *Senga* sp. The *Circumoncobothrium* sp. was observed in Aurangabad and Nanded district where as *Senga* sp. was observed in the four studied districts. The values for percentage of incidence, intensity, density and index of infection were seen throughout the study period and seasonal variation were also studied during the study period.

Key words: Proteocephalidae Cestode • Parasite • Host • *Mastacembelus armatus* • Population Dynamics

INTRODUCTION

The studies on seasonal variation of fish parasites with respect to the fluctuation of the entire parasite fauna of any host species are still meager. The majority of these investigations have been carried out in seasonal cycles. Seasonal environmental changes of water (e.g. temperature, pH, conductivity) affect occurrence of parasites of aquatic hosts [1].

The population dynamics, incidence of infection and seasonal variation of helminth parasites to the host particularly fish the various literature is referred and carried out work on different aspects of parasites [2-16]. According to Kennedy [17], the study can be used as the biological basis of method to regulate population of parasites.

The present paper deals with the study of seasonal population dynamics of Proteocephalidae cestode parasite from freshwater eel fish *Mastacembelus armatus*, (Lacepede).

MATERIALS AND METHODS

The host *Mastacembelus armatus*, were procured throughout the year in all months from four districts of

Marathwada region Viz. Aurangabad, Parbhani, Nanded and Osmanabad at different selected places with more or less regular periodicity. As soon as fish were collected they were examined immediately for cestode infection. The parasites were collected and data is recorded carefully showing the seasonal population dynamics, for a period of one annual cycle December 2003 to November 2004. The percentage of incidence, intensity, density and index of infection and season wise influence of infection difference are analyzed by using various Biostatistical formulae. The collected cestodes were washed with saline solution and preserved in 4% formaline, some were processed for taxonomic study; stained with Grenacher's Alcoholic Borax carmine, dehydrated, cleared in xylene, mounted in DPX and identification is carried out with the help of Systema Helminthum Vol. II, Yamaguti [18].

RESULTS AND DISCUSSIONS

The collected parasites after closer taxonomic observation, they turned out to be the genus *Circumoncobothrium* sp. from Aurangabad and Nanded districts and *Senga* sp. from four districts of Marathwada region.

Induced Spawning, Fecundity, Fertilization Rate and Hatchling Rate of Indian Major Carp *Catla catla* by Using Syntheting Hormone and Carp Pituitary Extract

¹P.R. More, ²T.S. Pathan and ³R.Y. Bhandare

¹Department of Zoology, kai. Rasika Mahavidyalaya Deoni, Dist. Latur, India

²Department of Zoology, Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur Kasar Dist. Beed, India

³Department of Zoology, MGVS Arts, Science and Commerce College Surgana, Dist. Nasik, India

Abstract: In the present study during the period June –August 2009 applying the appropriate doses of the hormones ovaprim and carp pituitary extract was studied on the number of eggs/Kg body weight, fertilization rate and hatchling rate at Fish breeding center at Jaikwadi, Paithan Dist. Aurangabad. Fishes were spawned successfully by using appropriate doses of synthetic Ovaprim and carp pituitary extract. The percentage of fertilization ranged (92.00% -95.00%) was found with ovaprim treatment and (69.58% - 85.29%) with pituitary extract treatment. The percentage of hatchling ranged (89.31 – 94.21%) with Ovaprim treatment and (58.82% - 78.82%) with pituitary extract treatment.

Key words: Synthetic hormone ovaprim · Carp pituitary extract · Fish breeding center · *Catla catla*

INTRODUCTION

As the population of world continuously increasing, demand of fish products has been increased beyond total supply, resulting in a reduction of the global per capita capture fisheries. To fill the gap, aquaculture boomed. Currently, aquaculture is the fastest growing animal production sector in the world expanding at an average of 9.2% per year since 1970 compared to only 1.4% for captured fisheries and 2.8% for terrestrial animal meat products [1].

India is the third largest producer of fish in the world and second in inland fish production which contributes 45 per cent of total production in the country. The country's fish production was 28.34 and 17.89 lakhs tones respectively marine and inland fisheries sector in 2000. It has been projected that the marine resources potential is about 39 lakhs tones and inland 45 lakhs tones. The production pattern of inland fisheries indicated a contribution of 54.7 per cent by major carps followed by common carp (8.1 per cent), other carps (6.1 per cent), murels (3.6 per cent), hilsa (2.2 per cent) and other fishes (25.3 per cent). Thus carps emerge as prime species in the inland sector [2].

With the progress in agriculture, human being simultaneous moved towards water recourses as an alternative for its exploitation where aquatic animals have become the matter of interest and curiosity. Scientist community has been conducting experiment on this line since long ago for the better yield of fish.

Induced breeding techniques are important in fishery development. The brooders are injected with spawning agent. The basic principle comes from biological mechanism propagation, because the extent ecological condition in ponds cannot satisfy the reproductive requirement of the brood fish.

Hypophysation technique consists of gonadotropin hormones secreted by the pituitary gland play an important role in maturation of the gonads and spawning in fishes. Hypophysation techniques consist of intramuscular injection of a suspension or extract of the fish pituitary gland.

This technique is based on the fact that the Gonadotropic Hormones (FSH and LH) secreted by the pituitary gland which, play an important role in maturation and spawning of fishes is called "Hypophysation" the Brazilian were the first to develop technique in 1930,

Hindi

ISSN - 2250-0383

ISSN-02988/13/01/2011-12

मराठवाड़ा के मराठी भाषी हिंदी साहित्यकारों का हिंदी साहित्य तथा भाषा का योगदान

डॉ. सोनप शान इकरवार

विभागाध्यक्ष, आरिहाकदेवी कला, साहित्य व शिक्षण महाविद्यालय, ला. शिर्ळूर(का.) जि. बी.ड.

9820029928

विरय में भारत ही एकमेव ऐसा राष्ट्र है जिसके अन्तर्गत किसी प्रदेश की सजा अपनी सम्प्रदाय को भी महानता प्रदान करती है। उसकी यह महानता उसे विशिष्टता प्रदान करती है। महाराष्ट्र वस्तुतः अपने गुण-वैधिय के कारण इस प्रकार की महत्त्वमयी सजा धारण करने का अधिकारी है। महाराष्ट्र ने शीर्ष और अध्यात्म के ही नहीं, साहित्य तथा भाषा के क्षेत्र में भी कृति तथा कृतित्व प्रदान किये हैं। महाराष्ट्र के अन्तर्गत मराठवाड़ा की साहित्यसेवा हिंदी साहित्य को एक सशक्त अभिव्यक्ति प्रदान करती है। मराठवाड़ा-सदृश आहिंदी भाषी क्षेत्र द्वारा भी हिंदी भाषा तथा साहित्य की अपूर्व सेवा की गयी है। नामदेव से लेकर आज तक इस क्षेत्र ने अक्षुण्ण रूप से हिंदी साहित्य को समृद्ध बनाने का कार्य किया है। मराठवाड़ा क्षेत्र में विशेष रूप से काव्य, आलोचना, अनुवाद, एकांकी तथा भाषाविज्ञान से संबंधित हिंदी लेखन हुआ है। मात्र भाषा मराठी होने के कारण मले ही हिंदी साहित्य कम मात्रा में लिखा गया हो, लेकिन जो लिखा गया है ठोस और मौलिक है। जब मौलिक सृजनमूलक साहित्य की बात की जाती है, तो इस क्षेत्र में अन्य विधाओं की अपेक्षा हिंदी काव्य अधिक लिखा गया है। आलोचनात्मक पुस्तकें भी काफी मात्रा में उपलब्ध होती हैं। मराठी भाषी सुजकों तथा अनुवादकों की हिंदी को देने असाधारण है।

भाषी समाजानुसृत संत ने समाज प्रबोधन के लिए हिंदी भाषा के माध्यम से जीता यावर्षीय का निर्माण किया यह हिंदी भाषा के लिए गौरव की बात ही है।

निपट बाबा नाम-योगियों के परंपरा में आने के कारण उनकी भाषा में दक्षिण में प्रचलित भाषाओं के विविध रूप मिलते हैं, विशेष रूप से उनकी भाषा पर औरंगाबाद की भाषा का प्रभाव है। निपट बाबा ने अपने काल की भाषा का और अपने काल के बहु प्रचलित छंदों का उपयोग किया है। वे दोनों प्रकार की भाषा का व्याख्यान करते। उन्होंने ब्रजभाषा और खड़ीबोली में कविता, दोहे और लंबे लंबे हैं। इस काल में हिंदी साहित्य को विस्तार देने के कारण निपट बाबा का स्थान परास्मिन् है। निपट बाबा के समकालीन केशव स्वामी ने अनेक हिंदी पद लिखे हैं जिस में कुछ प्रकाशित और कुछ अप्रकाशित हैं। डॉ. विनयमोहन शर्मा द्वारा लिखित 'हिंदी की मराठी संतों की देन' इस ग्रंथ में केशव स्वामी के ५२ पदों को संकलित किया गया है। निरयध ही केशव स्वामी ने हिंदी पद लिखकर हिंदी साहित्य के विकास में महत्वपूर्ण योगदान दिया है।

हिंदी साहित्य के आरंभिक समय से ही मराठवाड़ा क्षेत्र में हिंदी का प्रचलन देखने को मिलता है, नाबखशी योगियों, साधु, संतों ने मराठवाड़ा में हिंदी प्रचार-प्रसार का महत्वपूर्ण कार्य किया है। इन प्रवृत्तियों ने हिंदी साहित्य के विकासक्रम में अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया है। विशेष बात यह है कि हिंदी का दक्खनी रूप इसी मराठवाड़ा क्षेत्र में पन्ना और विकसित हुआ है।

आधुनिक काल के कवि, अनुवादक एवं अलोचकों में तो मराठवाड़ा क्षेत्र विशेष कि साहित्यिक धरा को धार बौध लगा दिये। प्रसिद्ध अनुवादक प्रा. रंजकुमार वेदालंकार जी ने 'कड़ी-अनकड़ी' नामक मुक्त काव्य लिखा जिस में ७२ मुक्त काव्य संग्रहीत हैं। वेदालंकार जी ने

बड़ी सारथ्या के साथ मराठी के ऐतिहासिक, सामाजिक, धार्मिक प्रसिद्ध ग्रंथों का हिंदी में अनुवाद किया है। वेदालंकार जी के इस अनुवाद के कारण हिंदी अनुवाद साहित्य की समृद्ध और गौरवशाली बना है। बीसवीं सदी के अन्तिम प्रारंभिक वर्षों के विख्यात रचनाकार डॉ. बलवीरसिंग गारे आहिंदी भाषी होते हुए भी हिंदी के आधुनिक संभव, निष्कर्ष अभ्यासक, मौलिक रचनाकार, तत्त्वमयी शोधकर्ता एवं ठेठ नृत्यकार समीक्षक हैं। अपने गहन अध्ययन, अनुसंधान और रचनाशक्ति के कारण वे हिंदी जगत के सर्व सुप्री पाठक एवं मूर्धन्य विद्वानों के बीच ससम्मानित हैं। अब तक उनके १४ ग्रंथ प्रकाशित हो चुके हैं। 'मराठी भाषी प्रदेश में हिंदी', 'हिंदी के बहुपरिचित काव्य: नये संदर्भ', 'हिंदी अध्ययन: स्वरूप एवं समस्यारं', 'हिंदी भाषा व साहित्य', 'प्रयोजनमूलक हिंदी शब्दकोश', 'हिंदी भाषा प्रकृति', 'हिंदी साहित्य विचार', 'हिंदी भाषा: विधि व साहित्य' अदि कृतियाँ हिंदी प्रचार-प्रसार में अपना महत्वपूर्ण योग देती हैं। इस दौर के जाने माने कवि डॉ. नामदेव उत्तरकर जी ने अपनी हिंदी कविताओं के माध्यम से वर्तमान समाज तथा आसक्तियों को अभिव्यक्त किया है। इनके हिंदी साहित्य की भाषा सहज, सरल तथा बोलचाल की है। सामान्य से सामान्य व्यक्ति इनकी भाषा को समझ सकता है तथा इन कविताओं को अपने साथ चूके होने का अनुभव करता है।

डॉ. हनुमंत रणवीरजी इस दौर के ऐसे कवि हैं जो अपने आस पास और दूर तक विरले-विरले परिवेश से परिचित हैं। हिंदीतर भाषी प्रदेश में रहकर भी अपनी अभिव्यक्ति के लिए उन्होंने हिंदी भाषा को माध्यम के रूप में अपनाया है। इस कवि ने अपने समय की हिंदी की संवेदना को 'सार' के माध्यम से व्यक्त किया है। कुल मिलाकर छोटी-बड़ी ४५ कविताओं का यह संग्रह है। इनके समकालीन डॉ. इमरताराव पाटील आठों सारक के उपराने



स्त्री मुक्ति : सामर्थ्य और सीमा

21 वीं सदी में स्त्री मुक्ति सुर्खियों में रही है। समाज में परंपरागत चली आई पितृ सत्ता के चक्रव्यूह को तोड़ने के लिए स्त्रियों ने जितने प्रयत्न किए हैं, उतने ही अधिक दमन, हिंसा और अत्याचार बढ़ते जा रहे हैं। हत्या, आत्महत्या, बलात्कार के आंकड़ों गिनाने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि यह सब कुछ रोजाना सुर्खियों में रहता है। यद्यपि कोई दो मत नहीं है कि स्वतंत्रता के बाद नारी की स्थिति में सकारात्मक परिवर्तन आए हैं। संविधान और कानून में भी बराबरी का दर्जा देने की बात कही जाती रही है, लेकिन विडम्बना है कि सबकुछ नारों तक सीमित है। आवश्यकता इस बात की है कि स्त्री मुक्ति के लिए ईमानदारी से प्रयत्न किए जाने चाहिए, तभी कुछ बात बनेगी।

डॉ. सानप शाम बबनराव

स्त्री मुक्ति या स्त्री-विमर्श का तात्पर्य पुरुष वर्चस्व, पुरुष-सर्प, पुरुष-मानस की विकृत सोच से सभी की मुक्ति है, न कि स्त्री-पुरुष सम्बन्धों से उसकी मुक्ति संसार और समाज को यदि बने रहना है, तो वह स्त्री-पुरुष सहभागिता में ही बना रह सकता है। मुक्ति की बात करने और उसके लिए उद्यमशील होने के पहले जरूरी है कि मुक्ति को उसके समूचे निहितार्थों और सही आशय में जाना और समझा भी जाय। इतिहास गवाह है कि मुक्ति की सही समझ के अभाव में, हाथों में उठाए गए मुक्ति के झंडे बदतर गुलामी के झंडे साबित हुए हैं। हमारे अपने समय में बाजार और उसका प्रचार तंत्र अपनी जिस अपसंस्कृति के साथ हम पर हावी हैं, समाचार पत्रों के पत्रों पर, दूरदर्शन के पर्दे पर और छायाचित्र जीवन में भी उसकी जो शक्ति हम देख रहे हैं, मुक्ति की आत्मछलना में जी रही तथाकथित मुक्त स्त्री के, उसकी देह गाथा के विन विवरणों से हम गुजर रहे हैं-जरूरी है कि मुक्ति को उसके सही आशयों में बाजार के महाप्रभुओं के इशारों पर स्त्री-देह की नुमाइश स्त्री मुक्ति नहीं आत्मछलना है।

सत्य की जाँच-पड़ताल और अपनी बात हम अन्तर्राष्ट्रीय श्रम संगठन (संयुक्त राष्ट्र) की एक रिपोर्ट से शुरू करना चाहते हैं जिस में लिखा है कि 'दुनिया की ९८ प्रतिशत पूँजी पर पुरुषों का कब्जा है। पुरुषों के बराबर आर्थिक और राजनीतिक सत्ता पाने में औरतों को भी अभी हजार वर्ष और लगेंगे।'¹ पितृसत्तात्मक समाजों में अब तक यह पूँजी पीढ़ी-पर-पीढ़ी पुरुषों को पुत्राधिकार में मिलती रही है, आगे भी मिलती रहेगी। आरवर्षजनक है कि श्रम के अतिरिक्त मूल्य को ही पूँजी माना जाता है मगर श्रम की परिभाषा में घरेलू श्रम या कृषि श्रम शामिल ही नहीं किया जाता। परिणामस्वरूप आधी दुनिया के श्रम का अतिरिक्त मूल्य यानी पूँजी को बिना हिसाब-किताब के ही परिवार का मुखिया या पुरुष हक़ कर जाते हैं। सारी दुनिया की धरती और (स्त्री) देह यानी उत्पादक और उत्पत्ति के सभी साधनों पर पुरुषों का सर्वाधिकार 'सुरक्षित' है।

उत्पादन के साधनों पर कब्जे के लिए उत्तराधिकार कानून और उत्पत्ति यानी स्त्री देह पर स्वामित्व के लिए विवाह संस्था की स्थापना बहुत सोच-समझकर की गई है।

उत्तराधिकार के लिए वैध सन्तान के लिए वैध विवाह होना अनिवार्य है। विवाह संस्था से बाहर पैदा हुए बच्चे नाजायज, अवैध हरामी और बास्टर्ड कहे-माने जाते हैं। इसलिए पिता की संपत्ति के कानूनी वारिस नहीं हो सकते हैं। नौ की संपत्ति (अगर हो तो) में बराबर के हकदार होंगे। न्याय की नजर में वैध संतान सिर्फ पुरुष की और अवैध संतान केवल स्त्री की होती है। 'वैध-अवैध' बच्चों के बीच यही कानूनी भेदभाव (सुरक्षा कवच) ही तो है, जो विवाह संस्था को विश्वमर में अभी तक बनाए-बचाए हुए है वैध संतान की सुनिश्चितता के लिए यौगसुधिता, स्त्रीत्व, नैतिकता, मर्वादा और इसके लिए स्त्रीदेह पर पूर्ण स्वामित्व तथा नियंत्रण बनाए रखना पुरुष का 'परम धर्म' है।

विवाह संस्था में पत्नी, पति की संपत्ति भी है और 'घरेलू गुलाम' भी। एकल विवाह सिर्फ स्त्री के लिए ही नियम है, पुरुष के लिए नहीं। व्यभिचार के कानूनी प्रावधानों के कारण ही समाज में व्यापक स्तर पर वेश्यवृत्ति और कौलमर्ल व्यापार फल-फूल रहा है। मतलब विवाह संस्था में स्त्री पुरुष की 'संपत्ति' है जो विवाह संस्था से बाहर 'वस्तु'। परित्यक्ता स्त्री की दबाव स्थिति को केंद्रित करते हुए डॉ. हरीदास सोण्डे जी ने ठिक ही लिखा है- 'परित्यक्ता शब्द नारी के लिए गाली जैसा है। पति में कमी होने पर भी, उसके अन्वय अनुरक्त होने पर भी, उसके पुर्व्यवहार करने पर भी, उसके नशाखोरी करने पर भी, उसके तालाबी और विलासी होने पर भी, नारी को उसके दहलीज से ही थिपक कर बैठा रहना चाहिए कुछ इस प्रकार की मान्यता है इस समाज की।'² उत्तराधिकार कानूनों के माध्यम से पूँजी और पूँजी के आचार पर राजसत्ता, संसद, समाज, संपत्ति, शिक्षा और कानून व्यवस्था-सब पर नर्दा का कब्जा है। निवम, कायदे-कानून, परम्परा, नैतिकता, आदर्श और

विभागाध्यक्ष, कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, ता.शिकर (का.), जिला-बीड (महाराष्ट्र)

इंटरनेट और मीडिया

डॉ. शानप शाम बदनराव

द्वारा : कंठाळे , प्रगती शाळे जबळ, नगर रोड, और

आलासिक :-

मानव ने जब से पत्थरी पर कदम रखा तब से लेकर आज तक वह सूचना की खोर से बंधा हुआ है। सूच्य की खोर दिन पर दिन मजबूत और विविध हवों में और फिलसिस्त हो रही है। वर्तमान युग में व्यक्ति विविध प्रकार की सूचनाओं को जानने, सुनने हेतु हर समय हर पल चौकस रहता है। आधुनिक युग में नितनूतन विकसित हो रहे वैज्ञानिक उपकरणों ने आधुनिक प्रौद्योगिकी में एक तरह से युगान ला दिया है। संसार तकनीक ने न केवल मानव की आरसी दूरी को कम किया है, अपितु विविध जानकारीयों से जोड़ने में सक्रिय भूमिका भी अदा की है। आधुनिक युग में विकसित हो रहे नये-नये संचार तकनीकी कुछ साधनों के बावजूद भी हमारे लिए बरतान सिद्ध हो रहा है। मानव सूचना संजाल के रजज में हो गया है वा मानव विविध संचार सूचना साधन मानव के दायरे में आ गये है।

इंटरनेट को नई संख्या में दुनिया का विराट रूप कहा गया है। इंटरनेट के द्वारा सूचना तंत्र मानव की मूड़ी में बंद होता जा रहा है। अलादीन के चिरग की तरह यह चौकाने वाला है। इलेक्ट्रॉनिक संचार युग का यह सर्वाधिक विमलकारी सूच्य और तंत्र सूचना संवाहक पुरे संजाळ को कटलने में अत्यंत उपबोनी रहा है। इंटरनेट का मुख्य कार्य है सूचनाओं का आदान-प्रदान। वास्तव में इसे सूचनाओं का समुद्र कहना ही ठीक होगा। यह एक ऐसा तत्व है जो असीम है। इंटरनेट इस ब्रह्मंड की लक्षण सभी विषयों से सम्बन्धित जानकारी रखता है। इंटरनेट सूचनाओं को इकट्ठा करता, प्रानक रणवालों से बचने, समाचार-पत्र के स्थानीय संस्करण निकालने आदि में सहायक बनकर पाठकारिता की दुनिया में महत्वपूर्ण भूमिका निभा रहा है। वास्तव में इंटरनेट से जुड़ने का अर्थ है इंटरनेट की अनेकी दुनिया से जुड़ जाना। इसके द्वारा अल्प-अल्प हिस्सों में मौजूद इंटरनेट से जुड़े लाखों संगणकों के साथ त्वरित संकं बन सकते हैं। इनसे जानकारीयों, सूचनाओं और आह्वानों के विश्व में तुलना पहुँचते हैं। अरब इंटरनेट पर लगान का सब कुछ प्राप्त कर सकते हैं जो बन पूजा हैं। सबसे बड़ी बात यह है कि इंटरनेट ने दुनिया भर में पश्चिम्ता सुषिखकों का त्व ही बदल दिया है।

आधुनिक प्रौद्योगिकी में कंप्यूटर इंटरनेट, ई-मेल, मीडिया आदि के द्वारा जहाँ सूचनाओं का विशिष्ट तीव्र गति से हो रहा है वहाँ व्यक्ति के जीवन रहन-सहन और सोच प्रक्रिया में भी उतने ही तेजी से बदलाव आता जा रहा है। आधुनिक प्रौद्योगिकी का प्रमुख उद्देश्य विविध सूचनाओं और जानकारीयों को अल्प समय में दूसरों तक पहुँचाना भी है। इंटरनेट के द्वारा कैब माईड पर सूचना भर के यमाचारों, फिलम, स्वास्थ्य सम्बन्धी अति आनकारिताई भी व बंद प्राप्त की जा सकती है। वाटेल नट जाल इंटरनेट और पहिली सर्व इंजन तलाशक के विकसीत किए जाने के बाद आज और बाजनालियन किए अंशुकी की तख ही किसी भी भारतीय भाषा में संभवता से उपलब्ध है। इसी तरह नैट कोण इच्छाविक के माध्यम से हिंदी, गुजराती, पंजाबी एव मउठी भाषी भाषाओं में ई-मेल सेवा जा सकता है। इसी तरह एवं दुनिया इंटरनेट के लोकप्रिय हुए इंटरनेट पोर्टल के माध्यम से हिंदी, मराठी, गुजराती, पंजाबी

Interdisciplinary multilingual referred journal

आज मलयालम आदि में लिखे संदेश को वेब दुनिया द्वारा किसी भी भाषा में परिवर्तित किया जा सकता है। व्यक्ताने (ऑनप्राउ) द्वारा अपने सारे सम्बन्धियों को अपनी आवाज में सहेजता एक सुन्दर समाचार, सूचना, संदेश आदि जनम में भेजा जा सकता है। छ्छाहाकथि का विचार द्वारा रचित कंप्यूटर की विश्वी भाषिका मलयालम अपने प्रिनाम तक क्वालिफिक बावलों की सहायता से संदेश पहुँचाती थी। विश्वभर में जनम करने वाले बावलों की इस ब्रह्मंड लक्ष्यता में ऑप्टिमाइज में जान डाल दी है। विश्व आज की इस नयी सती में कंप्यूटर ने तो ऑप्टिमाइ के बावलों के बावलों 'डिजिटल टु ऑनलाइन' इस प्रकार हम देखते हैं कि कंप्यूटर, इंटरनेट ने आधुनिक प्रौद्योगिकी के धार। अभी हमें से कभी परिवर्तन ला दिया है। दिन प्रतिदिन हो रहे नये-नये तकनीकी विकास के कारण ही जीवन बीमा, बैंक, सरकारी संस्थानों एवं चुनावी कार्यों आदि में हिंदी तथा अन्य भारतीय भाषाओं के प्रयोग को देखा जा सकता है।

इंटरनेट की अपनी एक मायावी नगरी है। यह दुनिया का सबसे बड़ा अड्डा है। सभी भारतीय भाषाओं में हिंदी का स्थान सर्वोपरि है। हिंदी देश की राष्ट्रभाषा, राष्ट्रभाषा, सर्व्वर्ष भाषा और सम्पन्न की हीमा लक्ष्यक सिद्ध भाषा बनने जा रही है। अब तक एक गलत धारणा हमारे मन में बठी थी कि हिंदी कंप्यूटर के लिए उपयुक्त भाषा नहीं है। इसी गलत धारणा के चलते हिंदी का व्यवहार एवं प्रचार-प्रसार अवरूढ हुआ है। यह निश्चित केवल हिंदी की नहीं सभी भारतीय भाषाओं में कम अधिका मात्रा में यह दिखाने देती। हिंदी की गलत स्थिति से इन अनभिज्ञ रहे हैं। कारण आज भी हमारे विभाग में अनेकी का भूल ठहरा रही है। सब तो यह है कि भाषा सोच अभाव २००५ के द्वारा यह सिद्ध हो चुका है कि विश्व में हिंदी जाननेवाले प्रथम स्थान पर है। ज्विक हिंदी जानने वाले वाल सँजल विश्व में चीनी भाषा (मंदारिन) जाननेवालों की संख्या १०० मिलियन है, जबकि हिंदी जानने वाले वाल सँजल विश्व में १०२२ मिलियन है। डॉ. अमरसिंह प्रधान अपने अखिल कंप्यूटर और मानव मीच में कहते हैं यदि भाषा तंत्र मन से और मानसिकता से हो तो यह सर्व सम्भन्धि से स्वीकार करने में संकोच नहीं होना चाहिए कि विश्व में हिंदी भाषा भारतीयों की संख्या ५३० मिलियन, चीनी ५२६ मिलियन तथा अंशुकी ३९६ मिलियन है। विश्व में हिंदी जाननेवालों की कुल संख्या ३,१०,२९,९९,९९७ है। इस आधार पर यह माना जाना चाहिए कि आज हिंदी विश्व की प्रथम भाषा है। चीनी दूसरे स्थान पर तथा अंशुकी तीसरे स्थान पर है। विश्व का ८३ प्रतिशत व्यवसाय अंशुकी में न होता अन्य भाषाओं में होता है। भारत में वैचारिक, सांस्कृतिक, धार्मिक और सामाजिक विविधता होने हुए भी जो यही एकमात्र मौजूद है, उसमें हिंदी का विशिष्ट योगदान है। और दुनिया प्रौद्योगिकी के इस युग में हिंदी अपना स्थान परिश्रमों हेतिल कर रही है। हिंदी की कंप्यूटर, इंटरनेट के लिए उपबोनिता पर कहे भी प्रमत्तिय नहीं लगा सकता। यह हमारे लिये गौरव की बात है कि इंटरनेट पर हिंदी छा रही है।

इंटरनेट सुविधा में हिंदी को व्यापक रूप-माग पर देनाया है। हिंदी भाषा का अंतर्राष्ट्रीय व्या बनाने में इस सेवा माध्यम का बहुत बड़ा योगदान है। www.rajbhusha.com इस वेबसाइट पर सम्भवता हिंदी से संबंधित विषय, साहित्य, व्यवकरण, सचकांश आदि की जानकारी तो मिलती ही है। साथ में हिंदी परबोनिता, तकनीकी सेवाएँ, हिंदी शिक्षा, हिंदी संसार आदि से संबंधित सूचारों भी उपलब्ध हो रही है। www.tdli.mil.gov.in, भारत सरकार के सूचना प्रौद्योगिकी मंत्रालय द्वारा चलानी जा रही इस साइट पराजभाषा विकास संबंधित तकनीकी सेवाकारियों, सौकरवअर, अनुसंधानरत संघटनाओं की जानकारी भी मंत्रालय आदि से संबंधित महत्वपूर्ण सूचारों प्रेष हो रही है। इनका ही नही इस साइट पर ऑनलाइन अनुवाद सेवा भी दी जा रही है। www.unl.lar.unn.edu इस साइट पर हिंदी के अलावा विश्व की १५ भाषाओं के लिए अनुवादालक कार्य निभा जा रहा है। यह साइट २००५ में शुरू की गई। विश्वविद्यालय द्वारा निवार की गय। इस साइट के बारे में डॉ. संकर सिंह कच्छे ई.एच. २००५।

Interdisciplinary multilingual referred journal

अधानक परिवर्तन से अनुकूलन के अभाव में उसकी मरुतु हो जायेगी। जैव-विविधता क्षरण के परिणाम स्वरूप पारिस्थितिक असंतुलन का खतरा रहेगा। जलवायु में उष्णता के कारण उष्ण कटिबंधीय वनों में आग लगने की घटनाओं में वृद्धि होगी परिणामस्वरूप वनों में विनाश के कारण जैव विविधता का ह्रास होगा।

बीजिक जलवायु परिवर्तन का प्रभाव मानव स्वास्थ्य पर भी पड़ेगा। विश्व स्वास्थ्य संगठन की रिपोर्ट के अनुसार जलवायु में उष्णता के कारण श्वास तथा हृदय संबंधी बीमारियों में वृद्धि होगी। विकासशील देशों में धारोम, पीत ज्वर, टाइफाइड जैसी संक्रमक बीमारियों की बारम्बता में वृद्धि होगी। मच्छजनिता बीमारियों का विस्तार उत्तरी अमेरिका तथा युरोप के ठंडे देशों में भी होगा। मानव स्वास्थ्य पर जलवायु परिवर्तन के प्रभाव के कारण एक बड़ी जनसंख्या विस्थापित होगी जो पर्यावरणीय शरणार्थी कल्पयेगी।

जलवायु परिवर्तन का प्रभाव हिमनदों (ग्लेशियर) पर भी पड़ेगा। उष्णता के कारण हिमनद पिघल कर खत्म हो जायेगी। एक शोध के अनुसार $100x \text{ d } 2010$; $10 \text{ mm } 2010$ से 2000 के बीच हिमनद 1.5% तक घटे है। अगर पिघलने की वर्तमान दर कायम रही तो जल्दी ही हिमालय से सभी हिमनद समाप्त हो जायेगी। इन नदियों पर स्थित अस्तित्व समाप्त हो जायेगा। इन नदियों पर स्थित जलविद्युत ऊर्जा इकाईया बंद हो जायेगी। परिणामस्वरूप विद्युत उत्पादन पर विपरीत प्रभाव पड़ेगा। इसके अतिरिक्त सिंचाई हेतु जल की कमी के कारण कृषि उत्पादकता पर भी प्रतिकूल प्रभाव पड़ेगा।

बातावरण में कार्बन डाई आक्साइड की वृद्धि के कारण पौधों में कार्बन स्थिरकरण में वृद्धि होगी। जिससे मूला से पोषक तत्वों के अवशोषण की दर कई गुना बढ़ जाएगी। जिसके कारण मूदा की उर्वर शक्ति पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ेगा।

जलवायु परिवर्तन का सर्वाधिक दुष्प्रभाव सांसाणिक तथा आर्थिक क्षेत्र पर पड़ेगा। आर्थिक क्षेत्र **विश्वव्यापी : Interdisciplinary Multilingual Referred Journal**

अनकारी प्राण हो सके तथा शत्रु पर्यावरण को सुख के प्रति आकर्षक होकर बीजिक रूपन को काम करने में सहयोग कर सके।

कोयले से बने वाली बिजली के स्थान पर पवन ऊर्जा या सौर ऊर्जा के द्वारा बिजली का उत्पादन किया जाना चाहिए। जिससे बीजिक रूपन में कमी हो सके। अधिक से अधिक वरुध लगाए जाने चाहिए। वृध हवा से मुख्य ग्रीन हाउस गैस कार्बन डाई आक्साइड को सोख लेते है।

बगरी जनसंख्या और शिव्य आर्थव्यवस्था के विकास और परण पोषण के लिए रुक की गई वैज्ञानिक योजनाओं से होने वाली मानव जनित ग्रीन हाउस गैस के उत्सर्जन में एक अतिनिहित सम्बंध है। बीजिक जलवायु परिवर्तन को दुष्प्रभावों को देखते हुए समय की सबसे बड़ी आवश्यकता यह है कि हरियाणु प्रभाव के लिए उत्तरदायी गैसों के उत्सर्जन पर एक लगाव जाए जिससे बीजिक ताप वृद्धि पर प्रभावी निरोधण हो सके और विश्व को जलवायु परिवर्तन के संभावित खतरों से बचाया जा सके।

- १- योजना -जुलाई २००१, जून ०२, अक्टूबर ०३,जुलै ०४,सितम्बर ०४, जून ०७, जून ०८, अप्रैल १०
- २- कुच्छेत्र -अक्टूबर ०१, अक्टूबर ०३, नवम्बर ०३,दिसम्बर ०४,जून ०५, जून ०७, जनवरी ०८, मार्च १०
- ३- अयोग व्यापार पत्रिका - फ र व र १
- ४- जनवरी ११, फरवरी ११, फरवरी १२
- ५- समाज कल्याण पत्रिका - जून ०५



महाराष्ट्र के हिंदी प्रचार-प्रसार की संस्थाओं और पत्र-पत्रिकाओं का हिंदी को योगदान पराठवाका क्षेत्र विशेष के संदर्भ में

डॉ. सत्यम राम बबनराव
विभागाध्यक्ष
कारिग्यादीपी कला, कलिकाव व शिक्षान महाविद्यालय,
ता. निरवण(का.) वि. बी.ड.

अवैता और एतोर की विश्वविख्यात पुष्पाओं की विरासत से लेव्य अनेक लीब्लोनों एवं फांतों की प्राण घुमि का नाम है मराठवाका। महाराष्ट्र और मराठवाका में हिंदी भाषा का प्रचलन पुरातन समय से है और उसके कई ऐतिहासिक कारण भी हैं। १२ वीं शताब्दी में नाथ पंथ के प्रवर्तक गोरखनाथ के सिखातों का महाराष्ट्र पर काफी असर हुआ है। शिवाय इसके हिंदू, जूँ के पुरातन गीर्ध और पवित्र नदियों तथा मायव में स्थित होने से जब सभी यहां के यात्री तीर्थाटन के लिए निकलते थे तब संभवतः उनका सम्बन्ध यहाँ की जनभाषा हिंदी से हो ही जाता था। मराठवाका दक्षिण भारत का प्रवेशद्वार होने के कारण हिंदी यानी साव-सच्यारी इस मार्ग से दक्षिण भारत की तीर्थयात्रा पर जाते थे, परिणाम स्वरूप इस क्षेत्र में हिंदी भाषा का प्रचलन हुआ। साव-साव महाराष्ट्र के स्वामी और कलिकावतों ने मराठी भाषियों में हिंदी का प्रचार बड़ी सुंदरता से किया है। मराठी में कौतूहल की एक विशिष्ट परम्परा है और उसका समाज पर असर भी है। कौतूहलकार अपने कौतूहल में हिंदी पढ़ी का समव-समय पर प्रयोग किया करते और हिंदी में पद्य रचना भी किया करते। इस विराता में पुरातनमान कबीर, संत, साधक, गरीब और अधिगार्यों ने महाराष्ट्र तथा मराठवाका में हिंदी का खुब प्रचार-प्रसार किया है। इनकी सम्बन्धों में मराठवाका के मराठी भाषा का अंतःसम्बन्ध होने के कारण महाराष्ट्र तथा मराठवाका में हिंदी का प्रचलन अधिक रहा है

आज निम्नान्त आधुनिक युग में राष्ट्रभाषा हिंदी के प्रचार-प्रसार में हिंदी भाषियों के समान विविधतर भाषियों का

Impact Factor No: 0.421

HINDI

ISSN - 2250-0285
SNI-82948/13/03/2011-TC

नारी मनोविज्ञान का दस्तावेज : 'अपने-अपने चहर'

डॉ. सानप श्याम बबनश्याम
 डा. वि. शी. शी. 439922 दुरवाब : 290992239
 डा. कंठाके, प्रगती राठके जयक, चतुर्दश नगर, नगर रोड, बी.ब.

सारीका : प्रमाजी का मानना है कि स्त्री को आज स्वयं अपनी चह के प्रति नया दृष्टिकोण प्रेषित करना होगा। स्त्री को अपने चह के संसाधन का महत्व समझना होगा। वैश्विकता के आधार पर वह प्रकृति के करीब है, उसमें अंतर्ज्ञान की क्षमता है। एक बार जब स्त्री अपनी चह को स्वीकार कर लेगी एवं पुनरुत्पादन की अपनी क्षमता से गौरवमय होने लगेगी तो मानव समाज में व्यापक क्रांति घटेगी। वह घुटा की मुद्रिका भिन्नपत्नी। जीवन दान करेगी। यह न केवल संतान उत्पन्न करेगी बल्कि नई सोच और दृष्टि भी प्रदान करेगी। मानव जगत में नए संबंध होंगे। मनुष्य के जीवन जीवन, मातृत्व, दुविधा सत्ता और आत्मिकता के नए आयाम खुलेंगे। ऐसा तभी संभव है जब नारीवाद स्त्री को प्रकृति का पर्याय मानने से इकार करे। क्योंकि स्त्री प्रकृति ही नहीं है उसका स्वअस्तित्व है जो केवल संवेदना नहीं, बल्कि संज्ञाना भी है।

सचिवि एवं कथाकार डॉ. प्रभा खेतान ने अपनी पुस्तक 'उपनिवेश में स्त्री' में उपनिवेश में स्त्री के उपस्थित रह जाने की उदरघाट की बहूनी उकेरा है। विद्वत्सालक समाज में स्त्री की यातना और पीका की सखी तस्वीर अंकित की है। 29 वीं स्त्री में भी इन चह रहे हैं कि पुरुष स्त्री को अपने पारंपरिक ढाँचे में ही बंधना चाहता है। आज तक उसकी निरंकुशता में कोई परिवर्तन नहीं आ पाया है। स्त्री जाज की शासन की अधिकारी है, क्योंकि पुरुष को स्त्री की 'औबल' में ही बंध आता है तो उसे बंधा दिया जाता है। प्रभा जी का ऐसे में यदि स्त्री के विद्रोह का स्वर उठता है तो उसे बंधा दिया जाता है। प्रभा जी का मानना है कि स्त्री को तो मनुष्य की श्रेणी में भी कमी रखा नहीं गया। पालतू कुत्ते की तरह उसके गले में मंगलसूत्र की जोर बंदी है। भुगबलीकृत वह उपनिवेश में भारतीय स्त्री के शोषण और संघर्ष पर विचार करते हुए प्रमाजी ने वैश्विक धरातल पर भी स्त्री के समान-शोषण की ओर संकेत किया है। अपने गहन अध्ययन-लेखन से उन्होंने स्त्री-मुक्ति कायना की, पीका को सैद्धांतिक एवं दार्शनिक चिंतन के आधार पर समाधान की चह भी की है और वे इसमें सफल भी हुईं।

मानव व्यस्तित्व के दो पहलू हैं- बाह्य एवं आंतरिक। इसमें उसका आंतरिक व्यस्तित्व ही बाह्य व्यस्तित्व को प्रभावित करता है। समाजकीन महिला उन्मत्तकालीन नारी-मनोविज्ञान को दृष्टि में रखकर नारी के अंतर्मन का गहन एवं विस्तृत चित्रण किया है। इसके अंतर्गत नारी का अंतर्द्वंद्व, उसके जीवन की आत्म-विद्रवना, उसके आधार का विशंगतीया, उसकी कुंठाओं को निरापित किया है। नारी-मन की विशेषता है कि वह सामान्यतः कुंठाग्रस्त रहती है। डॉ. राहुलका शर्मा के शब्दों में- 'व्यक्ति के अंतर्मन में अनेक परिभाषाएं उठती हैं। इसमें से कुछ जन्मजात होती हैं और कुछ अर्जित प्रेरणाएँ होती हैं। ये वैश्विक एवं सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति करती हैं। किंतु इन सबकी वृद्धि प्रायः

एक-सी नहीं होती। कभी इनके मार्ग में बाधाएँ उत्पन्न हो जाती हैं। समाजों के कारण व्यक्ति की अविवाहा अपूर्ण रह जाती है। इसी को कुंठा कहते हैं। अतः लेखिकाओं ने नारी के चित्रण में विधागत-मौन मनोविज्ञान को दृष्टिगत में रखा है। कारण यह है कि वह जीवन का आवश्यक अंग रहा है। डॉ. किरणबाबला अरोड मानती हैं कि - 'विकी में पुनर्जागरण कात में आए मनोवैज्ञानिक प्रभाव के कारण 'सेक्स' शब्द साहित्य में तथा समाज में काफी प्रचलित हो गया। पहले सेक्स को बालका का पर्याय मान समाज में इसे निरुद्ध तथा शीन माना जाता था। किंतु मनोविज्ञान ने इसे मान्यता देकर मानव के सहज स्वभाव तथा प्रकृतिक इच्छा के अंतर्गत रखा। यही कारण है कि महिला लेखिकाओं ने भीन संवेदों का निरूपण किया है।

'अपने-अपने चहर' की रमा मि. गोपनका की मित्र है। उसी की दृष्ट-दृष्ट का परिचय है कि मि. गोपनका का पुत्र रमेश ने विदेश में शिक्षा प्राप्त की। निरंजन गोपनका की वह स्वीकार करती है कि रमेश की शिक्षा और उसका व्यवसाय में पर्यायना का श्रेय रमा की ही है। परंतु रमेश की सगाई के समय मि. गोपनका रमा की उपेक्षा करते हैं। अतः रमा के मन में यह अत्यंत दुःख है कि रमा और प्रेमी में किरका अधिक महत्व है? उसमें शोषण-बंध समझिता हो जाना है - 'ओह, मैं तुम्हारी औरत हूँ ना। मैं का इश्वर ? नहीं, तुम्हारी औरत के पास इश्वर ही कहाँ ? फिर ममत्व का स्वयं ही कैसे पैदा होता है ?' व्यक्ति की यह स्वाभाविक आत्मका होती है कि उसका अपना स्वयं का कोई अस्तित्व हो, कोई पहचान हो। रमा के मन में भी यह कामना है कि वह बूझ का आशय लेने वाली लता न बने। इच्छित वह मि. गोपनका के साथ किसी कार्यक्रम में सहभागी नहीं होती है। वह अपनी अलग आईडेंटिटी चाहती है। यह सोचती है की मैं इनके पारिवारिक दृष्ट से क्यों जोड़ी जा रही हूँ। क्या उसके जैसी नारी के जीवन की यही स्थिति है ? क्या मैं गाडी की स्टेपनी नहीं ? ही लखतू ? ओह घ्या...। इस एक शब्द के साथ कितने सवाल की संख्या जुड़ी है ? और स्त्री इतने इतने सम्मोहित क्यों हो जाती है कि जब घ्यार युक्त भी जाय तब भी खाली पगड में कल्पना के रंग भरती रहे। उसके मन में यह भी दृढ़ उपस्था है कि निरंजन गोपनका मुझ पर इतना प्रेम क्यों करती है ? शायद वे चाहती है कि मैं इस तुलसी औरत की मुद्रिका भिन्नपत्नी रहूँ और उनको अपनी शीनता से उनमें का नीका मिले। वस्तुतः तीनों में ही तो जोर अहंकार है। रमा के मन में यह आत्मसंबंध है कि उसकी स्वयं की पहचान क्या है ? यद्यपि वह आर्थिक दृष्टि से स्वावलंबी है। फिर भी मि. गोपनका की प्रेमिका के रूप में संदेव क्या हासिए पर ही रहना होगा ? प्रेमिका की मुद्रिका में आजीवन कैसे रहा जा सकता है ? उसका अपना परिवच क्या है ? किसकी पत्नी, किसकी नौ ? किस पर की बहू ? वह न सचवा है न मिथया। उसकी अपनी आत्मसर्वर उसे प्रथकी लग रही है। कभी-कभी उसका मन मि. गोपनका से पुकने पर आत्म-परवाताय दय होता है। उसे यह भी दुःख है कि वह मि. गोपनका के परिवार के प्रति इतनी आत्मीय क्यों रही। उसमें कभी भी परायेपन का शेष जागृत क्यों नहीं हुआ। अब उसका मन आकाश से भर जाता है। एक इसी विदु पर रमा का सारा सोच और चिंतन एक टसकका हुआ जोका बन जाता है। इस पर्व को अब वह सह नहीं पा रही है। भवाद से बरे इस जोड़े को भी वह सह नहीं पा रही है। इसकी जीवन का साहस भी वह जुटा नहीं पाती।

Impact Factor No: 0.421

HINDI

ISSN - 2250-0883
RNI-029986/13/91/2011-TC

नारी मनोविज्ञान का दस्तावेज : अपने-अपने चेहरे

डॉ. मानव राम बहनराव
डॉ. प्रगती शाह जवळ, बापुराई नगर, नगर रोड, बीड,
ता. बि. बीड ४३१२२३ दूरध्वनि : ८२०५४२८२५

प्राचीन कालों का मानना है कि स्त्री को आज स्वयं अपनी चेहरे के प्रति नया दृष्टिकोण प्रसारित करना होगा। स्त्री को अपने चेहरे के संसाधन का महत्व समझना होगा। वैश्विकता के आसार पर वह प्रकृति के करीब है, उसमें अंतर्धान को समझना है। एक बार जब स्त्री अपनी चेहरे को स्वीकार कर लेगी एवं पुनःसंसाधन की अपनी क्षमता से गौरवमय होने लगेगी तो मानव समाज में व्यापक प्रगति घटेगी। वह सुष्टा की भूमिका निभाएगी। जीवन दाग करेगी। वह न केवल संसाधन उत्पन्न करेगी बल्कि भ्रष्ट सोच और दृष्टि भी प्रदान करेगी। मानव जगत में नए संकेत बनेंगे। मनुष्य के जीवन जीवन, मातृत्व, सुखिता और अंतर्दृष्टि के नए आयाम खुलेंगे। ऐसा तभी संभव है जब नारीवाद स्त्री को प्रकृति का सर्वोच्च मानने से इंकार करे। क्योंकि स्त्री प्रकृति ही नहीं है उसका स्वअस्तित्व है जो केवल स्लेबना नहीं, बल्कि चेतना भी है।

कामधेनी एवं कथाकार डॉ. प्रभा चेतान ने अपनी पुस्तक 'उपनिवेश में स्त्री' में उपनिवेश में स्त्री के उपेक्षित रह जाने की छटपटाहट को बखूबी उकेरा है। विप्लवात्मक समाज में स्त्री की यातना और पीडा की सच्ची तस्वीर अंकित की है। १९ वीं सदी में ही इन चेहरे हैं कि पुरुष स्त्री को अपने पारंपरिक ढाँचे में ही बंधना चाहता है। आज तक उसकी निरंकुशता में कोई परिवर्तन नहीं आ पाया है। स्त्री आज भी ताकत की अतिकारी है, क्योंकि पुरुष को स्त्री की 'अंधकार' में धुंधली बाली छवि ही वसंत आती है। ऐसे में यदि स्त्री के विरोध का स्वर उठता है तो उसे दबा दिया जाता है। प्रभा जी का मानना है कि स्त्री को तो मनुष्य की श्रेणी में भी कभी रखा नहीं गया। पालतू केने की तरह उसके गले में मंगलचुत्र की ओर बंदी है। मुनडलीकृत नव उपनिवेश में भारतीय स्त्री के मोक्ष और संघर्ष पर विचार करते हुए प्रभाजी ने वैश्विक धरातल पर भी स्त्री के दमन-मोक्षण की ओर संकेत किया है। अपने गहन अध्ययन-लेखन से उन्होंने स्त्री-मुक्ति आगमन की, पीडा को वैश्वान्तिक एवं सामाजिक चिंतन के आधार पर समझाने की चेष्टा भी की है और वे इसमें सफल भी हुईं।

मानव व्यक्तित्व के दो पहलू हैं- बाह्य एवं आंतरिक। इसमें उसका आंतरिक व्यक्तित्व ही बाह्य व्यक्तित्व को प्रभावित करता है। समकालीन महिला उपन्यासकारों ने नारी-मनोविज्ञान को दृष्टि में रखकर नारी के अंतर्गत का गहन एवं विस्तृत चित्रण किया है। इसके अंतर्गत नारी का अर्थवर्ध, उसके जीवन की आत्म-विश्लेषणा, उसके आधार की विसंगतियों, उसकी कुंठाओं को निरूपित किया है। नारी-मन की विश्लेषणा है कि वह सामान्यतः कुंठाग्रस्त रहती है। डॉ. शकुंतला शर्मा के शब्दों में 'व्यक्ति के अंतर्गत में अपने परिभाषाएं छवती हैं। इसमें से कुछ जन्मजात होती हैं और कुछ अजित प्रेरणाएं होती हैं। ये वैश्विक एवं सामाजिक आधारव्यक्तियों की पूर्ति करती हैं। किंतु इन सबकी पूर्ति प्रायः

एक-ही नहीं होती। कभी इनके मार्ग में बाधाएँ उत्पन्न हो जाती हैं। बाधाओं के कारण व्यक्ति की अभिव्यक्ति अतृप्त रह जाती है। इसी को कुंठा कहते हैं। अतः लेखिकाओं ने नारी के चित्रण में विकसित नारी मनोविज्ञान को दृष्टिपूर्वक में रखा है। आत्म-व्यक्ति है कि वह जीवन का आधारभूत अंग रहा है। डॉ. शकुंतला शर्मा अनेक नारी हैं कि - 'हिंदी में मुनडलीकरण काश में आए मनोवैज्ञानिक प्रकाश के कारण 'सेल्फ' शब्द काहित्य में तथा समाज में काफी प्रचलित हो गया। पहले सेल्फ को बाधना का योग्य मान जाना में इसे निरूपित तथा हीन माना जाता था। किंतु मनोविज्ञान ने इसे नाथ्यता देकर मानव के सख्त स्वभाव तथा प्राकृतिक ब्रह्मा के अंतर्गत रखा। यही कारण है कि महिला लेखिकाओं ने नारी संकेतों का निरूपण किया है।

'अपने-अपने चेहरे' की रमा मि. गोयनका की लेखिका है। उसी की युवा-युवा का परिचय है कि मि. गोयनका का पुत्र रमेश ने विदेश में शिक्षा प्राप्त की। मिसेज गोयनका भी यह स्वीकार करती हैं कि रमेश की शिक्षा और उसका व्यवसाय में पर्याप्त का श्रेय रमा को ही है। परंतु रमेश की सगाई के समय मि. गोयनका रमा की उपेक्षा करते हैं। अतः रमा के मन में यह अत्यंत दुःख है कि अपनी और प्रेमी ने किराका अधिक महत्व है? उसमें हीनता-बंध समाहित हो जाता है - 'ओह, मैं दुसरी औरत हूँ ना। मैं का ब्रह्मचर्य? नहीं, दुसरी औरत के पास ब्रह्मचर्य ही नहीं है? फिर स्वयं का समाज ही कैसे पैदा होता है?' व्यक्ति की यह स्वाभाविक आकांक्षा होती है कि उसका अपना स्वयं का कोई अस्तित्व हो, कोई पहचान हो। रमा के मन में भी यह आकांक्षा है कि वह पूजा का आभय लेने वाली सत्ता न बने। इसलिए वह मि. गोयनका के साथ किसी कार्यक्रम में सहभागी नहीं होती है। यह अपनी अलग अस्तित्वपूर्ण चाहती है। वह सोचती है की मैं इनके पारिवारिक ट्रस्ट से क्यों जोड़ी जा रही हूँ। क्या उसके पीछे नारी के जीवन की यही स्थिति है? 'क्या मैं गाड़ी की स्टैपनी नहीं? ही लक यू!' ओह प्यार....। इस एक शब्द के साथ कितने साल की संघर्ष जुड़ी है? और स्त्री इससे इतनी समाहित क्यों हो जाती है कि जब प्यार कुछ की जाय तब भी खाली पहाड़ में कल्पना के राग भरती रहे। उसके मन में यह भी डूब उतरता है कि मिसेज गोयनका मुझ पर इतना प्रेम क्यों करती है? शायद वे चाहती हैं कि मैं इस दुसरी औरत की भूमिका निभाती रहूँ और उनको अपनी हीनता से उपराने का नौका मिले। कस्तूर, तीनों में ही तो जीत उठेगा है। रमा के मन में यह आत्मसंदेह है कि उसकी स्वयं की पहचान क्या है? यद्यपि वह आर्थिक दृष्टि से स्वावलंबी है। फिर भी मि. गोयनका की प्रेरिका के रूप में संदेह क्या इसलिए पर ही रहना होगा? प्रेरिका की भूमिका में आयोजन कैसे रखा जा सकता है? उसका अपना परिचय क्या है? कितनी पत्नी, कितनी माँ? किस घर की बहू? वह न सपना है न विषय। उसकी अपनी आत्मतस्वीर उसे सुपली लग रही है। कभी-कभी उसका मन मि. गोयनका से जुड़ने पर आत्म-परसाताप दाघ होता है। उसे यह भी दुःख है कि यह मि. गोयनका के परिवार के प्रति इतनी आत्मीय क्यों रही। उसमें कभी भी पराधीन का बोध जागृत क्यों नहीं हुआ। अब उसका मन आकांक्षा से भर जाता है। एक इसी किंतु पर रमा का सारा सोच और चिंतन एक टसकता हुआ फोक बन जाता है। इस दर्द को अब वह सह नहीं पा रही है। बचाव से भरे इस फोक को भी वह सह नहीं पा रही है। इसको घेरने का साहस उसे यह जुटा नहीं पाती।

है। संगीत का मूल तत्व एक ही है और वह है उदासी।
नादानकशरवती संगीत का वादय स्वल्प, उसके
प्रस्तुतीकरण का ही पित्त - पित्त हो सकता है लेकिन
उसका लक्ष्य समान है। यही कारण है की संगीत को
विकसणना माना जाता है।

Musik is an universal language, as H.W.
Logfellow (1988)

संदर्भ -

- 1) संगीत और संवाद
- 2) संगीत को नदररूप व पध्ति पध् के विभिन्न आयाम
- विना मित्रा
- 3) संगीत और पनोविकसन - डॉ. वि.एल. शर्मा



गुणात्मक साहित्यिक अनुसंधान की नयी दिशाएँ

डॉ. सानप शान बबनराव

हिंदी विभागाध्यक्ष

कालिका देवी कला वाणिज्य एवं विद्या
महाविद्यालय, शिरूर ज. वि. बीड



आधुनिक युग विज्ञान का युग है। इस वैज्ञानिक युग में शोध कार्य का अपना एक अलग माहल है। विज्ञान एवं शोध को मानव सभ्यता के इतिहासी एव मे ये पधियों के साफल कहा जा सकता है। शोध एक साधना है। शोध सत्य की खोज है। शोध कोई व्यक्तता नहीं है। वह तो मानव-जीवन को समृद्ध और सुंदर बनाने की दिशा में एक यत्न कार्य है। मानव स्वयम हमेशा विज्ञानु रहा है। अपने हमेशा नित नया ज्ञान एवं वस्तु के प्रति उत्कण्ठा रही है। अपनी उसी उत्कण्ठा एवं कौतुकल को शांत करते हेतु वह शोध वस्तुओं के प्रति समर्पित फता है। शोध कार्य से नित नयी बातें सामने आती है। साथ ही इससे किसी भी अध्ययन को वैज्ञानिक दिया मिलती है। इससे प्राप्त ज्ञान के आधार पर अनेक समस्याओं का अधानन किया जाता है। विभिन्न लोगों के लिए यह ज्ञान उपयोगी सिद्ध होता है।

शोध तथा अनुसंधान सत्य की खोज और उसकी स्थापना का विशिष्ट अनुष्ठान है। सत्य की खोज और उसकी आकृति प्रयुक्त पध्ति के द्वारा ही प्राप्त होती है। पध्ति सत्य से कम महत्पूर्ण नहीं है। वैज्ञानिक पध्ति जहाँ सत्य को प्रमाणित करती है, वहीं सत्य की स्थापना को सुकर और प्रखर भी बनाती है। जो सत्य वैज्ञानिक पध्ति से सिद्ध नहीं होता वह सत्य होने हुए भी स्वीकार्य नहीं हो पाता। इस प्रकार शोध पध्ति एक प्रशिक्षण की अंधा खती है। प्रशिक्षण और

Prastava : Interdisciplinary Multilingual Referred Journal

विभिन्न शोधार्थी के संबल है। शोधार्थी के लिए शोध एक साधना है। इस शोध साधना के लिए समुचित प्रशिक्षण आवश्यक है। शोधार्थी को वैज्ञानिक पध्ति का ज्ञान आवश्यक है। शोध यज्ञ को पढ़ावों का व्यवहारिक ज्ञान नितान आवश्यक हो जाता है। शोध साधना का आरंभ यदि विशय निर्वाचन से होता है, तो उसका समापन शिष्ट प्रबंध पर प्रस्तुतिकरण है। इस साधना में जटिल स्थितियों का ज्ञान है। इस संदर्भ में अनुसंधान का स्वरूप विचारके अन्तर्गत अनुसंधान के लिए प्रयुक्त विभिन्न शब्द, उनका अर्थित्व, अनुसंधान की विविध परिभाषाएँ और उनका अर्थ्य, अनुसंधान का उद्देश्य, अनुसंधान और आलोचना, अनुसंधान की विवेचन पध्ति, तथा वर्तमान अनुसंधान के नूतन प्रयोग तथा उपलब्धियों का ज्ञान अनिवार्य हो जाता है।

अज किसी भी अनुसंधान विशय को सुव्यवस्थित ढंग से प्रमाणित करने के लिए पहले उसकी योजना बनाना आवश्यक है। विशय ध्यान के संदर्भ में कहे तो अनुसंधान विषय का चयन करना सरल कार्य नहीं है। इसके लिए विशय के किसी विशेष पक्ष की जानकारी आवश्यक है। जैसे-जैसे अनुसंधान करती विशय के विशेष पक्ष की जानकारी हासिल करता है वैसे-वैसे उसे यह ज्ञान होने लगता है कि, अभी तक से ऐसे क्षेत्र में शोध करना संप्रब है। ऐसे क्षेत्र को खोजते हुए शोध कर्ता को यह भी देखना जरूरी है कि क्या वह उन पर समुचित प्रकार डाल सकेगा। दूसरे शब्दों में यह कहा जा सकता है कि, वह जो विशय चुनने जा रहा है वह वास्तव में अनुसंधान के योग्य है या नहीं। उसे यह भी देखना चाहिए कि क्या वह अपने शोध कार्य में ज्ञान के क्षेत्र में कुछ मौलिक विचार, कुछ मौलिक स्थापनाएँ जोड़ सकेगा। क्योंकि एन.पि.एल. तथा पी-एच.डी. अनुसंधान कार्य में मौलिकता की अपेक्षा की जाती है। अतः शोध विषय वह चयन करतो समय इस बात का ध्यान रखना अत्यंत जरूरी है की, शोधकर्ता अपने अनुसंधान कार्य से जानकारी सागर में कुछ कोष्ठान आवश्यक दे सके। अनुसंधान के विषय चयन या विशय खोजने के लिए शोधकर्ता को शोध सहायक तथा अपने मादिकों को की सहायता अनिवार्य लेनी चाहिए।

प्रथमी अनुसंधान के कार्य में विषय चयन के लिए प्रशिक्षण और

Prastava : Interdisciplinary Multilingual Referred Journal

ज्ञान सामग्री-संकलन का विशेष महत्व है। स्पष्टता में अधिक अध्ययन शिष्टुओं के अनुसार ही शोध-सामग्री का संकलन किया जात है। सबसे पहले शोध-सामग्री की समग्री का संकलन नहीं महत्पूर्ण है। शोधार्थी, शोध-निर्देशक, शोध-सामग्री यह तीनों प्रक्रिया तब एक दूसरे से संबंधित है। शोधार्थी तथा शोध निर्देशक शोध कार्य के निश्चित कारण है और शोध सामग्री के ज्ञान उपादान कारण है। शोध सामग्री की प्रयुक्तता तथा प्रमाणिकता शोध-संरचना को निश्चित करती है। यदि शोध सामग्री अपूर्ण है तो शोध निष्कर्षों भी अपूर्ण रहेंगे। यदि किसी शोध कार्य की सामग्री पूर्ण है तो निष्कर्षों भी पूर्ण होंगे। तब ही शोध कार्य का ज्ञान सत्य है। तब ही शोध की कल्पना ही संपन्न नहीं। अतः सामग्री का संग्रह शोध की प्रवृत्ति के अनुसार होना चाहिए। शोध शिष्टु विशय की प्रवृत्ति के अनुसार लेना चाहिए। आज धरा धर में अनेक शोध कार्य असायकत शोध सामग्री संकलन से सज्जित है। अतः क्या जा सकता है कि सामग्री संकलन का कार्य तिलक तथा योग्यता से संशोधित होता है। लोक-साहित्य, लोक-गाथा, आदि-कृतियों का साहित्य, संस्कृति तथा भाषा-शास्त्र, आदि तब संकलन बहुत ही जटिलन का कार्य है। शोधार्थी को क्षेत्रीय शोध कार्य हेतु टेलीविजेंट, तथा केंद्रीय आदि यंत्रों का प्रयोग करना चाहिए। कठने कर उन्हें यह है कि, वैज्ञानिक विधि से ही शोधार्थी को परिचित होना चाहिए।

शोध-क्षेत्र में सामग्री के विश्लेषण का अर्थ है- सशिलक शोध तथ्यों का विश्लेषण करना, अलग-अलग करना, तथा तब-संयोजन करना सम्बन्धन का अर्थ है। विश्लेषण सामग्री को स्पष्टता में अधिक अध्ययन-शिष्टुओं के अनुसार सुविद्योहित तथा सुव्यवस्थित करना। तब विश्लेषण तथा सम्बन्धन शोध प्रक्रिया का सबसे अधिक प्रयत्नकारी तथा सर्वसुधीय कारण है, इसके ज्ञान आज शोधार्थी को आवश्यक है। तब विश्लेषण तथा सम्बन्धन प्रत्येक शोध विषय की प्रवृत्ति के अनुसार अलग अलग होते है। विज्ञान, साहित्य, पर्यावरण तथा मनोविकसन के विषयों के तब एक दूसरे से भिन्न होते है। चयन कि नयी सामग्री का शिष्टुता करने की या संश्लेषण करने की

Prastava : Interdisciplinary Multilingual Referred Journal



आदिवासी स्त्री-शक्ति का प्रामाणिक दस्तावेज 'अल्मा कबूलरी'

राष्ट्रीय सोवियत आधुनिक साहित्य की शक्ति का-सोवियत स्त्रीके युवा के दस्तावेज 'अल्मा कबूलरी' के संपादन पर आधाणिक है। यह दस्तावेज अपने संपन्न की नारी शक्ति और अल्मा काका का स्मरण होने के साथ-साथ स्त्री समाधिकार का प्रामाणिक दस्तावेज है। स्त्री-शक्ति के संपन्न के तत्काल लेखन में स्त्री तथा स्त्रीय शक्ति प्रकट मात्रा में मिलता है। स्त्री-शक्ति के संपन्न के अर्थ हिसाब होने हुए स्त्री-शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

डॉ. राजेश शरण शर्मा

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

स्त्रीय शक्ति के अस्तित्व का नकारात्मक विचार या का है। स्त्री-शक्ति के प्रकटन: स्त्रीय काका-लेखन में स्त्रीय काका-लेखन के बगुने अपना विराट शक्ति-आदिवासी संपन्न-शक्ति में स्त्रीय काका और उसके लेखन के कई पक्षों तक विस्तार है।

- (2008) "In His Own Voice: A Conversation With Girish Karnad" in Mukherjee, 27- 55
- , *Hayavadana*(2010). New Delhi: OUP, (abbreviated as *Hay*)
- Loy, David, R. "On the Duality of Culture and Nature", *Philosophical*, Vol. 55 (January 1995), pp. 9-35.
- Lundsckow, George (2008). *The Sociology of Religion: A Substantive and Transdisciplinary Approach*, Sage Publications.
- Mee, Erin B (2008). "Hayavadana: Model of Complexity". in Mukherjee, 144 - 163.
- Mukherjee, Tutun (1987). "Persistence of Classical Categories in Modern Indian Drama: Girish Karnad's *Hayavadana*" in *Literature and Popular Culture: A Festschrift for Isaac Sequeira*. Eds. R. S. Sharma et al. Hyderabad: Chitrey Printers, 131 - 139.
- (2008) *Girish Karnad's Plays: Performance and Critical Perspectives*. Ed. Tutun Mukherjee, Delhi: Pencil International.
- Nayak, G K (1973). "Kannada." *Indian Literature Since Independence*, Ed. Srinivasa Iyengar, New Delhi: Sahitya Akademi.
- Parnell, Sandra (2006). "Reconciling Nature and Culture in a Global Context": Lessons from the World Heritage List", (A Research Report) Rainforest CRC, Cooperative Research Centre for Tropical Rainforest Ecology and Management.
- Tagore, Rabindranath. (2013) "Religion of the Forest". *Literary Vistas*, Eds. Anuradha Roy, S Narayan, Yogananda Rao. Bangalore: Prasanna, 121 - 136

Impact Factor No: 0.421

HINDI
ISSN - 2250-0483
PNI-02988/19/01/2015-17

हिंदी में रोजगार की संभावनाएँ

डा. डॉ. शानप राम नन्दा
कालिकादेवी मंदिर के पास, कालिका नगर, नगर रोड, बीड, ता. जि. बीड -
४३१९२२ (महाराष्ट्र) दूरभाष - ९४२२९३०९८०

शासकों ने साहित्य से 'संज्ञित' की संधि कर्त्ते, उस अधिष्ठात को साहित्य कहा जो 'सबका हित करे', सबका हित पाति समाज के प्रत्येक प्राणी का हित करने वाला साहित्य ही सांस्कृतिक साहित्य है। कविता, कहानी और कथा साधन की दुनियाँ में निकलकर हिंदी रोजगार की जासूस में डल रही है। सरकारी दफ्तरो के बाहुओं से लेकर निजी कंपनियों के मैनेजिंग डायरेक्टर्स तक को रोजगार और करोड़ों का विस्तार देने के लिए हिंदी की जरूरत पड़ रही है। नयी प्रौद्योगिकी को लोकप्रिय बनाने और उसे आम लोगों के बीच जमाने के लिए हिंदी अर्थ और सांस्कृतिक रूप के लिए प्रविष्टार बन चुकी है। रोजगार के क्षेत्र में हिंदी के इस विस्तार पर मेरा कुछ प्रयास।

आज बैंक का क्षेत्र ही या पत्रिका का, तकनीक का क्षेत्र ही या विकास का, रोजगार के लिए हिंदी हर जगह अपनी पैठ बना रही है। आसन्नक मार्केटिंग के लिए विज्ञापन में हिंदी का इस्तेमाल हो रहा है, जिससे रोजगार के नए अवसर पैदा हो रहे हैं। मनोरंजन उद्योग की ओर देखें तोहोलीवुड की फिल्मों को हिंदी में डबिंग करके बन नाम तेजी से बढ़ा है मेरानल विमोचक, हिस्कादी और इस तरह के कई और वीरल हिंदी मेकरविक्रम लेकर आ रहे हैं। इनके अनुवादकों और दुभाषियों को काम के नएअवसर दिए हैं। अगर इस क्षेत्र में करोड़ों और करोड़ों की दृष्टि से कोईलान के साथ काम करता है तो उस कीर्ति पाता है। आर्थिक विकास कीओरवाहक से हिंदी को ग्रहणनी बनाना एक अनिवार्य कदम बन गया है।उद्योगकारण और सूचना प्रौद्योगिकी के दौर में करोड़ों के विस्तार औरविकास ने हिंदी जगते चाले के लिए रोजगार के कई नए अवसर पैदा किए हैं।

हिंदी में रोजगार की दुनिया विविध और बहुरंगी है। इससे करियर बनानेकी चाह रखने वालों के लिए यह जरूरी है कि इसे जाने और क्षेत्र विशेषताओं परीक्षा करके अपना मन आगे बढ़ेकमारी राष्ट्रीय भाषा की अल्पधिक लोकप्रियता और बढ़ते अंतर्राष्ट्रीयमहत्व के साथ-साथ, हिंदी भाषा के क्षेत्र में रोजगार के अवसरों में तीव्रवर्द्धता प्रवृत्ति हुई है। केंद्र सरकार, राज्य सरकारों (हिंदी प्राणी एलवो मे)के विविध विभागों और इकाइयों में हिंदी अधिकारी हिंदी अनुवादक, हिंदी/तमिळक, प्रबंधक (एनएसआर) जैसे विभिन्न विभागों की भरमार है। निजी टीवीऔर रेडियो चैनलों को रोक-आव और स्थापित गिज्जाओ/समाचार-पत्रों केहिंदी रूपान्तर आने से रोजगार के अवसरों में कई गुना वृद्धि हुई है। इसमेंप्रमुख अंतर्राष्ट्रीय संस्थानों के कार्य में हिंदी में अनुवाद तथा हिंदी संस्थाओंकी वृत्तियों का ओपेनी और अन्य विदेशी भाषाओं में अनुवाद कार्य कराना भीमहत्वपूर्ण है। कोई व्यक्ति एक स्वतंत्र अनुवादक के तौर पर अपनीआर्थिकता अमानिष्ठित होना है। कोई व्यक्ति एक स्वतंत्र अनुवादक के तौर पर अपनीआर्थिकता अमानिष्ठित कर सकता है और अपनी खुद की अनुवाद फर्म भीस्थापित कर सकता है। ऐसी फर्म अनुबंध आधार पर कार्य प्राप करती है तथाकृत से परेकर अनुवादकों को रोजगार



संचार क्रांति और आधुनिक हिन्दी पत्रकारिता : साधन बनाम साध्य

डॉ. अ. साधु शानु बरनसाल
कानिष्ठादेवी मंदिर के पास, कानिका नगर,
वा.दि. बीड-431122 (महाराष्ट्र)
दूरभाष. 9422830660

संचार तकनीक के विकास ने जिस ढंग को सर्वाधिक प्रभावित किया वह है पत्रकारिता। पत्रकारिता तकनीक आधारित संप्रेषण विधा है, जिसका आरंभ मुद्रण कला के विकास के साथ हुआ। परन्तु तकनीक इसका साधन मात्रा है, जिस पर प्रसार की शक्ति निर्भर करती है। परन्तु इसका साध्य है- देश एवं समाज के हितों के रक्षा, जन चेतना का प्रसार तथा अन्यायकारी शक्तियों का प्रतिरोध। संचार तकनीक के विकास से पत्रकारिता की गति रकी, पत्रकारिता विधा के नये आयामों का विकास और इसमें आपूर्ण धूल परिवर्तन हुआ है। पहले पत्रकारिता का अर्थ उसका मुद्रित रूप था लेकिन आज इसके रेडियो, दूरदर्शन और इंटरनेट भी समाहित हो गया है। इतने विविध रूपों का समेटने के लिए अब पत्रकारिता की जगह मीडिया शब्द प्रचलन में है। पर इस तकनीकी विकास का अपेक्षित लाभ सामान्य जन को नहीं मिला है। पूंजीवाद मीडिया पर शिकंजा कसते हुए अपने आर्थिक लाभ के लिए, उपनोक्तावादी संस्कृति के प्रसार के लिए इसका दोहन कर रहा है, जिससे पत्रकारिता अपने प्राथमिक उद्देश्यों से दूर हो गयी है।

पत्रकारिता का मुद्रित रूप जिसके माध्यम से पत्रकारिता के आरंभिक दिनों में स्वतंत्रता सेनानियों ने इसका उपयोग एक सशक्त हथियार के रूप में किया था, आज इलेक्ट्रॉनिक पत्रकारिता के समक्ष कमजोर पड़ गयी है। पत्रकार अतिल चर्चा किया पत्रकारिता के उद्देश्यों में परिवर्तन पर विचार करते हुए कहते हैं- "एक दुनियादी सवाल पर विचार करना चाहिए कि मीडिया बाजार का सपन है या लोकतंत्र का ? मीडिया संचालित व्यवस्था के तहत अभिव्यक्ति के अधिकारों का इस्तेमाल करता है यानी आम लोगों के अधिकार को वह अपने माध्यमों में कैदित करता है। आम जन

महाराष्ट्राच्या राजकारणात शारंगी दबावावाची प्रथिका पार पाडली नंतर विरोधी पक्षाची तर १९९५ च २०१४ मध्ये सत्तावारी पक्षाची भूमिका पार पाडत आहे. एकूणच महाराष्ट्राच्या राजकारणातील शिवसेनेचे स्थान महत्त्वाचे आहे.

११. संदर्भ-

१. बाळ ठाकरे आणि शिवसेनेचा उदय-दीपक पुंढरे-अनुवाद संजाय: तांबड मंगुळ पब्लिकेशन हाऊस कोरिवली मुंबई.
२. जय महाराष्ट्र-हा शिवसेना नावाचा इतिहास आहे प्रकार अकोलकर-मनोविकास प्रकाशन पुणे.
३. महाराष्ट्राचे शासन वा.प. पाटील-प्रशांत पब्लिकेशन, अळगाव.
४. महाराष्ट्रातील सत्ता संघर्ष-सुहास पळशीकर, सुहाव कुलकर्णी-समकालीन प्रकाशन पुणे.
५. Present Situation in Regional Political Parties of Maharashtra-Ramnarth Pawar, Ekantath Nirmai-Succas Publication Pune.
६. www.shivseena.com
७. १. लोकसत्ता २३ ऑक्टोबर २००९
८. १. सार्वमत १५ ऑक्टोबर २०१४
९. १. लोकमत २० ऑक्टोबर २०१४.

साथ किया गया। भारतीय समाज का विकास और उसकी सुरक्षाली तभी संभव है, जब सभी वर्गोंवाले दलितों को संबोधन के प्रतीकिक बल्लभ में बराबरी का दर्जा मिलने में योग्य तभी उनका उधार होना। दलितों से दलित वर्ग के साथ जो पुरे बालिक किया गया वह द्वितीय शतक परन्तु आज अन्तर्गत की दलितों को दलितों के बाद भी संबोधन में एक परिचयन दिखाने की पहल है जो वास्तव में समाजशास्त्रिक संभव के लिए आवश्यक है। दलित वर्ग का व्यक्ति चाहे मिलनी भी उच्चशिक्षण प्राप्त कर ले तथा अच्छे पद पर जासोम हो जाये उसे समाज के प्रतिपक्ष कोमों द्वारा उपेक्षा का शिकार होना ही पहला है। वर्तमान में दलित आन्दोलन को दलित नेताओं ने आगे बढ़ाया। दलित एकलपिरी का ब्रंडा कुलर करने वाले कुछ लोगों का यह दावा है कि दलित नेता ही दलितों का भ्रमा कर सकते हैं। बाबा रामेय अम्बेडकर का भी मानना था कि दलितों को अपनी पट्टी खूब बनानी होगी। लेकिन अन्तर्गत के बन्ध जो दलित नेता उपकर सामने आये उनमें से ज्यादातर ने इस वर्ग के लिए कुछ खास नहीं किया। दलित नेता और उनकी सिमापती पट्टियों भी उन्हें अपना जन्म बोट रोक बनाकर अपनी एकलपिरीक पट्टी संकलनी नजर आयी। अस्पृश्यता विरोधी अनेकों विषय एवं कानून बने लेकिन इसरी सामयिक संवेच आज भी खरी है। अधिकार दलितों के उच्चन के लिए तामय प्राप्तन किये जाने बावजूद भी दलितों का पुराकों से उच्चको स्थिती में सुधार नहीं हुआ।

इसका रेशा एसे ही अन्तर्गत ही गया, लेकिन कदु सच्चाई यही है कि समाज का यह तबका अब भी दलितों के रेशे से पूर्ण रूप से बहर नहीं आ सका है। इनमें देश में दलितों की अन्तर्गत पल्लीत कटौत से भी अधिक है और इनमें से ज्यादातर फील्दी लोग गरीबी रेखा के नीचे जीवन बहार करने के साथ भेष-चर के प्रकृतयोगी हैं। ऐसे खरी गीब है, खरी अब भी दलित वर्ग के लोग सचनों के साथ उड के खरी लकड़े। भारत की परम्परागत वर्गों - व्यवस्था के कर्मचारी दलित अस्मान्य का पात्र बना रहा है चाहे वह सर्वगुण सम्पन्न हो या वर्गम कुलन। पिछले दो-बाई इन्वार क्वों से अकृत वा रुज के रूप में दलितों की सबसे खरी समस्या रही है अपनी अस्तित्वा को लेकर, समाज में अच्छी खरी छवियन को लेकर।

मिस समाज के पात्र परिकल्पनीयन विचारों की विरासत होती है, वैयक्तिक चिन्तन होता है व जीवनवादी साहित्य होता है खरी समाज खी सचने में अपनी पुक्ति या सकल है। दलित समाज की

- सकलें खरी विरासत के रूप में खोलिया कुने और हो, अम्बेडकर के विचार व साहित्य है। जॉनिया कुने के दलित मुक्ति आन्दोलन को मिलाया सराफा नेदुल और दलान डॉ. पीपराय अम्बेडकर ने दिया है वह आधुनिकीय है। उनके गण में दलितों की मुक्ति, दलितों की आजादी, जाति व्यवस्था और आधुनिकीय को संवापर का एक नये समाज का निर्माण करना यही एकमात्र संभव था। उनका लक्ष्य समाज में समतापूर्ण समाजता के साथ अधिक समानता की स्थापना करना है। उन्होंने दलितों को शिक्षित और संगठित होने को और अपने मानवीय अधिकारों को प्राप्त करने के लिए संघर्ष करने को प्रेरण दी डॉ. अम्बेडकर का यह दर्शन उनका साहित्य और उनके द्वारा चलाये गये आन्दोलन ही दलित समाज की सबसे खरी विरासत है।

व्यवस्था के विच्छेद कुछ द्वारा उन्हीं गयी आजात, आज कां इन्वार वर्ग बाद भी अन्तरी ही जीवन है किन्तु उस समय रही होगी।

- समाज चिन्तन भी बदल आये शैक्षिक योग्यता यह आये लेकिन उसे अपनी वर्णव्यवस्था की मान्यिकता से छुटकारा नहीं मिल पाया। और जब तब समाज इस विचारों से निपट रहेगा तब तक दलित समाज की ज्यादा और कम प्रिन्टर करी जायेगी। संदर्भ सूची :
- 1) दलित आत्मकथा-एक आकस्मन-राणकुमार सिन्हादे
 - 2) दलित साहित्य अमृतपुत्र संघर्ष एवं पचाय-ओमप्रकाश नायिक
 - 3) भारतीय दलित आन्दोलन का प्रिकार-योगेन्द्रनाथ त्रिपाठय
 - 4) दलित साहित्य का संदर्भ तामस-ओमप्रकाश नायिक
 - 5) किरी दलित साहित्य का विकास-डॉ. प्रमोद कोचवट

इसका रेशा एसे ही अन्तर्गत ही गया, लेकिन कदु सच्चाई यही है कि समाज का यह तबका अब भी दलितों के रेशे से पूर्ण रूप से बहर नहीं आ सका है। इनमें देश में दलितों की अन्तर्गत पल्लीत कटौत से भी अधिक है और इनमें से ज्यादातर फील्दी लोग गरीबी रेखा के नीचे जीवन बहार करने के साथ भेष-चर के प्रकृतयोगी हैं। ऐसे खरी गीब है, खरी अब भी दलित वर्ग के लोग सचनों के साथ उड के खरी लकड़े। भारत की परम्परागत वर्गों - व्यवस्था के कर्मचारी दलित अस्मान्य का पात्र बना रहा है चाहे वह सर्वगुण सम्पन्न हो या वर्गम कुलन। पिछले दो-बाई इन्वार क्वों से अकृत वा रुज के रूप में दलितों की सबसे खरी समस्या रही है अपनी अस्तित्वा को लेकर, समाज में अच्छी खरी छवियन को लेकर।

मिस समाज के पात्र परिकल्पनीयन विचारों की विरासत होती है, वैयक्तिक चिन्तन होता है व जीवनवादी साहित्य होता है खरी समाज खी सचने में अपनी पुक्ति या सकल है। दलित समाज की

आपातित विचारधारा है, लेकिन क्या मनोरिक्तन का अध्ययन ही आपातित हो, तो इस पर आपातित विचारों कैसे भारतीय हो सकता है? लेकिन यह आरंभ की स्थिति है, अब इस विचार का पूर्णतः भारतीयकरण हो चुका है। भारतीय स्त्री का जन्म, समाज, परिवार, पालन-पोषण, जीवन, परिवर्तितिया सभी कुछ पश्चान्य देशों से अलग है। अतः वह मान्यिकता कभी भी भारतीय विचारों की प्रतिनिधि नहीं हो सकती है। अब यह स्पष्ट तौर पर स्वीकृत है कि पश्चान्य देशों से प्रस्थान विन्दु पहले ही एक जैसा हो, लेकिन भारत में महिला विचारों को सम्झने के लिए एक अलग दृष्टि की आवश्यकता है। भारतीय 'I' को अलग माना जाता रहा है। इतिहास में भी स्त्री को अलग माना जाता रहा है। वृत्तिक स्त्री समा के केन्द्र में क्यों रही हो या नहीं, अतः अलग से उनको अपनी पावन मिलने का प्रश्न भी नहीं है। स्त्री कैसे रहे? कैसे चले? कैसे उठे? कैसे बैठे? किससे जेते? किससे बात करे? पुरुष ने अपनी अवधारणा के हिसाब से तय किया। स्त्री ने इस विषय पर अपना गुरु नहीं खोला, अब वह स्वयं अपना संस्कार गढ़ रही है। पुरुष की बनाई दुनिया में अपने लिए इन्वोन की मांग कर रही है, यही कोशिश और अधिव्यक्ति साहित्य में स्त्री - विचारों के नाम से जानी गई है। स्त्री-विचारों की आलोचना-समालोचना, उसके जीते-जी ही आरंभ हो गई है। विचारों के प्रमुख बिन्दु निम्नलिखित हैं:

- (1) स्त्री केन्द्रित अनुभूतियां
- (2) लिंग पूर्वश्र
- (3) स्त्री लेखन
- (4) स्त्री को अन्य और अपग घोषित करने वाली दुर्घि संघियों का मनो-सापथिक विरोधना

स्त्री -विचारों, स्त्री के निजी अनुभवों पर आधारित नायिक इतिहास की वह धारा है, जो विचारों का आधार है। हर वक्ता वर्ग को अपना अतीत दर्ब बनाने का उद्यम स्वयं ही करना पड़ता है। अपना व्यवस्थित इतिहास

मानवाधिकार में समानता इस विचारों का प्रस्थान बिन्दु है। यह सच है कि भारत में स्त्री-विचारों का मुरपात

स्त्री-विचारों): Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal Impact Factor:5.131 (IJIRF)



Scholars Research Library
 Archives of Applied Science Research, 2013, 5 (6):82-87
 (<http://scholarsresearchlibrary.com/archive.html>)



An efficient synthesis of 2,3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones: A natural approach

Vijaykumar B. Ningdate^{a*}, Uddhav N. Chaudhary^a and Kabeer A. Shaikh^b

^aDepartment of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist, Bred(M.S.), India

^bP.G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad(M.S.), India

ABSTRACT

An efficient and greener approach has been developed for the synthesis of 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones using Lemon juice as a natural catalyst. It was prepared via condensation of 2-aminobenzamide with various types of aldehydes. The reaction proceeded in short period of time with excellent yields.

Keywords: 2,3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones, Aldehydes, Natural Catalyst, 2-aminobenzamide.

INTRODUCTION

Many synthetic chemists have made a great deal of effort to design sustainable and clean procedures to replace the classical synthetic methods [1]. The growing concern for the environment demands, the development of eco-friendly and economic processes wherein even less hazardous byproducts are not desirable. Numbers of organic reactions are reported in the literature by employing natural catalyst like clay [2, 3, 4], phosphates [5, 6, 7], etc. Today, there is a great demand for green and inexpensive acids instead of conventional mineral acids such as HF, H₂SO₄ and HCl in chemical processes. Mineral acids are corrosive and hazardous catalysts [8]. Fruit juice of *Citrus limon* as natural catalyst, due to its acidic nature (pH about 2-3) has been found to be a suitable replacement for various homogenous catalysts. Easy preparation and handling, separation and work-up processes, non-hazardous nature and easier waste material are among the most common characteristics that makes it green catalyst.

Quinazolinone and quinazolinone derivatives are of considerable interest because of their wide range of pharmacological properties. [9-17] Several quinazolinone derivatives have also been reported to exhibit analgesic, anesthetic, antibacterial, anticonvulsant, antihypertensive, anti-inflammatory, antimicrobial, antiparasitic, antiviral, diuretic, muscle relaxant, and sedative properties.[18] Furthermore, quinazolinone skeleton is frequently found in various natural products. Some examples include the anticancer compound trimetrexate, the sedative methaqualone, the alpha adrenergic receptor antagonist such as doxazosin and the antihypertensive agent ketanserin. Quinazolinones have also been reported as potent chemotherapeutic agents in the treatment of tuberculosis.[19,20] Particularly, 2,3 dihydroquinazolin-4(1H)-ones have antihypertensive[21] antiviral,[22] antiparkinsonism,[23] antimicrobial,[24] anti-inflammatory,[25] bronchodilator[26] and antihypertensive[27] activities. As a consequence of these biodynamic and pharmacological properties 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones have made very attractive targets in synthetic chemistry in recent years.

An Eco-Friendly Protocol for Synthesis of β -aminoketones via Mannich Reaction Using Citric Acid: A Biodegradable Catalyst

Vijaykumar B. Ningdale¹, Uddhav N. Chaudhar¹ and Kabeer A. Shaikh^{2*}

¹Department of Chemistry, Kalikadevi Art's, Commerce & Science College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413 249 [M.S.]-India

²Post Graduate Department of Chemistry, Sir Sayyad College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431 001 [M.S.]-India

Abstract: A simple, highly efficient and eco-friendly protocol for synthesis of β -aminoketones via Mannich reaction from aromatic aldehydes, anilines, and aromatic ketones at ambient temperature in the presence citric acid is described. Using this method, β -aminoketones are produced in high to excellent yields under mild and green condition.

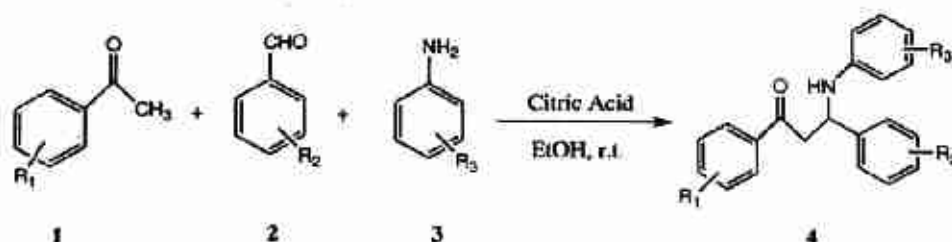
Keywords: Citric acid, Mannich reaction, β -amino carbonyl compounds, One-pot reaction.

I. Introduction:

Mannich reactions are among the most significant carbon-carbon bond forming reactions in synthetic organic chemistry [1, 2]. They provide β -amino carbonyl compounds, which are important synthetic intermediates for various pharmaceuticals and natural products [3, 4]. β -amino carbonyl derivatives are found in a number of biologically active natural products [5]. The reported Mannich reactions have been catalyzed by various Lewis or Brønsted acid catalysts such as silica-supported AlCl_3 [6], $\text{CeCl}_3 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$ [7], NbCl_5 [8], BiCl_3 [9], CAN [10], $\text{HClO}_4 \cdot \text{SiO}_2$ [11], $\text{Bi}(\text{OTf})_3$ [12], $\text{Zn}(\text{OTf})_2$ [13], ionic liquid [14-17], sulphamic acid [18-20], $\text{Fe}(\text{Cp})_2\text{PF}_6$ [21], Cu-nanoparticles [22], $[\text{RE}(\text{PFO})_3]$ [23], silica based tin(II) catalyst [24], PEG- SO_3H [25], ZSM-5- SO_3H [26], carbon based solid acid [27], polyaniline/ SiO_2 [28], lipase [29], saccharose [30], heteropolyacid salts [31]. However, most of the reported methods for the Mannich reaction suffer from drawbacks such as long reaction times and harsh reaction conditions, toxicity, and difficulty in product separation, which limit its use in the synthesis of complex molecules. Furthermore, some of them are corrosive and volatile, and often cause the environment problems. Therefore, the development of simple, efficient, high yielding, and environmentally friendly methods using new catalysts for the Mannich reaction is still necessary.

Utilization of naturally as well as easily available and biodegradable catalyst for organic synthesis is achieving enormous significance in the last few years as a result of both the novelty of concept and, more importantly, the fact that the efficiency and selectivity of these reactions meet the standards of established organic reactions. In this regard, Citric acid keeps the potential of performing the role of ideal catalyst. It is a relatively strong acid. Citric acid and its salts are widely used because they are nontoxic, relatively non-corrosive, safe to handle and easily biodegraded. Citric acid has been explored as powerful catalyst for various organic transformations [32-35].

In the continuation of our work, to explore the green chemistry goals [36], we offer the synthesis of β -amino carbonyl compounds by reacting various types of aldehydes, aromatic ketones, and aromatic amines catalyzed by citric acid.



Scheme 1. Citric acid-catalyzed one-pot Mannich reaction.

II. Results And Discussion:

To explore the use of citric acid as a catalyst, Mannich-type reaction of acetophenone (1), benzaldehyde (2) and aniline (3) for the preparation of β -amino carbonyl compounds compound 4 was considered as a standard model reaction (Scheme 1). Model reaction in the absence of catalyst did not led to

International Journal of Green and Herbal Chemistry

An International Peer Review E-3 Journal of Sciences

Available online at www.ijghe.com

Herbal Chemistry



Research Article

CODEN (USA): IJGHAY

An Iodine-Mediated Green Synthesis of 2, 3-Dihydroquinazolin-4(1H)-Ones under Solvent-Free Condition Using Grinding Technique

Vijaykumar B. Ningdale^{a*}, Uddhav N. Chaudhar^a and Kabeer A. Shaikh^b

^aDepartment of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur Dist. Beed-413249 [M.S.]-India.

^bPost Graduate Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431001 (M.S.)-India.

Received: 25 October 2013; Revised: 18 November 2013; Accepted: 22 November 2013

Abstract: An eco-friendly efficient synthesis of 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones is described through the condensation of 2-aminobenzamide with various types of aromatic aldehydes obtained by grinding them in the presence of catalytic amount of molecular iodine in a mortar in a single step. The present method avoids use of organic solvents at any stage of reaction.

Keywords: aromatic aldehydes, 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones, iodine, solvent free, grinding technique.

INTRODUCTION

Quinazoline represents a significant heterocyclic core of many organic molecules endowed with diverse biological activities¹⁻⁴. Various quinazolin-4-ones, quinazolin-2, 4-diones and their derivatives are well known to possess an array of physiological activities. 2,3 Dihydroquinazolinones exhibit a wide range of biological activities, such as antitumour, antibiotic, antidefibrillatory, antipyretic, analgesic, diuretic, antihistamine, antidepressant and



An efficient synthesis of 3, 4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones/ thiones catalyzed by Tin (II) chloride under 'Grindstone Chemistry

Kabeer A. Shaikh^{1*}, Uddhav N. Chaudhar² and Vijaykumar B. Ningdale²

¹P. G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431 001 [M.S.]-India

²Department of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413 249 [M.S.]-India.

Abstract:

An efficient protocol has been developed for the Biginelli reaction by a three-component condensation of β -keto ester, aldehydes, and urea to give corresponding 3, 4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones using Tin (II) chloride as a mild Lewis acid catalyst under Grindstone Method.

Keywords: Biginelli reaction, multicomponent reaction, dihydropyrimidinones, Grindstone Method, Tin (II) chloride hydrate, Lewis acid

Introduction:

One-pot multi-component reactions have attracted a considerable attention in organic synthesis as they can produce the target products in a single operation without isolating the intermediates and thus reducing the reaction time and energy [1, 2]. Multi-component contribute to the requirements of an environment friendly process by reducing number of synthetic steps, energy consumption, less amount of solvents or no solvents and waste material production. One such example is the synthesis of 3,4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones.

The Biginelli reaction is a well-known multicomponent reaction involving a one-pot cyclocondensation of an aldehyde, β -ketoester and urea/thiourea [3-5]. Multicomponent reactions (MCRs) have recently gained tremendous importance in organic and medicinal chemistry. The main contributing factors are the high atom economy, wide application in combinatorial chemistry and diversity-oriented synthesis [6-12]. In general, the dihydropyrimidinones (DHPMs) are known for their diverse important biological activities

Research Article

DOI:10.13179/canchemtrans.2016.04.01.0269

A facile and Rapid Access Towards the Synthesis of 2-aryl benzothiazoles using Succinimide-N-sulphonic Acid: A Reusable Catalyst

Kabeer A. Shaikh^{1*}, Uddhav N. Chaudhar² and Vijaykumar B. Ningdale²¹*P. G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431001 [M.S.]-India*²*Department of Chemistry, Kulikodevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413249 [M.S.]-India.**Corresponding Author, Email: shaikh_kabeerahmed@rediffmail.com

Received: December 23, 2015 Revised: February 8, 2016 Accepted: February 18, 2016 Published: February 22, 2016

Abstract: An efficient protocol has been developed for the preparation of a series of 2-arylbenzothiazole derivatives from condensation of 2-aminothiophenol with aromatic aldehyde using Succinimide-N-sulfonic acid (SuSA) as an efficient, cheap and reusable catalyst in solvent system and solvent-free grindstone method. These methods provide a simple and rapid protocol in terms of mild reaction conditions, clean reaction profiles and simple work-up procedure.

Keywords: Succinimide-N-sulfonic acid, 2-aminothiophenol, aromatic aldehyde, mild reaction conditions, Grind-stone method.

1. INTRODUCTION

The chemistry and biological study of heterocyclic compounds has been an interesting field for a long time in medicinal chemistry. A number of heterocyclic derivatives containing nitrogen and sulphur atom serve as a unique and versatile scaffolds for experimental drug design [1]. Benzothiazole is one of the most important heterocycle that has received overwhelming response owing to its diversified molecular design and remarkable optical, liquid and electronic properties [2]. Benzothiazoles and their derivatives are very important group of heterocyclic bicyclic systems [3-4], which play a fundamental role in organic and bioorganic chemistry. Benzothiazoles bearing substituents at C₂ position are of great interest as these structural frameworks have proved to be an important class of privileged bicyclic substructures owing to their potent utility as imaging agents for β -amyloid, antitubercular, chemiluminescent agents, calcium channel antagonists, antitumor, antiparasitics and photosensitizers[5-12].

Because of their wide range of synthetic, industrial and pharmacological application, many

ORIGINAL ARTICLE

ACG
publications

Org. Commun. 10:4 (2017) 288-297

organic
communications**Lanthanum (III) nitrate hexahydrate catalyzed one-pot synthesis
of 2-arylbenzothiazoles under mild reaction conditions****Kabeer A. Shaikh^{1*} and Uddhav N. Chaudhar²**¹*P. G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431 001 [M.S.]-India*²*Department of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413 249 [M.S.]-India**(Received August 02, 2017; Revised September 13, 2017; Accepted September 28, 2017)*

Abstract: An efficient one pot synthesis of 2-arylbenzothiazole derivatives through condensation of aldehydes and 2-aminothiophenol in the presence of catalytic amount of $\text{La}(\text{NO}_3)_3 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$ under mild reaction conditions was developed. The key advantages of this protocol are short reaction time, high to excellent yields, simple work up, inexpensive catalyst and simple separation of pure product.

Keywords: Aromatic aldehyde; 2-aminothiophenol; Lanthanum (III) nitrate hexahydrate. © 2017 ACG Publications. All rights reserved.

1. Introduction

Chemistry of heterocyclic compounds is one of the leading research subjects in organic chemistry. Heterocyclic compounds are widely distributed in nature and are essential for life. They play a vital role in metabolism of all living cells. There are vast numbers of pharmacologically active heterocyclic compounds, many of which are in regular clinical use. Nitrogen, sulfur and oxygen containing five membered heterocyclic compounds have occupied enormous significance in the field of drug discovery process. Benzothiazole and its derivatives are often found in heterocyclic compounds, which exhibit a variety of biological activities, such as anti-viral,¹ anti-bacterial,² anti-fungal,³ anti-microbial,⁴ anti-Parkinson,⁵ anti-cancer⁶ and anti-tumor.⁷ Moreover, they are also used as drugs for treatment of diabetes.⁸ Benzothiazole unit is found in *zopolrestar*⁹ and *riluzole*,¹⁰ which are used to treat diabetes.

Due to their wide range of synthetic, industrial and pharmacological applications, synthesis of substituted benzothiazoles has become a focus of intense research in recent years. Several synthetic methodologies have been developed for the synthesis of 2-substituted benzothiazoles, including

* Corresponding author: E-mail: shaikh_kabeerahmed@rediffmail.com Phone: + (91)-240-2311285. Fax: + (91)-240-2313876

Synthesis, Characterization and Antimicrobial Screening of 1,3-Dione with their Metal Complexes

SANDEEP N. SAMPAL¹, SHAILENDRASINGH V. THAKUR², ANJALI S. RAJBHOI¹ and SURESH T. GAIKWAD^{1*}

¹Department of Chemistry, Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur (Kasar), Beed-413 249, India

²Department of Chemistry, Milliya Arts, Science and Management Science College, Beed-431 122, India

³Department of Chemistry, Dr. Bhabasaheb Ambedkar Muthwada University, Aurangabad-431 004 India

*Corresponding author: E-mail: gaikwadsuresh124@gmail.com

Received: 13 September 2017;

Accepted: 28 November 2017;

Published online: 31 December 2017;

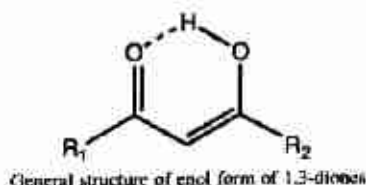
AJC-18713

1-(5-Bromo-2-hydroxyphenyl)-3-(thiophen-2-yl)-propane-1,3-dione and its metal complexes has been synthesized. The functionalized 1,3-dione potentially acts as bidentate ligand and coordinate with the transition metal ions through β -diketo system. The synthesized diketone and their transition metal complexes have been screened for *in vitro* antibacterial and antifungal activity using Resazurin 96 well plate method. The transition metal complexes showed moderate to excellent antimicrobial activity against all tested bacteria and fungi which constitutes a new group of compounds that can be used as potential metal derived drugs.

Keywords: 1,3-Dione, Metal complexes, Magnetic susceptibility, XRD, TGA, Antimicrobial activity.

INTRODUCTION

The research on various 1,3-dione and its metal complexes has wide scope in pharmaceutical industries. The functionalized 1,3-diones are potential antibacterial [1], antiviral [2], insecticidal [3], antioxidant [4], antisunscreen activity [5], antitumor [6], HIV-1 Integrase (IN) inhibitors [7]. 1,3-Dione are key intermediate for the synthesis various heterocyclic compounds [8-10]. It is well known that the simplest form of 1,3-dione is pentane 2,4-dione or acetyl acetone in which two carbonyl group at 1, 3 position shows keto-enol tautomerism. The equilibrium in 1,3-dione is strongly shifted towards the enol form since formation of six membered stable ring and intramolecular hydrogen bonding. The enol form plays a vital role in formation of metal complexes with 1,3-diones.



1,3-Dione metal complexes are used as catalyst in reaction of olefin oxidation and epoxidation [11,12]. Europium(III)-diketonates have excellent luminescent property [13]. It is also used as chelating agent [14] and extractants for lanthanide ions [15].

In the present work, we have synthesized, characterized and screened for *in vitro* antibacterial and antifungal activities of the ligand, 1-(5-bromo-2-hydroxyphenyl)-3-(thiophen-2-yl)propane-1,3-dione and its metal complexes.

EXPERIMENTAL

All the chemical were used of analytical grade. All metal salts were used as nitrate (S.D. Fine). 5-Bromo-2-hydroxyaceto-phenone (Himedia), 2-thiophenecarboxylic acid (Sigma Aldrich), dry pyridine (Spectrochem) were purchased and used without further purification. Distilled ethanol was used for recrystallization and synthesis of metal-complexes. Infrared spectra were recorded on Perkin Elmer spectrometer. The C, H and N analyses were carried out using a Euro-E 3000. The ¹H and ¹³C NMR spectra were recorded in CDCl₃ using TMS as internal standard on a Bruker Avance DPX-400 spectrometer. The magnetic susceptibility was measured at room temperature using Guoy balance.

Synthesis of 2-acetyl-4-bromophenyl thiophene-2-carboxylate (3): To the mixture of 5-bromo-2-hydroxyaceto-phenone (2.150 g, 0.01 mol) and 2-thiophene carboxylic acid (1.281 g, 0.01 mol), dry pyridine (30 mL) and POCl₃ (1 mL) were added drop wise with constant stirring at 0 °C. The reaction mixture was then continually stirred for 5-6 h. After completion of the reaction (monitored by TLC), the reaction mixture was poured into HCl (1 M) containing of crushed ice. The solid obtained was filtered and washed with ice-cold methanol and

Electronic Retailing –A New Vision in Indian E-Retailing

Dhampal Nivaratirao Ghumrbe

Kalikadevi Arts, Commerce & Science College, Shirur (Ka.) Dist Beed.

Abstract

New communication systems and digital technology have made dramatic changes in the way we live and the means to transact our daily business. There is a remarkable change in the business transaction system. Businesses are increasingly using computers to create, transmit and store information in electronic form instead of traditional paper documents. "Electronic Retailing is considered to be the fastest growing sector of retailing also known as e-tailing or online trading. E-retailing or e-commerce as part of the information technology revolution became widely used in the world trade or retailing businesses in general and India economy in particular. With advancements in technology, there have been changes in the methodology for business transactions. India being a rapid adapter of technology it is worth noticing to see the present status of e-retailing business in India. In view of this the article tries to present meaning of e-retailing distinct categories of e-retailing to examine the growth of e-commerce business opportunities of e-retailing and e-commerce businesses challenges before e-retailing and finally the effective measures to enhance the e-retailing or e-commerce business in India.

Key words: Features, Consumer Behavior, Success Factors of E-Retailing Marketing in India

INTRODUCTION:

Electronic-Retailing or online trading is form on non store retailing businesses. The non store retailers approach their consumers and market merchandise with methods such as the broadcasting of commercials on TV channels, the broadcasting and publishing of traditional and electronic catalogues. Non store retailers reach the consumers using the information technologies. Digital features of the products can be communicated over the internet without causing any loss of information whereas the non digital attributes cannot be communicated via internet because they need to be directly experienced by the consumer.

The delivery of merchandise may be done by the retailer or through the third party such as post offices or services. The payment is either to be made by the consumer at their time of placing the order through credit etc or may be paid at the time of obtaining the delivery. The advent of information technologies and its fast expansion has created a boom for the online Trading and E-Retailing or E-commerce businesses in India.

FEATURES OF E-RETAILING:

1. Communication is directly takes place retailer and customer through the web page. The consumer can visit the web site, inspect the available merchandise or businesses may take the goods purchase decision at a later time
2. No expensive capital investment or time is required on stores and stores fitting, sales persons and holding cost of inventories.
3. Electronic retailing is based on web sites (Flipkart, Snapdeal, Amazon etc) which are time independent. A user may visit the site at any time or place of the day
4. The consumer has the option to choose from the houses, so they have the choice to show the products to their family members and get their approval. Moreover his/her can save the time and cost.
5. The retailers even need not directly involve themselves in the process of packaging and dispatching. These activities can be outsourced to some other agencies.
6. The goods are delivered to his home. Most of the companies offering free delivery at home as a part of customer relationship management programme.

सामाजिक शास्त्र संशोधनाच्या पध्दती व तंत्र

डॉ. ज्योती गगनप्रास

सामाजिकशास्त्र विभाग प्रमुख व उपप्राचार्या
मौडन महाविद्यालय, गणेशखिड्ड पुणे.

डॉ. सुधीर देवले

सहा. प्राध्यापक व विभाग प्रमुख सामाजिकशास्त्र विभाग
कालिकादेवी महाविद्यालय, शिंदूर कासार बोंड

प्रस्तावना :

सामाजिक शास्त्र विषयात संशोधन करत असतांना संशोधनासाठी कोणती पध्दती व तंत्रे वापरायची आहेत हे एकदा संशोधनाचा विषय निश्चित झाल्यानंतर ठरवणे सोपे जाते. त्यासाठी आपले संशोधन प्राथमिक सामग्रीवर आधारित आहे की दुय्यम सामग्री वर हे देखील निश्चित करावे त्यात संशोधकाची त्या विषयातील आवडही यामध्ये महत्त्वाची मानली जाते. जे संशोधन सामाजिक घटनांबाबत केले जाते अशा संशोधनाला सामाजिक संशोधन असे म्हणतात.

वैज्ञानिक संशोधन पध्दतीचा अवलंब करून सामाजिक घटनांचे अध्ययन केले जाते. सर्व सामाजिक शास्त्रांमध्ये वैज्ञानिक पध्दतीद्वारे संशोधन केले जाते. ज्या ज्या विषयाचे अध्ययन हे वैज्ञानिक पध्दतीने केले जाते. त्या त्या विषयाने विज्ञान किंवा शास्त्र असे संबोधले जाते. शास्त्राचे मुख्यत नैसर्गिक शास्त्रे व सामाजिक शास्त्र असे दोन प्रकार पडतात. त्या दोन्हीही शास्त्रांमध्ये वैज्ञानिक पध्दतीचा अवलंब केला जातो. सामाजिक शास्त्रात सामाजिक घटनांच्या संबंधात अध्ययन केले जाते, म्हणून या शास्त्रांमध्ये वस्तुनिष्ठता राखणे कठीण असते. परंतु वैज्ञानिक पध्दतीचा अवलंब करून सामाजिक घटनांचे देखील शास्त्रीय दृष्ट्या अध्ययन केले जाते. वैज्ञानिक पध्दतीच्या आधारे सामाजिक घटनांच्या संदर्भात नवीन ज्ञान प्राप्त करणे आणि जुन्या ज्ञानाचे परिक्षण करणे योग्य पध्दतीने त्याचे निष्कर्ष मांडणे हे संशोधकाचे ध्येय मांडले जाते. अभ्यास निश्चित झाल्यानंतर संशोधक संशोधनाच्या अर्थाने संशोधन पध्दती व तंत्राचा वापर करावयाचा हे निश्चित करत असतो. सामाजिक शास्त्रांमध्ये व मानववंश शास्त्रांमध्ये संशोधन करत असतांना कोणताही संशोधक वेळ, श्रम व पैसा याचा विचार करून कोणती पध्दत व तंत्रे संशोधनासाठी वापरायचे हे ठरवत असतो.

१) निरीक्षण. २) प्रश्नावली. ३) मुलाखत तंत्र, ४) नमुना निवड इत्यादी काही प्रचलित संशोधनाची तंत्रे सामाजिक- शास्त्रात आढळून येतात.

प्राथमिक स्रोत : एखाद्या समस्येच्या अनुषंगाने आपणास हवी असलेली माहिती आपण स्वतः होऊन उद्देस डोंड्यांपुढे ठेवून संकलित करणे याला प्राथमिक स्रोत असे म्हणतात. संशोधक स्वतः जाऊन संशोधनाच्या संदर्भात माहिती संकलित करत असतो. माहिती संकलित करतांना निरीक्षण प्रश्नावली व मुलाखतीचा आधार घेतला जातो. प्राथमिक स्रोत आपणास प्रथम स्तरावरील संकलन क्षेत्रातील तथ्ये माहिती रूपाने प्रदान करते. ज्या स्रोतांनी ती तथ्ये एकत्रित केलेली आहेत त्याच्या प्रस्तुत केलेल्या तथ्यांचे स्वरूप मौलिक असते. निरीक्षण, मुलाखत प्रश्नावली आणि अनुसुची इ. प्राथमिक स्रोतांची माध्यमे असल्याचे प्रतिपादन केले आहे.

निरीक्षण : तथ्य संकलन करण्याचा महत्त्वाचा मार्ग म्हणून निरीक्षणाकडे पाहिले जाते. संशोधन करत असतांना संशोधक निरीक्षणाद्वारे तथ्ये संकलन करित असतो आपल्या विषयाच्या संदर्भातील घटना वस्तु आणि व्यवहाराचे स्वतः निरीक्षण करून तथ्यांचे संकलन करत असतो एखाद्या समुदायाचा किंवा जमातीचा अभ्यास करावयाचा झाल्यास त्यांची राहणी, रूढी, परंपरा, सन, भाषा, व्यवहार आणि समस्यांशी संबंधीत प्राथमिक तथ्ये आणि सुचनांना प्राप्त करण्याकरता एक विश्वसनीय स्रोत म्हणजे निरीक्षण होय. त्याकरिता संशोधन करताने कोणताही पक्षपात न करता वस्तुनिष्ठपणे तथ्यांचे संकलन करण्याची आवश्यकता आहे. सहभागी व असहभागी अशा दोन्ही प्रकारे निरीक्षण करता येते. विषय कोणत्या प्रकारचा आहे यावर निरीक्षण कोणत्या पध्दतीने करावयाचे आहे स्पष्ट होते.

प्रश्नावली : संशोधक प्रश्नावलीच्या माध्यमांतून तथ्य संकलन करित असतो. उत्तरदात्याची संपर्क साधने जेव्हा कठिण जाते तेव्हा प्रश्नावलीच्या साहाय्याने संशोधक माहिती संकलित करत असतो. प्रश्नावलीतील प्रश्नांची उत्तरे लिहून पाठविण्याची विनंती केली जाते. मात्र प्रश्नावली भरून घेण्यासाठी उत्तरदाता सुशिक्षित असला पाहिजे. तरच उत्तर दात्याकडून योग्य ती माहिती संकलित होत जाते. व त्याचा फायदा संशोधनाला होत असतो.

मुलाखत : संशोधक संशोधनाचे कार्य करत असतांना मुलाखतीच्या माध्यमांतून तथ्य संकलन करू शकतो. अध्ययन विषयाच्या संबंधीत व्यक्ताने स्वतः भेटून त्यांच्याशी चर्चा करून तथ्ये गोळा केली जातात. या पध्दतीला मुलाखत असे म्हणतात. प्राथमिक तथ्य संकलन करण्याची एक महत्त्वाची पध्दत म्हणून मुलाखत तंत्राकडे पाहिले जाते अध्ययन विषयाच्या संबंधीत व्यक्ताना प्रत्यक्ष भेटून त्यांच्या कामाचे स्वरूप प्रथा,

महिला नेतृत्व आणि त्यांच्या राजकीय पार्श्वभूमीच्या सहसंबंधाचा समाजशास्त्रीय अभ्यास : बीड जिल्ह्यातील महिला सरपंचांच्या संदर्भात

- डॉ. सुधीर येवले *

प्रस्तावना : (Introduction) :

समाजकारणाचा आणि राजकारणाचा जवळचा संबंध आहे. सामाजिक कार्याची आवड असल्याशिवाय खऱ्या अर्थाने राजकारणाची सुरुवात होऊ शकत नाही. समाज कार्याची आवड ही नेतृत्वाची पूर्व अट समजली जाते. सामाजिक कार्याच्या आवडीशिवाय सामाजिक क्षेत्रातील सहभाग वाढत नाही. नेतृत्व हे सामाजिक, शैक्षणिक संस्था, मंडळे यांच्या माध्यमातून उदयास येते. सध्या तर बचत गटाच्या माध्यमातून महिलांमध्ये नवनेतृत्व उदयास येऊ लागले आहे. बचत गटातून आर्थिक व्यवहार करण्याची, पुढाकार घेण्याची, निर्णय घेण्याची क्षमता बळावते. अशा सामाजिक संस्था, मंडळे, बचत गटाच्या माध्यमातून नेतृत्वाची पार्श्वभूमी तयार होते. सामाजिक, राजकीय चळवळीतूनही परिवक्व राजकीय नेतृत्व उदयास येत असते. वैयक्तिक आणि कुटुंबाची सामाजिक राजकीय पार्श्वभूमी असल्यास सामाजिक विकासाला पोषक वातावरण निर्माण होते.

राजकीय क्षेत्रात नेतृत्व करताना नेत्यांचा राजकीय क्षेत्रातील पूर्वानुभव आणि सहभाग महत्वाचा ठरतो. राजकीय क्षेत्रातील सहभागामुळे त्या क्षेत्रातील महत्वाची पदे मिळविण्यास मदत होते. राजकीय क्षेत्रातील सहभाग हा प्रामुख्याने राजकीय पक्षाशी असलेल्या संबंधावर अवलंबून असतो. हे राजकीय संबंध व्यक्तिगत व कुटुंबातील इतर

सदस्यांचे ही असू शकतात. महिलांना सरपंच पद मिळताना त्यांची आणि त्यांच्या कुटुंबियांची राजकीय क्षेत्रातील सहभागाची पार्श्वभूमी सहाय्यक ठरली आहे का? महिला सरपंचांची राजकीय पार्श्वभूमी अभ्यासताना त्या सरपंच होण्याअगोदर त्यांचा आणि त्यांच्या कुटुंबियांचा ग्रामपंचायत-कारभारातील सहभाग आणि त्यांचे स्वरूप महिला सरपंचांचा आणि त्यांच्या कुटुंबियांचा राजकीय पक्षाशी असलेला संबंध आणि त्यांचे स्वरूप इत्यादी महत्वाच्या मुद्द्यांना आधारभूत मानून महिला सरपंचांची राजकीय क्षेत्रातील सहभागाची पार्श्वभूमी स्पष्ट केली आहे. प्रस्तुत शोध निबंध हा समाजशास्त्राच्या राजकीय समाजशास्त्र या उपशाखेअंतर्गत येतो.

संशोधन पद्धती : (Research Methodology) :

प्रस्तुत संशोधन हाती घेतल्यानंतर समाजशास्त्रीय संशोधन पद्धतीचा वापर करून बीड जिल्ह्यातील ग्रामपंचायत स्तरावर नेतृत्व करणाऱ्या परंतु ५० टक्के आरक्षण जाहिर होण्याअगोदर नेतृत्व करणाऱ्या महिला सरपंचांची सामाजिक आणि राजकीय पार्श्वभूमी अभ्यासली आहे. हा अभ्यास करताना क्षेत्रीय अभ्यास पद्धतीचा वापर करताना मुलाखत अनुसूची या तथ्य संकलन पद्धतीच्या सहाय्याने बीड जिल्ह्यात महिला आरक्षण पदावर नेतृत्व करणाऱ्या म्हणजे इ. स. २००६ ते २०१२ दरम्यान निवडून आलेल्या ३३८ महिला सरपंचांपैकी स्तरित यादृच्छिक नमुना निवडीच्या

*सहाय्यक प्राध्यापक व विभाग प्रमुख, समाजशास्त्र विभाग, कालिकादेवी महाविद्यालय, शिरूर का. बीड
E-mail : syevle6@gmail.com

समाजशास्त्र संशोधन पत्रिका, डिसेंबर २०१३ / १५

MAHATMA GANDHI'S VIEW OF RURAL DEVELOPMENT AND MODERN IDEAL VILLAGES OF INDIA

Dr. Yevle Sudhir A.

Asst. Professor & Head, Department of Sociology, Kalikadevi Arts, Commerce
& Science College, Shirur (ka) Dist. Beed

Mahatma Gandhi famously noted that India lives in its villages. If the village perishes, India will perish too. This truism about the social, economic and political development of rural areas is valid even today. Since a majority of our population lives in the villages, it is important that people in rural areas should have the same quality of life as is enjoyed by people living in suburban and urban areas for the balanced growth of the nation.

Further there are cascading affects of poverty, unemployment, poor and inadequate infrastructure health, sanitation and nutrition facilities in rural areas and urban centers causing slums and consequential social and economic tensions being manifested in economic deprivation and urban poverty. This causes major imbalances in the society, thus hampering development. Hence rural development, which is concerned with economic growth and social justice, improvement in the living standard of the rural people by providing adequate and quality food health social services and minimum basic needs, becomes essential. For which various government and non-government organizations are striving for development in rural areas.

Gandhi's Views Of Rural Development & Government & Non-Government Organizations: India lives in villages. Naturally the development of the country depends on the development of villages. All the goods and services necessary for the village members should be grown within the village. In a word, every village should be a self-contained republic. If every village distributes its surplus produce to the poor villagers then there will not be the problem of poverty and starvation in the rural areas. Only this can help eradicating poverty and thus people can be happy and self-reliant. Agricultural sector alone cannot solve the problem of rural poverty and unemployment. That's why Gandhi gives stress on the growth of the rural industries like khadi, handlooms, sericulture and handicrafts. He opines that large-scale industries make people lazy and help concentration of wealth in the hands of few. On the contrary, rural industries are based on family labor and required less amount of capital. Raw materials are also

स्वातंत्र्य विमुक्तांचे

मसणजोगी समाजाची स्थितिगती

सुधीर
येवले

भारतीय समाजाची जातिव्यवस्थेच्या आधारावर झालेली खंडात्मक विभागणी ही जरी त्रमविभाजनाच्या तत्वावर झालेली असली तरी, कामाच्या स्वरूपावरून जाती भेद व श्रेष्ठ कनिष्ठत्वाची प्रथा रूढ झालेली दिसून येते. कामाच्या स्वरूपावरच मिळकतीचे खोत ही अवलंबून असल्याने अनेक जातींवर सामाजिक, आर्थिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक, राजकीय अन्याय झाला आहे. भारता समोर जरी अनेक आव्हाने असली तरी अशा अनेक जाती वर्णव्यवस्थेमुळे व कनिष्ठ व्यवसायांमुळे मागासलेल्या आहेत. अशा जाती समोरील आव्हाने कोणती? हे अभ्यासण्याकरीता समाजाने गावगाड्याबाहेर ठेवलेल्या अल्पसंख्याक, कामाच्या स्वरूपावरून अस्पृश्य मानलेल्या, हलाखीचे जीवन जगणाऱ्या बीड जिल्ह्यातील शिखर कासार तालुक्यात वास्तव्यास असणाऱ्या मसणजोगी जातीसमोरील आव्हानांचा अभ्यास केला आहे.

मसणजोगी किंवा स्मशान जोगी ही जात नाचपंथी असून ती महाराष्ट्रात ९व्या शतकात आंध्रप्रदेशातून वास्तव्यास आली. त्यांची भाषा तेलगू असून या जातीच्या जवळपास दहा पिढ्या महाराष्ट्रातील उमरगा, सोलापूर, औरंगाबाद, उस्मानाबाद, अकलकोट आणि बीड येथील चोवीसेक गावातील गावगाड्याबाहेर वास्तव्यास आहेत. महाराष्ट्रात सर्वात मोठी वसाहत अहमदनगर जिल्ह्यातील शेवगाव येथे आहे. कर्नाटक राज्यात या समाजाला सुडगाड सिद्धा म्हणतात तर आंध्रप्रदेशात काटी पापलोळ म्हणतात. पूर्वीपासूनच या जातीचे वास्तव्य परिवर्तनाचा वारसरू । १६ ते ३० सप्टेंबर २०१७ [५१]

लेखक शिखर का. शि. बीड येथे कालिकादेवी
कनिष्ठतंत्रण समाजसंस्थाचे प्राध्यापक आहेत.

शिखर@ymail.com

प्रथम प्रकाश १६-९-२०१७

महिला सरपंचांचा निर्णय प्रक्रियेतील सहभागाचा समाजशास्त्रीय अभ्यास :
बीड जिल्ह्यातील महिला सरपंचांच्या संदर्भात

डॉ. सुधीर आ. देवते
सहा. प्रा.व विभाग प्रमुख
समाजशास्त्र विभाग, कालिकादेवी महाविद्यालय, शिरूर का.

प्रस्तावना (Introduction):

पारंपरिक पुरुषप्रधान भारतीय समाजात महिलांना अवघा समजण्यात येई. त्यांना कौटुंबिक, सामाजिक तसेच राजकीय क्षेत्रातील सत्तेपासून वंचित ठेवले जाई. राजकीय सत्ता ही दुसऱ्या ठिकाणाच्या सत्तेचा स्त्रोत असते. म्हणूनच ७३ व्या घटना दुरुस्तीने महिलांना सबल मन्त्रिपरिषदांकरिता पंचायतराज व्यवस्थेत जाणीवपूर्वक ३३% आरक्षण देऊन त्यांना सत्तेत सामील करून घेण्याचा प्रयत्न केला आहे. पण ३३% आरक्षण दिल्यामुळे खरेच महिला सरपंच निर्णय घेऊ शकतात का ? याचा अभ्यास प्रस्तुत संशोधन निबंधामध्ये केला आहे. सध्या २०११ पासून पंचायत राज व्यवस्थेत ५०% आरक्षण महिलांना दिलेले आहे.

महिलांच्या सवलतीकरणाचा विचार करताना असे आढळून येते की, त्यांच्या जवळही पुरुषांप्रमाणेच इच्छाशक्ती, इच्छा आकांक्षापरत्या ठेवण्याची क्षमता आणि निर्णय क्षमताही असते. परंतु त्यांच्या बाबतीत सामाजिक पाठिंब्याची उणीव आणि न्यूनता आढळून येते. महिला सवलतीकरणातील हा अडथळा आहे. महिला सवलतीकरणाच्या संदर्भात सिखादी अभ्यासक मनाचा गुप्ते यांच्या मत. आपल्या शरिराबद्दल, पदबद्दल, शिक्षणाबद्दल, नोकरी, लग्न, मुले हयते की नको, किती आणि केव्हा, या सद्यांबद्दल मांडेपणाने, कोणाच्याही दबावाखाली न राहता स्वतःचे निर्णय स्वतःला घेता येणे म्हणजे महिला सवलतीकरण होय. तसेच स्वतःचे निर्णय घेण्याबरोबरीनेच इतर महिलांचे प्रश्न समजून घेणे, बकरणे भिन्न दिशणाच्या अनुषंगामध्ये साम्य शोधणे आणि सामाजिक पातळीवर सवे महिलांचे प्रश्न समजून घेऊन मांडणे तसेच एकत्रितपणे आणि परस्पर सहकार्यातून या प्रश्नांची उत्तरे शोधणे हा सवलतीकरणाचा महत्वाचा टप्पा आहे. तर क्रीशिक सुशिला यांच्या मत. च्याजकीय क्षेत्रातील निर्णय प्रक्रियेत प्रभावीपणे सहभागी होण्यासाठी महिलांची राजकीय क्षेत्रातील संख्या आणि त्यांचा स्तर हा योग्य प्रमाणात असणे आवश्यक असते. त्यामुळे महिलांना आपल्या निर्णय क्षमतेला वाय देता येईल. त्यासाठी त्यांनी विकास कार्यक्रम पत्रिकेच्या निर्मित सहभागी करणे आणि अशी विकास पत्रिका तयार करावी की, ज्यात महिलांच्या सवलतीकरणाच्या संदर्भात विकास योजना असतील. तसेच महिलांचे सवलतीकरण त्याच वेळेस हाईल की, जेव्हा त्या राजकीय क्षेत्रात पुढाकार घेतील आणि सामाजिक आणि राजकीय क्षेत्रातील निर्णय क्षमतेतील त्यांचा स्तर आणि संख्या वाढत जाईल. उंचावत जाईल तेव्हाच महिलांचे सवलतीकरण घडून येईल." या संदर्भात महिलांना पंचायत राज मध्ये ५०% आरक्षण देऊन त्यांचे सवलतीकरण झाले का ? सवलतीकरणाच्या निकषातील निर्णय क्षमता या निकषाला अनुसरून संशोधकाने प्रस्तुत संशोधन प्राथमिक माहितीच्या आधारे केले आहे.

संशोधन पध्दती :- (Research Methodology)

प्रस्तुत संशोधन हाती घेतल्यानंतर समाजशास्त्रीय संशोधन पध्दतीचा वापर करून बीड जिल्ह्यातील ग्रामपंचायत स्तरावर नेतृत्व करणाऱ्या परंतु ५० टक्के आरक्षण जाहिर होण्याअगोदर नेतृत्व करणाऱ्या महिला सरपंचांची निर्णय घेण्याची क्षमता अभ्यासली आहे. हा अभ्यास करताना क्षेत्रीय अभ्यास पध्दतीचा वापर करताना मुलाखत अनुसूची या तथ्य संकलन पध्दतीच्या सहाय्याने बीड जिल्ह्यात महिला संरक्षण पदावर नेतृत्व करणाऱ्या म्हणजे इ.स. २००६ ते २०१२ दरम्यान निवडून आलेल्या ३३८ महिला सरपंचांपैकी स्तरित यादृच्छिक नमुना निवडीच्या महिला सरपंचांपैकी स्तरित यादृच्छिक नमुना निवडीच्या सहाय्याने बीड जिल्ह्यातील ११ तालुक्यातून १/३ नमुना निवड करून ११० महिला सरपंचांचा अभ्यास पुढील उद्दीष्टांना अनुसरून संशोधन करून प्रस्तुत संशोधन निबंध लिहिला आहे.

अभ्यासाची उद्दिष्टे (Objectives of study):

- १) ग्रामपंचायतीचे नेतृत्व करणाऱ्या महिला सरपंचांचा कौटुंबिक निर्णय प्रक्रियेतील सहभाग अभ्यासणे.
- २) ग्रामपंचायतीची निवडणूक त्यांनी लढविण्याचा निर्णय कोणी घेतला या संदर्भात अभ्यास करणे.
- ३) ग्रामपंचायतीचे निर्णय, निर्णय घेण्याच्या प्रक्रियेतील येणाऱ्या अडचणी आणि त्या महिला सरपंच कशाप्रकारे सोडवतात याचा अभ्यास करणे.

संकलित माहितीचे विश्लेषण :

कुटुंबातील निर्णयात महिला सरपंचांचा सहभाग :

कुटुंबातील निर्णय प्रक्रियेतील महिलांच्या सहभागाबद्दल ग्रामपंचायत निवडणूक लढविण्याचा निर्णय, ते ग्रामपंचायतीच्या कामकाजाच्या संदर्भातील निर्णय घेण्याची क्षमता या बाबी अवलंबून असतात. महिलांना कुटुंबातील निर्णयात सहभागी करून घेतले जाते का? त्यांचे मत कुटुंबातील निर्णयात प्रभावी ठरते का? या विषयी प्रतिसादक महिला सरपंचांकडून मिळालेल्या माहितीचे विश्लेषण सारणी क्रमांक १ मध्ये केले आहे.

मसणजोगी जाती समोरील आकाने : शिरूर (का.) तालुक्याच्या संदर्भातील समाजशास्त्रीय अभ्यास

डॉ. सुधीर घेवले

सहा. प्राध्यापक व विभाग प्रमुख, समाजशास्त्र विभाग,
कार्लिक्करदेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान, महाविद्यालय, शिरूर (का.) जिल्हा बीड.

प्रस्तावना (Introduction) :

भारतीय समाजासमोर सध्या बादली लोकसंख्या, दहशतवाद, नक्षलवाद ही आधुनिक आकाने असले तरी पारंपारीक जातीव्यवस्था, धार्मीकवाद, प्रादेशिकवाद, भाषावाद ही आकाने ही संपलेली नाहीत म्हणून प्रस्तुत शोध निबंधात भारतीय समाजासमोरील जात व महत्वाचे आकाने असल्याने मसणजोगी जातीसमोरील आकानांचा अभ्यास प्राथमिक सामग्रीवर आधारित केला आहे. भारतीय समाजाची जाती व्यवस्थेच्या आधारावर झालेली खंडात्मक विभागणी ही जरी श्रमविभाजनाच्या तत्वावर झालेली असली तरी, कामाच्या स्वरूपावरून जाती भेद व श्रेष्ठ कनिष्ठत्वाची प्रथा रुढ झालेली दिसून येते. कामाच्या स्वरूपावरून ही अव्यक्त असल्याने अनेक जातींवर सामाजिक, आर्थिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक, राजकीय अन्याय झाला आहे. भारता समोर जरी अनेक आकाने असले तरी अशा अनेक जाती वर्णव्यवस्थेमुळे व कनिष्ठ व्यवसायांमुळे मागासलेल्या आहेत. अशा जाती समोरील आकाने कोणती? हे अभ्यासण्याकरिता समाजाने गावगाड्या बाहेर ठेवलेल्या अल्पसंख्यांक, कामाच्या स्वरूपावरून अस्पृश्य मानलेल्या, हालाकीचे जिवन जगणाऱ्या बीड जिल्ह्यातील शिरूर कासार तालुक्यात वास्तव्यास असणाऱ्या मसणजोगी जाती समोरील आकानांचा अभ्यास केला आहे.

मसणजोगी किंवा स्मशान जोगी ही जात नाचपंथी असून ती महाराष्ट्रात ९ व्या शतकात आंध्रप्रदेशातून वास्तव्यास आले. त्यांची भाषा तेलगू असून या जातीच्या जवळपास दहा पीढ्या महाराष्ट्रातील उमरगा, सोलापूर, औरंगाबाद, उस्मानाबाद, अक्कलकोट आणि बीड येथील जवळपास चौवीस गावातील गावगाड्या बाहेर वास्तव्यास आहे. महाराष्ट्रात सर्वात मोठी वसाहत अहमदनगर जिल्ह्यातील शेवगावाला आहे. कर्नाटक राज्यात या समाजाला सुडगाड सिद्धा म्हणतात तर आंध्रप्रदेशात काटी पापलोक म्हणतात. पूर्वीपासूनच या जातीचे वास्तव्य स्मशानात असल्यामुळेच त्यांना स्मशान जोगी असे म्हणटले जाते. मृताच्या अंगावरचे कपडे, वस्तु ते रोजच्या जिवणात वापरतात.

पूर्वी पुरुष मानवाच्या हाडांच्या, कवटांच्यामाळा गळ्यात घालून, मोर पिसांची टोपी डोक्यावर परिधान करून, गळ्यात रुद्राक्षांच्या माळा, देवतांच्या फोटोंचे हार गळ्यात घालून गावोगावी भिक मागत असत. आता ही पध्दत सर्रास दिसत नसली तरी प्रत्येक वस्तीत एक दोन व्यक्ती तरी या पारंपारीक व्यवसायात दिसतात. या समाजात लहानपणी जावळ काढल्यानंतर आयुष्यभर दाढी मीसा न काढण्याची प्रथा आहे. स्मशान, मृतात्मे, भूत, करणी, पिंडदान करणे, स्मशानाची व्यवस्था पहाणे, सरण रचने, सावडल्यानंतर राखेचे विल्हेवाट लावणे ही कामे करतात. त्यानंतर मृतव्यक्तीचे नातलग जे पैसे, वस्तु, धान्य देतील त्यावरच त्यांना आपली गुजरान काढी लागते. सध्याही काही कुटुंबे पूर्णपणे स्मशानातील या मिळकतीवरच जगतात. नविन पीढी प्रामुख्याने भंगाराचा व्यवसाय करतात दिसतात. या जातीतील केवळ पुरुषच कमवत नाहीत तर महिलाही फुगे, कंगवे, फण्या व खेळणी गावो गावो जावून विकतात. मसणजोगी जातीमधील विवाह आणि जातपंचायत वैशिष्ट्यपूर्ण आहे. या जातीत प्रत्येक आनंदाच्या प्रसंगी डुकराचे मांस आवश्यक मानले जाते त्यामुळे या समाजात वराह पालन ही केले जाते. या जातीला वन औषधांची जान असल्याने काही लोक वैद्य म्हणूनही व्यवसाय करतात.

अशा या वैशिष्ट्यपूर्ण असणाऱ्या मसणजोगी जातीच्या जवळपास दहा पीढ्या शिरूर कासार तालुक्यात वास्तव्यास आहेत. हे जात अनुसूची नुसार एन-टी या प्रवर्गात मोडते या जाती समोरील शैक्षणिक, आर्थिक, राजकीय, जातपंचायतीचे आकाने अभ्यासण्याकरिता प्रस्तुत अध्ययन केले आहे.

◆ अभ्यासाचे महत्व (Importance of the study) :

विविध सुख सुविधापासून वंचित राहिलेल्या मसणजोगी जातीची सद्यःस्थिती या अभ्यासामुळे लक्षात येण्यास मदत होईल. तसेच त्यांच्या मागासपणाची कारणे लक्षात येण्याकरिता हा संशोधनात्मक अभ्यास महत्वाचा आहे.

◆ अध्यनाची उद्दिष्ट्ये (Objectives of the study) :

प्रस्तुत अध्ययनाकरिता संशोधकाने पुढील उद्दिष्ट्ये लक्षात घेऊन अभ्यास केला आहे.

१. शिरूर कासार तालुक्यातील मसणजोगी जाती समोरील शैक्षणिक, आर्थिक आणि राजकीय आकानांचा अभ्यास करणे;
२. मसणजोगी जातीच्या विवाह विषयक प्रथांचा अभ्यास करणे ;
३. मसणजोगी जातीच्या जातपंचायतीची भूमिका अभ्यासने.

◆ अभ्यास विषयक गृहितके (Hypothesis of the study):

गृहितके अभ्यासास दिशा देण्याचे काम करतात त्यामुळे संशोधकाने पुढील गृहितकांचा आधार घेवून प्रस्तुत अभ्यास केला आहे.

INDOOR AEROALLERGENS AND HUMAN HEALTH IN RURAL AREAS.C. V. DONGLIKAR¹ AND A. R. TUWAR²¹ A. C. S. College, SHIRUR (Ka.) Dist. Beed, Email: crabarshikar@gmail.com² A. C. S. College, SONAI, Tal. Newasa, Dist. Ahmednagar, Email: tuwarar@gmail.com**ABSTRACT**

Most people spend a majority of their time indoors. The quality of indoor air, therefore, is at least as important to health as the quality of outdoor air, and in recent years concerns have increased about possible adverse health effects from indoor allergens. Even today in rural areas of developing India the highest air pollution exposures occur in the indoor environment. Indoor air pollution can be particularly hazardous to health as it is released in close proximity to people, as it is many times more likely to reach the lung than that released outdoors. In the developing countries like India, a fairly large portion of the population is dependent on biomass for their energy requirements. These include wood, charcoal, agricultural residue, and animal waste. Open fires used for cooking and heating are commonly found in the household both in the rural and the urban areas, where the children and women are most likely to be affected, as they are the group that spends more time indoors. In fact, deaths due to indoor air pollution, mainly particulate matters, in the rural areas of India are one of the highest in the world. Many of the deaths are due to acute respiratory infections in children; others are due to cardiovascular diseases, lung cancer, and chronic respiratory diseases in adults. Because of which, through this paper an effort have been made to highlight the Impact of Indoor Aeroallergens on Human Health in Beed district through a survey regarding health problems of people living in Rural areas.

Figure: 00

References: 31

Tables: 04

KEY WORDS: Indoor Aero allergens, Air Pollution, Cardiovascular-Respiratory Diseases in Adults.**Introduction**

Indoor air pollution refers to the occurrence of contaminants within a home, workplace (or other inhabited enclosure) arising from such sources as fuel combustion for heating or cooking; from stored substances, furnishings and carpeting; or from the particular geology (underlying rocks) of an area. As cited by the Indian Council of Medical Research (ICMR) Bulletin, the report of the The World Health Organization reports that in 23 countries 10% of deaths are due to just two environmental risk factors: unsafe water, including poor sanitation and hygiene; and indoor air pollution due to solid fuel used for cooking. Scarce fuel also means that unsafe drinking water is not heated to control water-borne diseases and absence of slow-cooking nutritious foods.

It also emphasizes the 'rule of 1000' which states that when a pollutant is released indoors, it is one thousand times more likely to reach people's lungs than a pollutant released outdoors¹⁶. More than 1.6 million people, mainly women and children, die prematurely each year after breathing high levels of indoor smoke. This represents approximately twice the estimated mortality due to outdoor pollution³⁰. Children and senior citizens can be more vulnerable to indoor pollution because their immunity may be compromised.

Deaths due to indoor air pollution, in the rural areas of India are one of the highest in the world. Much of the disease burden in rural

India is due to respiratory disorders, namely asthma, bronchitis, tuberculosis (TB) and pneumonia²². In low resource settings these diseases may be attributed due to exposure to indoor pollution, solid-cooking fuels, poor housing, low nutritional status poor sanitary conditions²⁵, geographical conditions, population density, industrial and textile pollutants and tobacco consumption. The relationships of socio-economic development with behavioral and environmental factors of these diseases are predictable²⁸.

Storage of pesticides in homes of farmers cause a great damage to the family members, through direct and indirect contact with the chemicals which is great matter of concern considering rural areas. Pesticides can enter the human body through inhalation of aerosols, dust and vapor that contain pesticides; through oral exposure by consuming food and water; and through dermal exposure by direct contact of pesticides with skin²⁴.

In India, precise studies are not available to estimate respiratory-health related disease burden in rural areas. This precludes area-specific public health interventions, accountability and spending. However, some sources such as the Survey of Causes of Death (SCD) and National Family and Health Survey reports^{6,14 and 15} do reveal findings that may be used for international comparison².

There is little question, therefore, that we need better science-based information focusing on



ISSUES AND CHALLENGES OF WOMEN AND CHILD DEVELOPMENT; WITH REFERENCE TO TALUKA SHIRUR (KA), DIST- BEED.

Dr. Chetana V. Donglikar

H.O.D. Home Science ,Kalikadevi Arts, Commerce & Science College, Shirur (ka.) Dist. Beed.

Abstract:

The health of women is linked to their status in the society. The demographic consequence of the women has formed expression in various forms, such as female feticide and infanticide, higher death rate, lower sex ratio, low literacy level and lower level of employment of women in the non-agricultural sector as compared to men. Generally, at household level, cultural norms and practices and socio-economic factors determine the extent of nutritional status among women. Beed district ranks 143rd in literacy in India. On Human Development Index Beed ranks 18th out of 30 districts in the State of Maharashtra, with 0.47 HDI. It is 7th poorest district in the state with Human Poverty Index (HPI) of 21. In taluka Shirur (Ka) social, educational, environmental and health problems are so rampant that they not only affect the health of girls and women but also they make them socially deprived because of which they are striving for their social and personal development. So through this paper it has been tried to keep forth various issues and challenges of women and child development in Shirur (Ka).

INTRODUCTION

Women's health in India can be examined in terms of multiple indicators, which vary by geography, socioeconomic standing and culture.[1] To adequately improve the health of women in India multiple dimensions of wellbeing must be analyzed in relation to global health averages and also in comparison to men in India. Health is an important factor that contributes to human wellbeing and economic growth.[2]

Currently, women in India face a multitude of health problems, which ultimately affect the aggregate economy's output. Addressing the gender, class or ethnic disparities that exist in healthcare and improving the health outcomes can contribute to economic gain through the creation of quality human capital and increased levels of savings and investment.[2]

There are several factors responsible for the current status of women, one is the culture itself. Women are subjected to selective malnourishment from birth. There is strong preference for the male child in several states promoting illegal sex determination and female feticide. This not only poses threat to the expectant mothers physical and mental health but also imbalances the sex ratio, thereby giving rise to several other social problems. The girl child is treated as a financial burden on the family because of customs like dowry at the time of marriage. This is a major reason why sex determination and female feticide is rampant in some places especially in some districts like Beed. As Parli taluka from Beed district was known as capital of female feticide and taluka Shirur (Ka) was declared under RED ZONE by state government regarding sex ratio [3].

**ISSUES OF FOOD SECURITY IN DROUGHT
PRONE AREA; BEED DISTRICT.**



Donglikar Chetana Vishwanathrao,
H.O.D. Home Science, Kalikadevi Arts Commerce & Science College,
Shirur (ka.) Dist. Beed.

Short Profile

Donglikar Chetana Vishwanathrao is a H.O.D. & Assistant Professor at Department Home Science in Kalikadevi Arts Commerce & Science College, Shirur (ka.) Dist. Beed. She has completed P.G., Ph.D.



ABSTRACT:

In last few years, climate change is a major challenge for agriculture, food security and rural livelihoods especially in Marathwada region of Maharashtra. Marathwada is facing one of the worst droughts in the past 40 years. Agriculture is the sector most vulnerable to climate change. The dry areas like Marathwada are also challenged by rapid population growth, frequent droughts, high climatic variability, land degradation and desertification, and widespread

poverty. Poverty and other social problems are leading to unsustainable agriculture, degradation of natural resources and increased migration. Food insecurity, poverty, and poor access to natural resources also manifest themselves in conflicts which have been concentrated in regions heavily dependent on agriculture. Beed district from Marathwada region has a long history as a neglected and backward area with a negligible growth. from overall population 24.47% people are dependent on agriculture and 14.67% on agricultural labour. Beed is one of the poorest districts of Maharashtra with Per capita GDP of Rs 15,303 (about \$380) which is lower than the Maharashtra State average. Beed ranks 18th out of 30 districts in the State of Maharashtra, with 0.47 HDI. It is 7th poorest district in the state with Human Poverty Index (HPI) of 21.21. Climate issues has gone up with shortage of drinking water supply and electricity, frequent droughts, failing crops and suicide of farmers, unemployment, corruption and increasing crimes. Crop pattern is as follows: wheat 961 Kg, Jowari 723 kg, Bajri 838 kg. Cereals —Harbara(Chana) 403 kg, tur 381 kg, Ground nut 789 kg. Cotton(L.T.) 552 kg, and all these are less when compared to the state production and proportion therefore keeping behind regional disparities in concern to Beed district's economic, agricultural, social, industrial and human resource development in present scenario, which indicates major concern

KEYWORDS

Food Security, Drought in Marathwada, Climate Cange and Food Security.

**GENETIC ENGINEERING A BOON FOR INCREASING
FOOD PRODUCTIVITY**Kshirsagar. J. J.¹ and Donglikar.C.V²**INTRODUCTION**

Genetic Engineering is only one of the tools we can use to increase food production. However, it is a powerful tool that will significantly increase our ability to produce the quantities of food that our growing world population will need. For grains and oilseed crops, increasing food production most often means the ability to produce better yields under the same conditions or, more generally, the ability to better resist weeds, insects and diseases. Many important improvements have been achieved by ordinary breeding, but it is a slow process. It is thus not the only way, but it could in the future become the most efficient and economical way.

Malnutrition is a complex phenomenon, involving the quantity

Agricultural production must be sufficient to feed us now and in the future and with a rising population, growing more food at affordable prices becomes even more important. Severe acute malnutrition (SAM) is an important preventable and treatable cause of morbidity and mortality in children below five years of age in India. In India, 8.1 million children are estimated to suffer from severe acute malnutrition (SAM). India's government has to announce a policy on GM foods but no GM crops are grown in India and no products are commercially available in supermarkets yet. Introducing genetically modified foods like, Golden Rice, Soyabean, Corn and Potatoes could help the government to overcome the problems of malnourishment. So considering the growing population, poverty and malnourishment it is highly likely that India will decide that the benefits of GM foods outweigh the risks because Indian agriculture will need to adopt drastic new measures to counteract the country's endemic poverty and feed its population. Genetic engineering is the inevitable wave of the future and we cannot afford to ignore a technology that has such enormous potential benefits. However, we must proceed with caution to avoid causing unintended harm to human health and the environment as a result of our enthusiasm for this powerful technology.

Keywords: Genetically modified foods, Malnourishment, Food Biotechnology.

and quality of food, as well as the distribution of that food among a growing population. Genetic engineering is the latest in a number of strategies that have collectively been termed the "Green Revolution," which resulted in an enormous increase in the amount of food that is produced on the arable lands of the earth. It also prevented widespread starvation, which has been forecast at various times over the past half century. In many cases, biotechnology can certainly help farmers get higher yields from their land. If biotechnology is used to provide low cost solutions to improve village farms, then it can help to address world poverty. Genetic engineering can help to improve the

¹Padmabhushan Vasantdada Patil College, Tq-Patoda, Dist-Beed.

²Kalkadevi Art's Comm- & Sci- College, Tq-Shirur (ka,) Dist-Beed.



ENVIRONMENT AND CLIMATE CHANGE; RESPONSIBLE FACTORS FOOD SECURITY ISSUES IN DROUGHT PRONE AREA: BEED DISTRICT.

Chetana V. Donglikar¹ J.J.Kshirsagar² and R.G. Machale³

¹Dept. of Home Science, Kalikadevi Arts Commerce & Science College, Shirur (Ka.) Dist. Beed.

²Dep- Botany, P.V.P. College, Patoda Beed

³K.S.K. College Beed

crabarshikar@gmail.com

Abstract:

Water resources management is one of the most important challenges the world faces. We are drinking, irrigating, and using water faster than precipitation can replenish groundwater. Demand for water resources of sufficient quantity and quality for human consumption, sanitation, agricultural irrigation, and manufacturing will continue to intensify as populations increase and as global urbanization, industrialization, and commercial development accelerates. In last few years, climate change is a major challenge for agriculture, food security and rural livelihoods especially in Marathwada region of Maharashtra. Marathwada is facing worst years of droughts in last three years. Agriculture is the sector most vulnerable to climate change. The dry areas like Marathwada are also challenged by rapid population growth, frequent droughts, high climatic variability, land degradation and desertification, and widespread poverty. Food insecurity, poverty, and poor access to natural resources also manifest themselves in conflicts which have been concentrated in regions heavily dependent on agriculture. In Beed district of Marathwada region 24.47% people are dependent on agriculture. Climate issues has gone up with shortage of drinking water supply and electricity, frequent droughts, failing crops and suicide of farmers, unemployment, corruption and increasing crimes. Crop pattern is as follows: wheat 961 Kg, Jowari 723 kg, Bajri 838 kg, Cereals -Harbara(Chana) 403 kg, tur 381 kg, Ground nut 789 kg, Cotton(L.T.) 552 kg, and all these are less when compared to the state production and proportion therefore keeping behind regional disparities in concern to Beed district's economic, agricultural, social, industrial and human resource development in present scenario, which indicates major concern

Key Words: Food Security, Drought in Marathwada, Climate Change and Food Security

Introduction:

In most developing countries, land-and-water-based occupations consisting of crop husbandry, animal husbandry, fisheries and forestry are the major sources of employment and income in rural areas. In this context, agriculture assumes a more significant role in the development of national and global food and nutrition security systems than just being the source of food. Therefore, in predominantly agricultural countries, importing food would have the additional consequence of enhancing rural unemployment, when this is done to compensate for inadequate national attention to agricultural development. Thus food security has to be viewed in the contexts of food production, job creation and income generation. An additional issue of overriding importance, if we are to ensure that today's progress is not at the expense of tomorrow's prospects, is that of conservation of the ecological base for sustained agricultural production. The various issues relating to the sustainable production of food for the growing population have been dealt with by the Panel on Food Security and Environment, of the World Commission on Environment and Development (1).

In last few years, climate change is a major challenge for agriculture, food security and rural livelihoods especially in Marathwada region of Maharashtra. Marathwada is facing one of the worst droughts in the past 40 years. Reports say that last year, severe droughts had prompted people to migrate to Mumbai and neighboring states of Gujarat, Karnataka and Andhra Pradesh from 3,905 villages in 12 districts of the state. Districts of Ahmednagar, Aurangabad, Jalna, Beed and Osmanabad were reported to have only enough drinking water reserves. Impending summer had worsen the situation and for nearly half year the state was transporting water from neighboring districts and even by trains from other states.

Agriculture is the sector most vulnerable to climate change due to its high dependence on climate and weather and because people involved in agriculture tend to be poorer compared with urban residents. Agriculture is part of the problem and part of the solution. Food security and livelihoods depends on sustainable agriculture. Achieving food security requires adequate food availability, access and absorption. Agriculture plays a vital role in contributing to all the three components of food security

Mass Media and Cultural Transformation

Dr. Chelana V. Donglikar

Head, Dept. of Home Sci., Kulkarni College, Shirur (ka) Dist. Beed

Abstract:

The culture of India is one of the oldest cultures in the world and yet it is so diverse as to be impossible to pin down and define. The South, North, and Northeast have their own distinct cultures and almost every state has carved out its own cultural niche. Culture and its preservation matters a great deal to Indians, at least in theory. The Government of India has even formulated a "Cultural Policy" which lays out three major objectives as preserving the cultural heritage of India, inculcating Indian art consciousness amongst Indians and promoting high standards in creative and performing arts. Unfortunately, it seems the advent of mass media has made the cultural policy redundant as performing arts seem to have virtually disappeared for the masses of India. The media can be used for the upliftment, depending on how we use it individually. Loss of culture is more than any other loss for us Indians. We will lose our pride and dignity on the International stand with the loss of our moral values. Hence, it is high time to realize the situation, recognize our nation, stand in the society and act wisely to save our culture and our country from complete destruction.

Introduction:

Mass media is a boon for a country such as India. The impact of mass media in India is rising as we speak. Everyone needs visibility, and mass media provides a great opportunity for the same. That's where advertising numbers of advertisers who are making full use of these media channels ever so well to get known. There is one thing everyone in rural and urban areas needs to question ourselves - Is the media culture affecting our own culture? Media has definitely got its hand set impact on the culture. Our country is very much famous for its rich culture, but the status of the country with respect to its culture and its development, we can hardly feel proud of the same. With the emergence of globalization and westernization, our culture has got a big jerk and this has led to great instability in our prestige and pride.(!) Everyone is fond of movies and serials but have you noticed the ads in films that are more prominent feature in between these films. There are various income brands advertising themselves but it doesn't seem to drive any social change in behavior or values as strongly as some of the character portrayed in the films. There has been a drastic change in the dressing and lifestyle of normal people.

Communication and Entertainment in India in the early period were often addressed in musical tone, poetry and religious texts. However, with the onset of television this has disappeared into the dark. Similarly, the folk dance and theatre (Ramlila and Nautanki) has been taken over by Bollywood and TV serials. Folk music and dance are a very integral part of our varied culture and it seems that it's a lost cause now. Performing arts are on the verge of disappearance.

3

Challenging Health Education of Adolescents

Dr. Chetana V. Donglikar

H.O.D. Home Science, Kalikadevi Arts, Commerce & Science College, Shirur (ka.) Dist. Beed.

Abstract

Health can be defined as optimum physical, emotional, social, spiritual, and intellectual health. Health promotion is the science or art of helping people change their lifestyle to move towards a state of optimal health. Lifestyle change can be facilitated through a combination of efforts to increase awareness, change behavior, and create environments that support good health practices. Health behaviors in childhood are dominated by parental instruction and shared family values. During adolescence young people begin to explore alternative or "adult" health behaviors, including smoking, drinking alcohol, drug misuse, violence, and sexual intimacy. The continuity of these behaviors into adulthood is well documented. Young people's health is often complex and requires a comprehensive, biopsychology approach. So it's an alarming need of time to educate adolescence regarding health and behavior in different spears.

Key words: Adolescent Health, Adolescent Behavior, Risk Factors of Adolescence

Introduction

Health can be defined as optimum physical, emotional, social, spiritual, and intellectual health. Health promotion is the science or art of helping people change their lifestyle to move towards a state of optimal health. Lifestyle change can be facilitated through a combination of efforts to increase awareness, change behavior, and create environments that support good health practices.

Around 1.2 billion people, or 1 in 6 of the world's population, are adolescents aged 10 to 19. Most are healthy, but there is still substantial premature death, illness, and injury among adolescents. Illnesses can hinder their ability to grow and develop to their full potential. Alcohol or tobacco use, lack of physical activity, unprotected sex and/or exposure to violence can jeopardize not only their current health, but also their health as adults, and even the health of their future children.

Promoting healthy behaviors during adolescence, and taking steps to better protect young people from health risks are critical for the prevention of health problems in adulthood, and for countries' future health and ability to develop and thrive.

During adolescence young people begin to explore alternative or "adult" health behaviors, including smoking, drinking alcohol, drug misuse, violence, and sexual intimacy. The continuity of these behaviors into adulthood is well documented. (1)

11

Role of Family and It's Socio-Economic Status in Nutritional Status of Adolescence

Dr. Chetana V. Donglikar

H.O.D., Home Sci Dep, Kalikadevi College Shirur (ka), Dist. Beed.

Abstract

Dietary pattern, food habits of adolescents are strongly influenced by family and its socio-economic status. Study, "Role of Family and its Socio-Economic Status in Nutritional Status of Adolescence," was conducted among the adolescents of Beed district with an objective: To study the effect of family environment on nutritional status of adolescents and to study the effect of socio-economic status on nutritional status of adolescents. The study was conducted in Beed district. Sample was selected by Stratified Random Sampling method among 265 girls and 262 boys, from 16 to 18 years age group belonging to three income groups. Results revealed that family and it's socio-economic status and family environment play a very crucial role in nutritional status of adolescents. Close parent/adolescent relationships, good parenting skills, shared family activities and positive parent role modeling all have well-documented effects on adolescent health and development

Key words: Nutritional status of adolescents, Family environment and adolescents, Socio economic status and health of adolescents.

Introduction

By action and by example, parents shape the lives of their children from birth through adulthood. In adolescence, the influence of friends and peers take on greater importance, but research clearly demonstrates the continued significance of parents in shaping the behaviors and choices of teens as they face the challenges of growing up.¹ The process of achieving autonomy while maintaining positive relationship with family members is increasingly being recognized as a critical stage, silent task of adolescence. By action and by example, parents shape the lives of their children from birth to adulthood. High levels of spousal irritability coupled with coercive exchanges over money matters, are associated with greater hostility in general by parents towards their children². Strict maternal control is perceived by upper class, middle class, and lower class youths as a manifestation of maternal rejection³. On the other side family is an important source of keeping feelings like low-self-esteem away from adolescents⁴.

Social scientists often assumed that parental influences in adolescents were sharply curtailed at adolescence because of the rising counter influence of peer groups⁵. But researches also clearly demonstrated the continued significance of parents in shaping the behaviors and choices of teens as they face the challenges of

BENEFITS OF PROBIOTICS TO HUMAN HEALTH

DR. CHETANA. V. DONGLIKAR

H.O.D. Home Sci Dep,
Kalikadevi College Shirur (ka) Dist-Bed
E.mail ID – crabarshikar@gmail.com**ABSTRACT**

According to the official definition, probiotics are "live microorganisms that, when administered in adequate amounts, confer a health benefit on the host". Probiotics are usually bacteria, but there is also a type of yeast that can function as a probiotic. You can get probiotics from supplements, as well as foods that are prepared by bacterial fermentation. Interestingly, different probiotics seem to work for different health conditions. Therefore, choosing the right type (or types) of probiotic is essential. Probiotics are generally well tolerated and considered safe for most people. If one has a medical condition, they have to definitely consult with their doctor before taking a probiotic supplement. Maintaining a healthy gut goes way beyond just taking a probiotic supplement. What one do from day to day is just important, since all sorts of lifestyle factors have been shown to affect gut bacteria.

Figure:00

References: 10

Table:01

KEY WORDS: Microorganisms, Yeast, Fermentation, Probiotic.**Introduction**

There is a tendency to believe that germs are bad for us; they cause illness and weaken our bodies. However scientific research is now exploring the possibility that not all germs are evil. There are some good bacteria as well as evil. Probiotics are live microorganisms that have health benefits when consumed; often termed as 'Gut Friendly Bacteria'. These highly concentrated cultures are then added to foods or are taken as supplements to improve general health. These are usually beneficial bacteria that serve some function in the body. Probiotics have all sorts of powerful benefits for your body and brain. They may improve digestive health, reduce depression and promote heart health. Some evidence even suggests that they may give you better looking skin (1). Getting probiotics from supplements is popular, but you can also get them from foods that are prepared by bacterial fermentation (fermented foods). This good bacteria can be found naturally in many Indian foods, especially in the fermented variety.(2) "The culture used in making curd, buttermilk, the dosa or idli batter, fermented beverages; all these are rich in probiotics," Today, in addition to its natural incidence in many of our

foods, probiotics are being cultivated and consciously added to foods like yoghurts. It is also packaged and available in a more concentrated form as powder to be taken as supplements to a healthy diet.(3)

Some Traditional Indian Probiotic Foods:

Experts say a healthy adult can consume food containing around two million gut-friendly organisms daily. But you don't need to go for factory-made yoghurts and shakes that are being marketed aggressively and sold at steep rates. These traditional Indian foods will give you your bacteria-fix, naturally.

- **Dahi**

Enjoy a bowl of the good old dahi or drink chaas/ lassi with your meals. Prepared by mixing starter cultures containing strains of lactobacillus in milk, curd contains live active cultures that are extremely beneficial for one's digestive system. But experts say it is best to stick to the homemade version and let it ferment for a full 24 hours so that majority of the lactose (milk sugar) is used up and the strength of the probiotic culture has been established. Commercial versions are often made using chemical agents and not fermented long enough.

- **Idlis**

These South fermenting rice them a rich s bacteria. Plus,

- **Kaanj**

This traditional carrots, muste left to ferment growth of baci avoid excess s

- **Achar**

Most people a bad lump of making this and fruits mix are allowed to the growth c pickles often relish the one

- **Dhok**

Learn the art c friend. The c fermented be Plus, the rec additional sho **Benefits of P** In the past generated lot there is enoug in prevention cholesterol, improving im make children infections, th required to Probiotics are allergies and relied upon a to the first lin Probiotics are after prolongy session of helping you g and bad bac causing diarri

30

जनसंचार माध्यमों में रोजगार के विविध आयाम

प्रा. बाघमारे के.एच.
(हिंदी विभाग)

कालिकादेवी महाविद्यालय शिरूर(का.) जिला.बीड

जनसंचार के क्षेत्र में बड़ी भारी क्रांति आ गयी है। संचार साधनों की गति तो अब चौकानेवाली हो गयी है। जो उपकरण ब्यार हो रहे हैं आज वे पुराने पड़ रहे हैं। आज दुनिया सिमटकर बंटो हो गयी है। देश-विदेश की सूचनाएँ, घटनाएँ, आज हम चंद्र कुंड में प्राप्त कर ले रहे हैं। उपग्रह सेटेलाइट, चन्द्र, मंगल या अन्य ग्रहों से जानकारी प्राप्त करना संचार-साधनों का ही तो क्रांति है। न जाने सृष्टि से अब तक कैसे-कैसे संचार के माध्यम ब्रह्म और अब इससे भी आगे कौन से चमत्कार वैज्ञानिक विज्ञानयोग इसका भी पता नहीं। हम कहाँ जानते थे कि इतना बड़ा विज्ञान धूमिल-खगोल सिमटकर रह जाएगा। पौराणिक आख्यानों में नरद ऋषि को ही हम लोग-परलोक में आने-जाने, संचार का कर्म करने के रूप में काल्पनिक पात्र के रूप में, मिथक में हम परलोकसी जानते थे स्वर्गजिनों एवं साधकों के बारे में सुनते-पढ़ते थे कि वे सब स्थान की बातें बैठे-बैठे ध्यानयोग से, बुद्धि साधना से जान जाते थे लेकिन आज तो रेडियो, दूरदर्शन, सेटेलाइट ऐसे नवन नये रंगकर कमाज दिखला रहे हैं कि सभी तन्त्र-मन्त्र उनके सम्म क्लृप्त हैं ही नहीं। अब तो दूरभाष पर हम कहाँ-कहाँ चन्द्र कुंड में बात कर लेते हैं। अब तो ऐसा भी उपकरण है जहाँ हम कर करने वाले का रूप-रंग भी देख सकते हैं।

संसार के सभी क्षेत्रों में विज्ञान तथा टेक्नोलॉजी में अनेकानेक विकास हो रहे हैं। कम्प्यूटर के कारण संचार तथा संचार में बड़ी शीघ्रता से परिवर्तन हुआ है। आज के समाचार पत्र भी इससे अछूते नहीं हैं। अब तो अपने घर में ही अखबार छाप सकते हैं। अब तो हजार से अधिक बिक्री वाला व्यापार पत्र अपने घरों को कम्प्यूटर स्क्रीन पर कंपोज कर ले रहा है। विज्ञापन

उपग्रह के सहारे अखबारों तक पहुँच रहे हैं। अखबारी कागज 'केनाफ' नाम के गर्म देशों के एक पौधे से बनने लगेगा। ऐसा अमेरिकन निर्देशक कहने लगे हैं। इंग्लैंड में तो बताया जा रहा है कि इस दशक के अंत तक तकनीकी विकास समाचार पत्रों के उत्पादन में भारी परिवर्तन ला देंगे लाभ की गारंटी भले न हो लाभ के लिए तो टेक्नोलॉजी के अच्छे प्रबंध करने होंगे। नये ऑटोमेशन प्रणाली में प्रशिक्षण पर जोर देना होगा। ऐसा होगा कि आज विज्ञापन आया और आज ही स्टोर में माल उपलब्ध हो जाएगा। उपग्रह सेवा का लाभ उठाकर जनरल के लायक विशेष परिशिष्ट तैयार किये जायेंगे। रंगीन छपाई में नाटकीय सुधार होगा। एलेक्ट्रॉनिक कमरों का कमाल तो देखा ही जा रहा है। मोबाइल और बिना तार के टेलीफोन इसके उदाहरण हैं। अखबारों के दफ्तर, घर, होटल, स्टेशन के रिजर्वेशन आदि तो अब ऐसे हो गये हैं कि सबके समय, बिल साथ-साथ आ जा रहे हैं और अंदाज भी मिल जा रहा है कि कितना व्यय और कितनी जरूरी बातें कितने कम समय में हो।

आज जनसंचार के इतने संसाधन हो गये हैं जिनकी प्रमुख गिनती समाचार पत्र, दूरदर्शन और आकाशवाणी के रूप में होती है। प्रभाव इनका इतना है कि कोई इनसे अछूता नहीं बच पाता। आज दूरदर्शन से जुड़े कई चैनलों पर तथा हर घर में विद्यमान टी.वी बक्सों के कारण नई अपसंस्कृति का प्रभाव बढ़ रहा है। आबालवृद्धवृद्धि युवा सब का संसार अब घर तक ही सिमटता जा रहा है। सुबह से शाम क्या रात भर भी बंद कमरे में ही आप की दुनिया सिमट गयी है। बाहर भी गाड़ियों में बस, कारों में भी इनका प्रभाव दिखायी देता है। छिड़कियों के बाहर का प्राकृतिक दृश्य छोड़कर, बाहरी संसार से अलग होकर लोगों का ज्ञान सिमटता जा रहा है। समाचार पत्र पढ़ना छोड़कर दूरदर्शन में समाचार सुनना देखना लोग पसंद करने लगे हैं। इलेक्ट्रॉनिक मिडिया की चुनौतियों एक उछलता हुआ आतंक है।

दूरदर्शन का महत्व जनसंचार माध्यम में ज्यादा है क्योंकि सुनने के साथ-साथ दृश्य का अवलोकन भी होता है। विज्ञापन दाताओं की भीड़ के कारण दूरदर्शन कार्यक्रमों में प्रायोजित कार्यक्रमों की अधिकता होना स्वाभाविक है फिर भी समाचार, नाटक, वृत्तचित्र, डॉक्यूमेंट्री, संगीत, नृत्य आदि के लिए पर्याप्त समय निर्धारित किया गया है। राष्ट्रीय कार्यक्रमों के अंतर्गत पूरे नेटवर्क पर समाचार तथा कार्यक्रम प्रदर्शित किये जाते हैं। कृषि-दर्शन, बालकों तथा महिलाओं के लिए कार्यक्रम, शैक्षिक कार्यक्रम, प्रायोजित कार्यक्रम, समाचार तथा सामाजिक घटनाक्रम, यू. जी.

❖ विद्यावार्ता: Interdisciplinary Multilingual Referred Journal



महिला सक्षमीकरण का वास्तविक चित्रण

प्रा.बाधमारे के.एच.

कालिकादेवी महाविद्यालय शिरूर(का.)

भारत सन 20-20 के लिए 'शावनिंग इंडिया का स्वप्न संजो रहा है। परंतु यह सुखद स्थिति तभी संभव है जब भारतीय नारी का जीवन सुखी होगा। आज समग्र भारत में हम अत्यंत दुःख स्थिति का अनुभव कर रहे हैं कि यहाँ नारी को जन्म लेने के पूर्व ही समाप्त कर दिया जाता है। बेटों बचाव का एक तीव्र अंदोलन पूरे देश में व्याप्त पा रहा है। वास्तव में इस अंदोलन में स्वयं नारी को अग्रम भूमिका होनी चाहिए, उसे अपनी मानसिकता को बदलना चाहिए तभी नारी सक्षमीकरण संभव हो सकेगा। यह विडम्बना हो है कि महिलाएँ दुनिया की आबादी का आधा हिस्सा है, कुल काम का दो-तिहाई हिस्सा वह करती है, लेकिन दुनिया की आमदनी का सिर्फ दसवाँ हिस्सा उन्हें मिलता है और दुनिया की संपत्ती के साँचे हिस्से से कम संपत्ति महिलाओं के पास है। ऐसी स्थिति में नारी विमर्श पर गंभीर चिंतन अपेक्षित है जो नारी को सक्षमीकरण की दिशा में दीपस्तंभ बना सके।

सम्प्रति समाज के प्रति प्रतिबद्ध साहित्यकारों ने नारी के सशक्त रूप को पहचाना और उस दिशा में उनके द्वारा नारी के आस्तित्व और आस्मिता को अभिव्यक्ति देने का प्रयास किया जा रहा है। यह एक अत्यंत प्रसन्नता की बात है कि नारी जीवन को गतिमान करने हेतु मानसिक वैचारिकता में अभिवृद्धि हो रही है। हिंदी साहित्यकारों ने जीवन के विविध आयामों को केंद्र में रखते हुए उसके शक्तिरूप को अभिव्यक्त करने का सफल प्रयास किया है। यह स्वीकार करना होगा कि नारी जितनी सहनशील है उतनी ही दहनशील भी है, वह अन्नपूर्णा भी है और दुर्गा भी है, वह ऐसी अग्निरूप है जो मूलतः शांत रहती है परंतु प्रवृत्त होने पर सब कुछ भस्म कर सकती है। साहित्यकारों द्वारा नारी के इस दिव्य प्रवृत्ति को रेखांकित करने का प्रामाणिक प्रयास हुआ है।

हिंदी साहित्यकारों ने नारी के अधिक, मार्गीयक, राजनितिक क्षेत्रों में सक्षम होने का चित्रण किया है। मैथिल गृह्य के उपन्यास 'इंद्रमग्न' की मंदाकिनों संघर्षशील है, वह परिवार एवं समाज के द्वारा स्थापित परंपराओं और रुढ़ियोंका विरोध करती है और नारी शोषण के विरुद्ध आवाज बुलंद करती है। वह इनको सक्षम हो जाती है कि समाज के माफिया टेकेदारों, नेताओं का जमकर विरोध करती है क्योंकि वे ग्रामिण और आदिवासीयों का शोषण करते हैं। इस उपन्यास के सभी स्त्री पात्र पुरुषों द्वारा निर्मित एवं निर्धारित नियमों, परम्पराओं का विरोध करती हुई दृष्टिगत होती है, वे भविष्य की चिंता न करते हुए पुरुष पराधीनता से मुक्त होने की चुनौतियों स्वीकारते हुए कदम-कदम पर लोकनिधन में यातना और उपेक्षा कि शिकार होती और औरत पराजित होकर समर्पण या समझौता नहीं करती। पुरुष सत्ता की शतरंज, संपत्ति और सन्बन्धों के समीकरण और मानसिक संस्कार के संकटों को साफ-साफ समझती, आंधी दुनिया अपने मानवीय अधिकारों के हनन-दमन के विरुद्ध प्रतिरोधक शक्तियोंको संगठित और सुदृढ़ करने की कोशिश में चौपालतक जा पहुँचती है।

स्वातंत्र्योत्तर साहित्य में नारी मूल्य बोध के परिवर्तन के फलस्वरूप कहीं बदली, कहीं उसी बिन्दु पर जखड़ी रही और कहीं उसने नव बिन्दुओं का निर्माण किया। यह कहा जा सकता है कि आजादी के बाद के साहित्य में नारी का बहुआयामी रूप उजागर हुआ। जेनेद्र की सूनीता, अज्ञेय की रेखा, कृष्णा सोबती की मित्रो आदि ने तो नारी के स्वरूपपर कतिपय प्रश्नचिन्ह लगा दिये हैं। वृन्दावनलाल वर्मा के उपन्यास 'मृगनयन' में लाखी वीरगंगा है, हजारीप्रसाद द्विवेदी के बाणभट्ट की आत्मकावा में निपुणिका कलाकार है। सुरजमुखी अंधेरे में कृष्णासोबती की रिक्तिका यानि रत्ती मनोवैज्ञानिक ग्रन्थियों की शिकार भी है। इलाचन्द्र जाशी द्वारा लिखित सन्यासी में शांति के विविध रूप हमारे सामने आते हैं। कमलेश्वर के कालि आंधी उपन्यास को मालती अनेक मुखौटों से सुसज्जित हुई है, क्योंकि दुःख के साथ कहना पड़ता है कि आज की रुढ़ियों, आंधविश्वासों तथा अन्य परम्पराओं में नारी जखड़ी हुई है। खासतौर पर आजादी के बाद बदली हुई परिस्थितियों ने समाज का ढाँचा जो बदला ही साथ में नारी की उलझनों का भी बढ़ाया, उसकी जीवन पद्धति उसके जीवन मूल्य उसकी मनःस्थिति को भी तेजी से बदल डाला। परिणाम यह हुआ की आजादी ने व्यक्तिवाद को जन्म दिया, नारी आस्तित्व के नये प्रतिमानों की खोज हुई। नारी ने भी अपने आस्तित्व की पहचान शुरू की।

सही मायनों में उन्नत सदी में ही महिला समस्याओं की

Indian Streams Research Journal
ISSN 2230-7850
Impact Factor : 3.1560(UJF)
Volume-4 | Issue-12 | Jan-2015
Available online at www.isrj.org



भारतातील दारिद्र्याचा चिकित्सक अभ्यास

मुळे पी.एस.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख, कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, शिरूर का. जि.बीड.

सारांश :- दारिद्र्य हे भारताच्या अर्थव्यवस्थे समोरील एक मोठे आव्हान असून ही समस्या अगदी इंग्रज राजवटीपूर्वीही अस्तित्वात होती, परंतु सुरुवातीला या दारिद्र्याच्या समस्येकडे गांभीर्याने पाहिले गेले नाही इ.स. 1868 मध्ये श्री. दादाभाई नौरोजी यांनी "Poverty and unbritish Rule in India" या ग्रंथामध्ये दारिद्र्यासंबंधी जे विचार मांडले ते म्हणजे इंग्रजांनी भारताची लूट कशी केली आणि भारतीयांना दारिद्र्य कसे केले याचेच विवेचन होय. त्यांनी मांडलेल्या आर्थिक निस्तीरण सिध्दांतातून खऱ्या अर्थाने सर्वप्रथम देशातील दारिद्र्याच्या प्रश्नाकडे लक्ष वेधले गेले.

प्रस्तावना :

आर्थिक नियोजनाचा स्विकार करून 83 वर्षांपेक्षा अधिक कालावधी जाऊनही देशात 29.8 टक्क्यापेक्षा अधिक लोकसंख्या दारिद्र्यात जीवन जगताना दिसते तसेच वाढती लोकसंख्या आर्थिक वृद्धीचा दर कमी, आर्थिक विषमता, व बेरोजगारी, कुपोषण, निष्करता, आधुनिक तंत्रज्ञानाचा अभाव, सदीक्ष शिक्षण फुटती, भाववाद, प्रादेशिक विषमता, राजकीय इच्छाशक्ती, भ्रष्टाचार, शहरीकरणाचा मंद विकास, औद्योगिक व सेवाक्षेत्राचा विकास संथ गतीने त्यामुळे गरिबीचे प्रमाण जास्त आहे. दारिद्र्याच्या संदर्भात वि.म. दांडेकर व डॉ. निलकंठ रथ, डॉ. मॉटेकसिंग अहलुवालिया, प्रा. अमर्त्य सेन एन.सी. सक्सेना समिती, सुरेश तेंडुलकर समिती, सी.रंणराजन समिती अनेक व्यक्ती व समितींच्या आधारे दारिद्र्याचा अभ्यास केला आहे.

- 1) एखादया व्यक्तीचे किंवा कुटुंबाचे उत्पन्न एवढे कमी असते की, त्यातून त्याच्या मुलभूत गरजा उदा. अन्न, वस्त्र, निवारा, शिक्षण व आरोग्य इत्यादी पूर्ण होत नाहीत अशा स्थितीला दारिद्र्य असे म्हणतात.
- 2) दारिद्र्यरेषा म्हणजे ज्या खर्चाच्या पातळीस पोषणासाठी असलेले किमान उष्मांक व इतर जीवनावश्यक अखादय वस्तू उपलब्ध होऊ शकतात ती खर्चाची पातळी म्हणजे दारिद्र्यरेषा होय.

निरपेक्ष दारिद्र्य :-

दारिद्र्य ही अशी अवस्था आहे की, ज्या अवस्थेत समाजातील कोही गटांना अन्न, वस्त्र, निवारा, शिक्षण व आरोग्य या किमान आवश्यक गरजा देखील पूर्ण करता येत नाहीत. किमान आवश्यक गरजांच्या परिमाणाने घालू किमतीनुसार मुल्य काढले जाते. एवढा किमान आवश्यक उपयोग खर्च करण्याएवढे उत्पन्न ज्यांच्याकडे नाही ते दारिद्र्यरेषेखाली आहेत. असे मानले जाते.

सापेक्ष दारिद्र्य :-

उच्च उत्पन्न गटातील लोकसंख्याशी तुलना करता तळांच्या उत्पन्न गटातील लोकसंख्या दारिद्र्यात आहे असे समजले जाते तेव्हा त्यास सापेक्ष दारिद्र्य असे म्हणतात.

संशोधनाची उद्दिष्ट :-

1. भारतातील दारिद्र्याच्या स्थितीचा आढावा घेणे.
2. भारतातील प्रमुख राज्यातील दारिद्र्याच्या प्रमाणांचा अभ्यास करणे.



भारतातील स्त्री-पुरुष गुणोत्तराचा असमतोल : कारणे आणि उपाय

डॉ. पी. एम. मुळे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख,
कालीकादेवी महाविद्यालय,
शिरूर (का), जि. बीड

Research Paper - Economics

प्रस्तावना:-

कोणत्याही देशामध्ये लोकसंख्या नियोजनात स्त्री-पुरुष गुणोत्तराचे प्रमाण कसे आहे, याबाबतचा अभ्यास अत्यंत महत्त्वाचा मानला जातो. लोकसंख्येतील वयोगट व स्त्री-पुरुष प्रमाण यांचा एकत्रित विचार केल्यास त्याची आणखीण उपयुक्तता वाढते. भारतात स्त्री-पुरुष प्रमाण असंतुलित असलेले दिसून येते. परंतु पाश्चात्य विकसित देशात पुरुषांच्या संख्येच्या तुलनेत स्त्रियांची संख्या सर्वसाधारणपणे अधिक असल्याचे दिसून येते. लोकसंख्येतील स्त्री-पुरुष प्रमाण किती आहे याचा अभ्यास करणे सामाजिक व आर्थिक दृष्टीकोनातून महत्त्वाचे असते. स्त्री-पुरुष प्रमाण संतुलित स्वरूपाचे असणे विकसितपणाचे लक्षण मानले जाते. विवाहसंस्था आणि कुटुंब संस्थांचे अस्तित्वही स्त्री-पुरुष प्रमाणावर अवलंबून असते. परंतु असे असूनही देशात व राज्यात स्त्रियांची संख्या सातत्याने घटत असताना दिसून येते. भारतीय संस्कृतीचा अभ्यास करतांना आपणास असे दिसून येते की, प्राचीन काळापासून स्त्रियांना मान-सन्मानाने, पुज्यभाव देऊन वागवले जाते. तेथे देवता समान होते अशी सुभाषिते आपल्याकडे आहेत. असे असतांना भारतात व भारतातील अनेक राज्यांमध्ये स्त्री-पुरुष यांच्या प्रमाणात असमतोल ही खरोखरच वित्तेची बाब आहे. स्त्री-पुरुष असमतोल हा विषय एका देशाची समस्या राहिली नसून जगातील सर्वच राष्ट्रांना याचा विचार करणे आवश्यक आहे.



दुसरी हरित क्रांती व नवविन तंत्रज्ञानामुळे भारतीय शेती क्षेत्रात निर्माण झालेल्या समस्या

मुळे पी.एम.

अर्थशास्त्र विभाग, प्रमुख कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, शिरूर (क.) जि. बीड

सारांश : भारतामध्ये हरित क्रांतीची सुरुवात सन 1966-67 मध्ये झाली. हरित क्रांतीची सुरुवात करण्याचे श्रेय नोबेल पुरस्कार विजेते प्रोफेसर नॉर्मन बोरलांग यांना जाते. नव्या तंत्रज्ञानाचा अंगीकार करून शेतीतील उत्पादन व उत्पादनक्षमता वाढविणे म्हणजे हरित क्रांती होय. परंपरागत शेती पध्दती ऐवजी लागवडीच्या नव्या पध्दतीचा अवलंब करणे.

प्रस्तावना :-

शेतीची उत्पादन क्षमता वाढवणे शेतीला बारभाही माणी पुरवठा करून वर्षभरात तीन-चार पिके घेणे यासारख्या क्रांतीकरक बदलांनाच हरित क्रांती किंवा हरित क्रांती असे म्हटले जाते. भारतामध्ये हरित क्रांती सुरू करण्याचे प्रमुख कारण सिंचित आणि अिंचित कृषी क्षेत्रात जास्तीत जास्त उत्पादन देणारे सफरीत व दर्जेदार बियाणे, रासायनिक द्रव्य, शेती विषयक यंत्रे, टँक्टर आदींचा वापर करून जास्तीत जास्त उत्पादन करणे.

संशोधनाची उद्दिष्टे :-

- 1) पहिल्या हरित क्रांतीचा आढावा घेणे.
- 2) दुसऱ्या हरित क्रांतीच्या माध्यमातून भारतीय शेती क्षेत्रातील उत्पादनात व उत्पादकतेत झालेल्या वाढीचा अभ्यास करणे.
- 3) दुसऱ्या हरित क्रांतीमध्ये ठेवलेली लक्ष पूर्ण झालेली आहेत की नाही याचा अभ्यास करणे.
- 4) दुसऱ्या हरित क्रांतीमुळे शेतीच्या उत्पादनामध्ये झालेल्या बदलांचा अभ्यास करणे.
- 5) हरित क्रांतीमुळे निर्माण झालेल्या समस्यांचा आढावा घेणे.

संशोधन पध्दती :-

प्रस्तुत निबंधामध्ये दुसऱ्या साधन संपूर्णचा वापर केला असून Economics Survey- 2013, इंटरनेट, Annual plan March 2013, वर्तमान पत्रातील कृषी विषयक संपादन लेख, अहवाल इत्यादींचा वापर केला.

- 1) हरित क्रांतीची सुरुवात (1966-67 ते 1980-81)
- 2) दुसरी हरित क्रांती (1980-81 ते 1996-97)
- 3) हरित क्रांती विशेषता

- 1) अधिक उत्पादन देण्याची साधने, 2) शेती क्षेत्रात उच्च उत्पादन देणारी बियाणे, 3) प्रकृषिक शेती जिल्हा कार्यक्रम, 4) लघु सिंचन, 5) कृषी शिक्षण, 6) पिक चक्र, 7) पिक संरक्षण, 8) शेतकऱ्यांना बँकेच्या सुविधा,

Research Paper

Impact of Globalization on Indian Economy

Dr. ADGAONKAR G. S.
Asst. Prof. Dept. of Commerce
Kallikadevi Mahavidyalay Shirur (Kasar)
Dist. Beed

YEWALE D. A.
Head Dept. Commerce
Kallikadevi Mahavidyalay Shirur (Kasar)
Dist. Beed

Dr. MULE P.M.
Head Dept. of Economics
Kallikadevi Mahavidyalay Shirur (Kasar)
Dist. Beed

ABSTRACT

Today the entire world has shrunk into a global village. However this has some negative impacts too. The article deals with the benefits we get from the concept of globalization. At the same time it tells us about the evils it has brought along with it.

Keywords: -globalization, global, Indian, information

Introduction:-

Globalization is the new buzzword that has come to dominate the world since the nineties of the last century with the end of the cold war and the break-up of the former Soviet Union and the global trend towards the rolling ball. The frontiers of the state with increased reliance on the market and liberalization of the private capital and economic processes of structural adjustment spurred by the studies and influence of the World Bank and other international organizations have started in many of the developing countries. Also Globalization has brought in new opportunities in developing countries. Greater access to developed country markets and technology transfer hold out promise improved productivity and higher living standard. But globalization has also thrown up new challenges like growing inequality across and within nations, volatility in financial market and environmental deteriorations. Another negative aspect of globalization is that a great majority of developing countries remain removed from the process. Till the nineties the process of globalization of the Indian economy was constrained by the barriers to trade and investment liberalization of trade, investment and financial flows initiated in the nineties has progressively lowered the barriers to competition and hastened the pace of globalization.

Impact of Globalization of Indian Economy :-

This now allows us to draw a tale of two Indias: We have everything by globalization, we have nothing by globalization. There is sparkling prosperity and sinking poverty. We have the best times; we have the worst of times. In India, there had been winners and losers. The lives of the educated and the rich had been enriched by globalization. The information technology (IT) sector was a particular beneficiary. But the benefits had not yet reached the majority, and new risks had cropped up for the losers the socially deprived and the rural poor. Significant numbers of non-perennial poor, who had worked hard to escape poverty, were finding their gains reversed. Power was shifting from elected local institutions to unaccountable trans-national bodies. Western perceptions, which dominated the globe media, were not aligned with local perspectives; they encouraged consumerism in the midst of extreme poverty and posed a

threat to cultural and linguistic diversity.

After four decades of planning for industrialization, we have now reached a stage where we should welcome, rather than fear, foreign investment. Direct foreign investment would provide access to capital, technology and market. The economic policy initiated by the Government of India has become the lodestar of the fiscal outlook of the government. Is the process of globalization a new morning of a faded dawn?

The Best Times of Globalization :-

The rate of growth of the Gross Domestic Product of India has been grown by 6% since early 1990s, on the increase from 5.6 per cent during 1980-90 to seven per cent in the 1993-2001 period. In the last four years, the annual growth rate of the GDP was impressive at 7.5 per cent (2003-04), 8.5 per cent (2004-05), nine per cent (2005-06) and 9.2 per cent (2006-07). Prime Minister Dr. Man Mohan Singh is confident of having a 10 per cent growth in the GDP in the Eleventh Five Year Plan period.

India's per capita income has been rising by about 4%. This is increasingly reflected in a significant reduction in the poverty ratio by 14.4%. The Per capita income, according to advance estimates for national income released today, is expected to grow by 14.4 per cent during the current fiscal, the highest growth rate recorded in a single year in the last decade. Though the Gross Domestic Product growth rate during the current fiscal is estimated to drop to 7.1 per cent from 9 per cent a year ago, per capita income is expected to soar by Rs. 4,801 to Rs. 38,084 during 2006-09. The growth rate of per capita income in 2007-08 is projected at 7.3 per cent as compared to 8.1 per cent in 2006-07.

Our increasing national confidence is mirrored by growing interest that the world is taking the Indian Economy as an investment destination. The process of opening up of the Indian Economy is taking place in sure and steady steps. Trade liberalization, involving withdrawal of quantitative restriction, tariff cuts and simplification of procedures, compatible with World Trade Organization (WTO) commitments, is now globalizing production system in the Indian Economy.

The foreign exchange reserves (as at the end of the financial year) were \$ 39 billion (2000-01), \$ 107 billion

Please cite this Article as : Dr. MULE P.M., Dr. ADGAONKAR G. S., YEWALE D. A. Impact of Globalization on Indian Economy : Golden Research Thoughts (Feb : 2012)

महिला उद्योजकते करिता गृहविज्ञानातील विविध क्षेत्रे



प्रा.सध्याद अकरोज अहेमद

(गृहशास्त्र विभाग) कालिका देवी वरिष्ठ महाविद्यालय
शिरूर (का)ता. शिरूर (का) जि.बीड

सारांश

गृहशास्त्री उद्योगस्थापण करण्यासाठी महिला मध्ये त्यांच्या अंगी असलेल्या क्षमतांचा विकास करून अर्हे त्या साधन साधुग्रीचा कुशलतेने वापर करून नैसर्गिक साधन संपत्तीचा योग्य वापर करून लघु उद्योग सुरू करता येऊ शकतो यामुळे उत्पादन खर्च कमी होऊन योग्य दस्ताने वस्तु प्राप्तीसाठी मिळू शकते लघुउद्योगकर्त्यां देखील साधनसामग्री कमी पायावर मिळते कारण आजू बाजूच्या भागातून मास मिळत असल्याने खर्च जास्त होत नाही यासाठी लागणारे तज्ज्ञान व यंत्र साधन वेश्यातच मिळू शकते. यामुळे अंतर्गत विकसाला चालना मिळून लघुउद्योगाकडे नव्हित पिढींना घटवता पाहिले. त्यांच्या जोडीला महिला उद्योगकर्त्या गृहशास्त्रातील विविध उद्योगक ज्ञानाचा अभ्यासही जोड दिला असता त्यांच्या मधील सुप्त गुणांचा वाव मिळून गृहशास्त्री महिला उद्योगकर्ता व उद्योग व त्यांच्यामध्ये अहमविश्वास निर्माण होऊन त्यांच्या कौतुंबिक, सामाजिक, आर्थिक, अहमशी दूर होऊन सद्द व सशक्त उद्योगकर्ता नारी वा समाजाचा व देशाला मिळून पाहण्याची प्रगती होईल.

प्रस्तावणा :-

एकविसाव्या शतकात स्त्रियांनी विकासाच्या दृष्टीने बराच मोठा फलना गाठला आहे. पुरुषांच्या बरोबरीने स्त्रिया देखील विकासाच्या संधी उपलब्ध झाल्या आहेत, परंतु बाह्य बरोबरीमूळे तिला नोकरी मिळणे कठीण झाले आहे, अश्या परिस्थितीत स्त्रिया आपल्या कुटुंबाला आर्थिक स्वावलंबन नसल्यामुळे स्त्रियांना समाजात कनिष्ठ दर्जा प्राप्त झाला आहे. संसाररूपी रथाची पुरुष व स्त्रिया अशी दोन चाके समजली जाताना ; परंतु या पैकी एका चाकाला स्त्रियांना सातत्याने कमी लक्षणापुळे हा रथ राष्ट्रीय विकासात लडखडत असताना दिसतो. आपल्या पुरुष प्रधान संस्कृतीमध्ये स्त्री पुरुष समानता कागदापुढीलच मर्यादीत आहे. राजकीय असो किंवा शैक्षणिक, सामाजिक, व आर्थिक क्षेत्रात हिच परिस्थिती आढळून येते व स्त्रियांना दुय्यम स्थान दिले जाते त्यामुळे स्त्रियांच्या ज्ञानाचे, कृतिशीलतेचे कार्यक्षमतेचे सातत्याने खच्चीकरण केले जाते आहे.

हे चित्र शहरात नव्वेतर ग्रामीण भागात देखील मोठ्या प्रमाणात दिसून येते आहे. म्हणून ग्रामीण भागातून महिलांना विविध उद्योग घंद्याच्या निर्मितो मुळे त्यांच्यातील अहमविश्वास निर्माण होत आहे.

ग्रामीण क्षेत्रात उद्योजकतेला संधी.

ग्रामीण भागात उद्योजकतेला भरपूर संधी आहेत या सर्व संधीचा ग्रामीण जनतेने सदुपयोग केल्यास आपल्या देशाचे चित्र एकदम बदलेल व शहरी प्रागांसारखीच ग्रामीण भागामध्ये पण सुधारणा होऊन त्यांची प्रगती होईल व ग्रामीण भागातील रोजगारांच्या समस्या दूर होऊ शकतील व त्यामुळे शेतकऱ्यांच्या हांगाच्या आत्महत्यांचे प्रमाण देखील कमी होऊ शकते. ग्रामीण विकासाचा एक

Contribution of Women in Media: A Sociological Study

Ms. Sayyad Afroj Ahamad

Assit. Professor, Dept. of Home Science,
Kalikadevi College, Siriur (Ka) Beed

Introduction:

Since ancient time, women are considered as secondary in male dominated society. There was no space for women to play in society as well as in media. Today, the world is come to very close every section of human being and women are not living as secondary. However, Media plays a unique role in the shaping of a society where men and women enjoy equal rights. Women's awareness is important for the creation of an egalitarian society which includes psychological, social, economic, philosophical, awareness of human rights, political and so on. The role of media is important for being successful in all the mentioned sphere. The media can encourage and speed up the reforms in progress, or, on the other hand, it can hamper their implementation. Thus, the aim of this paper is to focus on the role of women and media.

Types of Media:

The term news media refers 'to the groups that communicate information and news to people.' (<http://www.sparknotes.com>) There are two main types of news media: print media, broadcast media, and the Internet.

Print Media:

The oldest media forms are newspapers, magazines, journals, newsletters, and other printed material. These publications are collectively known as the print media. Although print media readership has declined in the last few decades, many people still read a newspaper every day or a news magazine on a regular basis. The influence of print media is therefore significant. Regular readers of print media tend to be more likely to be politically active. The print media is responsible for more reporting than other news sources. Many news reports on television, for example, are merely follow-up stories about news that first appeared in newspapers. The top Indian newspapers, such as the Indian Express, The Times of India, The Hindu, Navbharat Times, Amar Ujala, often set the agenda for many other media sources.

The Newspaper of Record

Because of its history of excellence and influence, the New York Times is sometimes called the newspaper of record: If a story is not in the Times, it is not important. In 2003, however, the newspaper suffered a major blow to its credibility when Times journalist Jayson Blair admitted that he had fabricated some of his stories. The Times has since made extensive efforts to prevent any similar scandals, but some readers have lost trust in the paper.

Electronic Media

Electronic media is the media that one can share on any electronic device for the audiences viewing, unlike static media (Printing) electronic media is broadcasted to the wider community. Examples of Electronic media are things such as the television the radio, or the wide internet. The purpose of using electronic media can be for many reasons; one of the reasons is that you can use it to market yourself and anything else from businesses to products and so on. Electronic media is an efficient way to communicate to one another, either by the use of media devices and networks or social media sources such as Television or the Internet these are a few of the many ways you can use Electronic media to your

महिला आणि चाळीशीतील आरोग्य

राध्याद आफतोज अहेमद (सहाय्यक प्राध्यापक)

प्रशासक विभाग, कालिकादेवी महाविद्यालय शिरूर(कासार) जि बोंड

प्रमाणध्वनी - 09822727628

प्रस्तावना - भारतातील पराक्रमी महिलांच्या अभ्यास करता भारतातील महिला अनेक विद्या नगरी करणारी स्त्री असो स्वयं नात्यांना न्याय देताना स्वतःच्या आरोग्यावर मात्र निश्चित अन्याय करत असते. याचे उत्तम उदाहरण म्हणजे नुकत्याच झालेल्या एका तपासणीत 90% महिलांनी वाढतातणात. हिमोग्लोबिन तपासणी केल्यानंतर उर्वरित आयुष्यात एकदाही हिमोग्लोबिन तपासणी घेतल्याची दिसून आले नाही पर. नवरा, मूल पांढ्या सर्व गरजा पूर्ण करता करता माध श्रमच्या घराची केंद्रविद् असणारी महिला सर्व उपलब्धता असताना देखील उत्तम आरोग्यापासून वंचित राहते. निरोगी जीवन हेच खर सुख या उच्चो प्रमाणे शरीर निरोगी असले बलवान असले बनवलाही राम नमेल तर आपण आपले दिवसभराय सगळे काम भविष्य समाधान कारक पणे आणि आनंदाने पा' पाडती गावची शरीर हे एक यंत्रच आहे आपल्या शरीरात पेशींची राईदियस प्रोज हात असते, परंतु आपण रोल जो आहार घेतो त्या आहारामुळे नवीन पेशी ही निर्माण होतात आपल्या आहाराने जर फाटी घेतो जस्त झाल तर नक्कीच त्याचा परिणाम आपल्या शरीरातला यत्वर होतो आणि मग कालांतराने ओरिजिटी, अल्सर, कोलासाइटिस पॅरस, मुळव्याध, वध्वकोष्ठता हेच नाही तर मधुमेह, नदरपरीम यामाखे आजार देखील शरीरात दिसून येतात म्हणून महिलांची कुटुंबावरील स्वतःच्या वयोमाना प्रमाणे घेऊन आपल्या आहार विहारात बदल करून घेणाऱ्या समस्या व आजाराना दूर ठेऊ शकतात

प्रत्येक समाजात निर्दिष्टाच्या वयाच्या पुरुषांचा व स्त्रियांचा समावेश होत असतो समाजाचा आर्थिक, सामाजिक, शैक्षणिक दर्जा, हयावरून त्याच्या रवाराचाच कल्पना येऊ शकते. समाजाच्या शैक्षणिक, आर्थिक, सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक आचार धिचारांचा त्यांच्या पोषणपध्द परिणाम होत असतो रुद्ध वाढीपासूनच ज्ञाने प्रकल्पना मनात इतक्या खोलवर रुढलेल्या असताना तो त्या परंपराप्रथ्या बदलणे शक्य होत नाही, भारतातील बहुसंख्या जवळ, खेड्यात राहते त्यामुळे खेड्यातील लोक दारिद्र, कुपोषण, अज्ञान, अधिभार, परंपरागत चालत आलेले समाज इत्यादींच्या दृष्टीकोनात पाहतात म्हणजे सर्व सामान्य जन्मनेच व महिलांच्या कुपोषण व आर पोषण इतरले आढळते. स्त्री पुरुषांच्या दृष्टिने भौतिक समाधान करणे कठीण असते मध्यमवर्गीय स्त्रियांच्या काळात रजोनिवृत्ती येते. मासिक पाळी बंद होते आणि मूल होण्याची क्षमता मरते त्यांच्या जोडनात हा एक माध्यम परिवर्तनेच्या काळ असतो पुरुषांच्या वाचतेच असाच लैंगिक नियुक्तिचा काळ पते समाधानपूर्ण रवी पुरुषांचा हा काळ लवक आनंदाने भरावेच असतो. स्त्रियांच्या रजोनिवृत्तीचा काळ हा मोठा कठीण मरुतला जात असतो समाजात एवढीच महिला होत नाही तरून त्यांच्या रजोनिवृत्ती अवघड्याचे कार्य इतरकाळ वेदांत आतल धोवते यथेष्ट मोठ्याच परत आली नाही तर रजोनिवृत्ती पूर्ण इ

उत्पाद आणि वेगळ्या निर्माण होण्यासाठी रोगांना प्रोत्साहन करणाऱ्या शक्ती मिळण्यासाठी आहाराने जीवनसत्त्वे, खनिज प्रथिने यांची गरज असते. निकम आहारामुळे शरीराची रोगप्रतिकारक शक्ती कमी झाली की कुठलेही आजार होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही, म्हणून या सर्व समस्यात स्वयंमना स्वतःनाच या या समस्याबद्दल पुरेशी माहिती नाही चस होतच, आपण त्याला काय करणार त्या पेशा पारंपरिक भूमिका वजावली व तसेच जगा अशी ही चुकी तयार होते. योग्य वयात त्या समस्या जाणुन घेऊन स्वतः एक डॉक्टर जागरूक रवी म्हणून विकसित काय या साठी योग्य अभ्यास व संशोधनाची गरज असते.

रजोनिवृत्ती - रजोनिवृत्ती म्हणजे मासिक पाळी थांबणे वयाच्या बाराव्या वर्षापासून सुरु झालेल्या मासिक पाळीच्या बंद होण्याचा हा कालखंड म्हणजे रजोनिवृत्ती होय, याच काळात महिला मध्ये मासिक चक्र बिघडणे, अति किंवा कमी रक्तराध होणे अचानक बलन वाढणे चिडचिडेपणा वाढणे, या सर्व तक्रारीच्या अनुभवांने रजोनिवृत्ती म्हणजे काय " हे समजावून घेण्यासोबतच या काळात प्रत्येक स्त्रीला जाणवणारे संक्रमण अवस्थेची माहिती तीलत असणे अत्यंत महत्वाचे आहे प्रजोत्पादक यंत्रणेचा हास वाढय स्वयंपालन बदल, शारीरिक वेदना, वजनाने वाढ, अंगाचा सुज येणे तसेच व्यक्तिमत्वातील बदल होतो त्याच प्रमाणे लैंगिक दुखेता न्हास होत, धितामाध निर्माण होणे सामर्थ्य आणि सारून शौल्लभ्ये पर होणे केस गळणे व पांढरे होणे शरीराची शिवाळता, दातातील बदल दात पिळके पडणे, डोळ्याच्या कडेला कोष्म विकट पदार्थ गोळा होणे इ प्रकारचे बदल दिसून येतात.

रजोनिवृत्तीच्या काळात हाणार् शारीरिक बदल :-

- 1) मासिक पाळीत अनियमितपणा येतो व बंद होते
- 2) हाडांची दुखणी अचानक उद्भवतात,
- 3) लटकण्या जाणवतो चरबी ही कंठरे काडाय भागात जारून जमा आलेली दिसते
- 4) काव्यामांश अस्तित्वनामुळे सातत्याने अंग गरम राते ज्वला होत पन्हा असे म्हणतात
- 5) नेहास्य, कर्नासिक कृष्यवणा, चिडचिडेपणा वारंवार जाणवतो वयाच महिलांना खूप तडावसे वाटते. त्यांचा कावली कायला सुरवात होते. लवच्येतील चमक कमी होते बद्धा दर्शयिच लवच्येवर बंद येतात
- 6) आत्मविश्वासाचा कमतरता जाणवते
- 7) अपचनाव्या तक्रारी सुरु होतत परणु महिलांचा कंठकोष्ठ्यांचा त्रास होतो
- 8) स्त्रींना खाल केा संपन्नमनाची इच्छा कमी होत
- 9) हात कमी होत, स्तनांचा आकार लहान होतो, पांढरेपण लसलेला जाय वाटते.

स्त्रियांचा विकास व मानवी हक्कांचे शिक्षण

प्रा. सय्यद आफ्ताब अहमद

(गृहशास्त्र विभाग)

कॉलेज ऑफ एज्युकेशन व रिसर्च

महानगरपालिका, भिखो (का.) नाशिक (का.) तेलंगणा

प्रस्तावना :-

मानवी हक्कांच्या संदर्भात स्त्रियांसाठी निरनिराळ्या प्रकारची योजना आखण्यात आलेले आहेत. आज पर ज्या प्रकारे समाविकाकरण, ओद्योगिकीकरण व भागणवतीकरणाच्या काळात मानवी हक्कांच्या संदर्भात स्त्री जाणुतीसाठी काही करिता येईल का ? स्त्रियांच्या संदर्भात विरोध मानवी हक्कां कोणत आहेत " भारतात मानवी हक्क नियामक मंडळ स्त्रियांच्या संदर्भात कोणत्या आहेत " शिक्षणाची भूमिका कोणती व शिक्षकाची भूमिका कोणती " कस जाय व अन्वया घेण्याचे प्रयत्न या निबंधात केला गेला आहे. त्यातून समाजात शान्ती व सहकार्य निर्माण करणे हा हेतू होय.

मानवी हक्क अर्थ व व्याख्या :-

मानवाला जन्मण्यासाठी अजूनही सर्व नैसर्गिक आणि मूलभूत हक्क म्हणजे मानवी हक्क होत. मानवी हक्क म्हणजे व्यक्तीचे जीवन, स्वातंत्र्य, समता व प्रतिष्ठा यासंबंधीचे अधिकार. हे ही दिसते. किंवा अंतरराष्ट्रीय स्तरावरील मानवी हक्कांच्या संदर्भात आणून आणून भारतातील न्यायालयांना अमलबजावणी करता येतील असे हक्क.

मानवी हक्क शिक्षणाची संकल्पना :-

मानवी हक्क शिक्षण म्हणजे लाकांनी व्यक्तिकरिता आणि पाठमधून येत. मानवी हक्कांचे जन्मद्वारे कोणत्याही संरक्षण निव्वळण्यासाठी आणि त्यांनी कोणत्याही चुका सुधारण्यासाठी आणि दुरुस्त करणे प्राप्त करणे. साकारणे कशा प्रकारे जाणून घ्यावी. त्यांच्या हक्कांचे संरक्षण सर्व मुद्यांचा समावेश मानवी हक्क शिक्षणात केला जातो.

आज जरी बरेच संशोधनेतून मानवी हक्क शिक्षणाच्या संदर्भात समानतेचा विचार केला असून तरी भारताचे समृद्धीमध्ये महिलेना हक्क मानवी हक्क नियामक मंडळ आज मानवी हक्क शिक्षणात स्त्री जाणुती मानवी हक्क शिक्षणाचा गरज भासते आहे. परंतु आज रात्री संदर्भातील विरोध मानवी हक्क व शिक्षण याचा विचार करणे नितान्त गरजेचे वाटते.

स्त्री संदर्भात मानवी हक्क :-

१. जीवन जगण्याचा हक्क, अधिकार
 २. समानतेचा हक्क.
 ३. स्वातंत्र्य व संरक्षणाचा हक्क.
 ४. कायदान समान संरक्षण
 ५. शारीरिक व मानसिक स्वास्थ्यासाठी उच्चस्तरीय वातावरण
 ६. कामातून स्थान साठी अनुकूल ठेवण्याची मुभा
 ७. अपाध नसताना कुत्रे व अमानवीपणाची कोणताही न द्या.
- या विविध मानवी हक्कांसाठी आज अनेक शासकीय, संपादिक नसले तरी राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय स्तरावर विविध मंडळा स्त्रियांच्या मानवी हक्कांसंदर्भात न्याय पिळवून देण्यासाठी कार्य करत आहेत. त्यातील काही खालीलप्रमाणे आहेत.

भारतातील मानवी हक्क नियामक संस्था

१. राष्ट्रीय महिला आयोग (१९९२)
 २. महाराष्ट्र राज्य महिला (१९९३)
 ३. इतर - महिलांसाठी विरोध न्यायालय
- महाराष्ट्र शासनाचे महिला विषयक धोरण

१. राष्ट्रीय महिला आयोग (१९९२) :-

स्त्रियांना कायदान व नटनेने दिलेल्या संरक्षणाचा अभ्यास व परीक्षण, कायदान दुरुस्ती सुचविणे, तक्रार निवारण करणे व महिलांच्या घोरणाधिपती शासनाला सल्ला देणे इ. बाबे उपाय आहेत. हा आयोग महिलांच्या समस्या सोडविण्याबाबत उत्कृष्ट पध्दतीने कार्य करत आहे.



Indian Constitution and Human Rights : A Critical Study

The main principal the Indian constitution were to guarantee and secure to all people justice social, Economic and political; equality of status of opportunity and before law; freedom of thought expression, belief, faith and action and adequate safeguard for minorities backward tribal areas and depressed and other backward classes and contribute to the promotion of world peace and the welfare of mankind.

DR. ASHOK SONKAMBLE* & JADHAV V. S.**

Introduction :

Constitution is paper document but is a paper document settled through a long process of deliberation. Sometimes it developed over hundreds of years through customs. In both cases it has approval of the people. The approval may not necessarily be through referendum. Some countries had framed their constitution through referendum. For example French constitution of III, IV & VI republics were adopted through referendum whatever may be the mode of adoption, and the constitution is law of the land. All laws have to be in conformity with this document.

Dr. Babasaheb Ambedkar defines constitution as a document, which defines the constitution and function of legislature, executive and judiciary and their interrelationship. The right of the people and the measures of their development do find place in the document. This is what Dr. Babasaheb Ambedkar said, As to the accusation that the Draft Constitution has produced a good part of the provisions of government of India, 1935 I make no apologies, there is nothing to be patent rights in the fundamental ideas of constitution. What I am sorry is that provision taken from the Government of India, 1935 related mostly to the details of administration I agree that administration should have no place in the constitution. However, keeping in view the fissiparous tendencies of the Indians in the past he tilted the balance of power in favor of center with a sole purpose to ensure the unity of the nation and uniformity in the basic laws and principals of administration throughout the nation.

Indian Constitution and Human Rights :

Indian constitution in its parts III and part IV recognizes

various rights. The point here which needs to be noted is that a notable development during that period having significant effect on the Indian constitution took place on 10 December 1948 when the United Nations General Assembly adopted the Universal Declaration of Human Rights and called upon all member states to adopt these rights in their respective constitutions. A perusal of Indian constitution shows that human rights have been classified under Indian constitution into the following categories: (1) Fundamental Rights to freedom (fundamental freedoms) (2) Civil and political and Economical, social and cultural Rights (3) Human Rights for all and human Rights for citizens only (4) justiciable Human Rights and Non-justiciable Human Rights and (5) Enumerated Human Rights and Unenumerated human Rights.

Fundamental Rights (Art. 12-34) :

Fundamental Rights are fundamental in nature and they are available against the state and the individual. We may say that these rights are examples of natural Rights as discussed by Locke. However these rights are not inherent Rights of man. They are granted by the state. Dr. B.R. Ambedkar calls them as 'gift of the state.' Locke talks about three valuable rights. Rights to life; liberty property. State is a machine created by the men to protect these rights. Locke grants the individual in case the state fails to protect the natural Rights of man.

Fundamental Rights are justiciable unlike Directive principles of state policies. They can be enforced by way of writs in the high court under Article 226 and in the Supreme court under Article 32 there are five writs i.e. Habeas corpus

*Godawari Manar A.C.S. Mahavidyalaya, Shankarnagar, Dist. Nandend (Maharashtra)

**Head & Assistant Professor, Kalikadevi Arts, Comm. & Science College, Shirur, Dist. Beed (Maharashtra)

म. गांधी आणि सामाजिक, आर्थिक व राजकीय विचार

प्रा. जाधव व्ही.एस.

लोकप्रशासनशास्त्र विभागप्रमुख, कालिकादेवी महाविद्यालय, शिरूर (का.) जि. बीड.

महात्मा गांधी हे भारतीय चळवळीतील एक अंदोलनकारी नेते असलेले दिसून येतात. त्यांनी त्यांच्या कार्यकाळात सामाजिक, आर्थिक व राजकीय विचारावर अत्यंत गांभीर्यपूर्वक चिंतन केल्याचे आढळून येते. या शोध निबंधामध्ये मांडणी करतांना त्यांच्या राजकीय व सामाजिक विचारावर चिंतन करण्यात आले आहे. राजकीय विचारांचा उल्लेख आला तर राष्ट्रीय नॅशनल काँग्रेस पासून त्यांचा कार्यकाल हा सुरू झालेला दिसून येतो. त्याचबरोबर सामाजिक विषयाचे विश्लेषण करतांना अस्पृश्यतेवर अनेक अंगांनी त्यांनी निर्मुलन कृती कार्यक्रम घेतलेला उल्लेख आढळतो. पण कितपत अस्पृश्यतेचे निर्मुलन झाले याचा ऊहापोह या संशोधन पेपरमध्ये करण्यात आला आहे.

विषय प्रवेश : या संशोधन पेपरचा विषय प्रवेश करतांना महात्मा गांधी यांच्या सामाजिक व राजकीय कार्य व कृती यांचा सखोल अभ्यास करण्यात आला आहे. यात भारतीय समाजातील अस्पृश्यता, जातीव्यवस्था त्याचबरोबर स्वतंत्र मतदार संघाविषयी गांधीजींचे विचार, पुणे करार या राजकीय विचारांचा परामर्श घेणे येथे महत्त्वपूर्ण वाटते.

संशोधन पध्दती : या संशोधनासाठी दुय्यम स्रोत म्हणून संदर्भ पुस्तके वापरण्यात आली आहेत. यासाठी व्यक्ती अभ्यास या संशोधन पध्दतीचा उपयोग करण्यात आला.

सामाजिक विचार व कृती कार्य : माझ्या जीवनात एक काळ असा होता की, जेव्हा मी हिंदु धर्म आणि ख्रिश्चन धर्म यांच्यामध्ये झुलत होता. परंतु जेव्हा परत माझी मानसिक परिस्थिती स्थिरावली तेव्हा हिंदु धर्माद्वारेच मला मोक्ष प्राप्ती होऊ शकते असे मला जाणवते. त्यामुळे हिंदु धर्मावरील माझी श्रद्धा अधिक सखोल आणि समंजस पणाची झाली, प्रबुध्द झाली. परंतु तेव्हाही माझा विश्वास होता की, अस्पृश्यता हिंदु धर्माचा भाग नाही आणि जर ती हिंदु धर्माचा भाग असेल तर हिंदु धर्म माझ्या करीता नाही.

अस्पृश्यता हा हिंदु धर्मावरील सर्वात मोठा कलंक आहे असे मला वाटते. दक्षिण आफ्रिकेत आलेल्या कटू अनुभवातून या विचारांची प्रतीती मला झालेली नाही. एके काळी मी नास्तिक होतो. हे ही याचे कारण नाही. अनेक लोक समजतात त्याप्रमाणे ख्रिश्चन धर्मातील धार्मिक साहित्यातून मी हे विचार ग्रहण केले आहेत असे



राज्य आणि विकास प्रशासन (State and Development Administration)

प्रा. जाधव व्हि.एस

सहा. प्राध्यापक आणि विभागप्रमुख लोकप्रशासनशास्त्र,
कलिका देवी महाविद्यालय, शिरूर (का.) जि. बीड.

प्रस्तावना :- परावलंबी भारत देशी संस्थानिकांच्या तसेच ब्रिटीश राज्यामध्ये विभागला होता. संविधानिक विकासाचे विविध भागात तसेच स्वातंत्र्य आंदोलनाच्या अंतर्गत राजकीय विविध सुधारणांच्या माध्यमातून राज्यांनी ही विभागाच्या रूपाने ओळख बनवायला सुरुवात केली व अधिक स्वायत्ततेकडे वाटचाल केलेली दिसते. १८६१ च्या भारत सरकार अधिनियमानुसार या व्यवस्थेचा उदय झाला. त्यास प्रो.एम.व्ही. पायली विसाव्या शतकातील भारतीय व्यवस्थेचा प्रथम राजपत्र म्हणतात. १८९२ च्या अधिनियमाने बंगाल, बॉम्बे, मद्रास, तथा उत्तर - पश्चिम राज्यांच्या विधी परिषदांचा विस्तार झाला. राज्यांचे सन्मानपूर्ण अस्तित्त्व प्राप्त करण्याच्या प्रयत्नात १९०९ च्या भारत सरकार अधिनियमाला महत्त्वपूर्ण मनले जाते. तेंव्हा केवळ प्रांतीय विधी परिषदेच्याच आकारात वाढ केली नाही. तर अधिकार हि व्यापक केले.

या परिषदेत भारतीयांचे सहभागी होणे महत्त्वपूर्ण होते. राज्यांच्या सन्मानजनक अस्तित्त्वाच्या दिशेने १९१९ च्या भारत सरकार अधिनियमाला दुसरा महत्त्वपूर्ण टप्पा मानला जाऊ शकतो. या अधिनियमाद्वारे राज्य सरकारांना अंशतः जबाबदारी दिली गेली. त्यात बरोबर विधी परिषदांच्या आकारात वाढ केली व निर्वाचित सदस्य संस्थेत वाढ करून शासनास अधिक लोकशाहीयुक्त बनविले. प्रथमच केंद्र व राज्य सरकार यामध्ये अधिकार वाटप केले गेले, अर्थात आधुनिक स्वायत्त राज्यांची सुरुवात या तरतुदी नुसार झाली. राज्यांना काही क्षेत्रात स्वायत्तता व अधिकार दिले गेले. केंद्राकडे परराष्ट्र व्यवहार विषय, सैन्य, पोस्ट इ. विषय तर राज्यांकडे शिक्षण, आरोग्य, कृषी यासारखे स्थानिक महत्त्वपूर्ण विषय ठेवले गेले. परंतु राज्यांमध्ये द्विशासन पद्धती केली, म्हणजे काही विषय हे लोकप्रिय मंत्र्यांकडे होते, सहिलेले अधिकार गवर्नर त्याच कार्यकारिणीकडे ठेवले. भारताचे राज्य बंगाल, विहार, मध्यराज्य, मद्रास, मुंबई, संयुक्त प्रांत तथा उत्तर पश्चिम सिमा राज्य यामध्येही पद्धती लागू केली. प्रांतीय सरकारला अधिकार दिल्या गेल्यामुळे सरकारचे स्वरूप एकत्म राहिले.

भारतात राज्याला स्थान :-

स्वातंत्र्य भारतात शासनाच्या स्वरूपावर विचार करते वेळी संविधान निर्मात्यांच्या समोर स्पष्ट होते की,

Indian Constitutional Social Justice & Globalization

Jadhav V. S.

Head & Asst. Prof. Kalikadevi Arts, Comm. & Science, College, Shirur ka. Ta. Shirur ka. Dist. Beed.

Social, political Economic, Cultural and educational justice of the human are very important and essential which works as tool for the upliftment of the humanities. This course explores the theories, issues, and debates associated with social justice, human rights and globalization. The course rests upon the foundation that human development and human rights are integral elements of social justice and explores the economic, political, legal and cultural dimensions of globalization that inhibit or facilitate their realization. Versions of this course are being taught around the world including the United States, Italy, Portugal, and Russia, and we will be learning from and working with students at a variety of partner institutions. Are you concerned with issues of social justice? Do you wonder how to enhance the quality of life and human rights? Wonder how such things as child welfare and women's rights, immigration and public policy, trade and economic institutions are related? Have you ever wanted to participate in a conversation that spans the globe, links you with students from such places as Moscow, Lisbon, Mexico, Australia, and the U.S. If these types of conversations, issues and educational challenges interest you then you are welcome to join us in our course entitled Globalization, Social Justice and Human Rights. This course, featuring live chats and interactions, on line lectures and materials, will explore and allow you to understand the complex nature of our lives, and our global society. Come

Objective of the study

The objective of this research is very wide and it leads to the following points

1. To study of the human rights & social justice in Role of globalization
2. Find out the Buddhist minority rights in Indian constitution
3. Find out the working of the constitution in this field

Constitutional social justice & Globalization

The concept of globalization is widely used today not only in the social sciences but in journalism and popular discourse. However, it is still poorly defined. Although loosely employed



Indian Constitutional minority right & Globalization

Jadhav vs.

Head & Asst. Prof., Kalikadevt Arts, Comm. & sci. college, Shirur ka. Ta. Shirur ka. Dist. Beed.

(04)

Social, political Economic, Cultural and educational rights of the minorities are very important and essential which works as tool for the upliftment of the minorities. Culture plays a vital role for the congenial development of children who belong to the community of the minorities and that is why the preservation of the culture, language and script are important. Buddhist educational rights of the minorities without education the progress of the community is not possible and the transformation of a society depends on education. All over India it has been found that there is a huge gap between the minority and majority communities. the role of cultural autonomy in advancing minority rights protection on the national and global level. It assesses the historical and legal limits of the right to self-determination and autonomy and draws on Marxist internationalism, liberal nationalism and EU integrationist studies to examine the relationship between cultural autonomy and globalization. As such, emphasis is placed on the sociological and historical value of cultural autonomy, with the aim of working beyond formalistic and utilitarian approaches to cultural autonomy.

Article 29 -Protection of interest of minorities.

(1) Any section of the citizens residing in the territory of India or any part thereof having a distinct language, script or culture of its own shall have the right to conserve the same (2) No citizens shall be denied admission into any educational institution maintained by the State or receiving aid out of State fund on ground only of religion, race, caste, language, regional language, or any of them.

Article 30 .Right of Minorities to establish and administer educational institution:

(1) All minorities, whether based on religion or language shall have the right to establish and administer educational institution of their choice [(1A) In making any law or rules providing for the compulsory acquisition of any property of an educational institution established and administered by a majority, referred to in clause (1), the State shall ensure that the amount fixed by or determined under such law for the acquisition of such property is such as would not restrict] (2) The State shall not, in granting aid to educational institutions, discriminate against any educational institution on the ground that it is under the management of minority whether based on religion or language.

Objective of the study

The objective of this research is very wide and it leads to the following points

- (1) Enquire into the social, and political roots of cultural and educational rights of the minority based upon language and religion.
- (2) Find out how Article 29 and 30 come into existence.
- (3) Find out the working of the constitution in this field

Methodology

The researcher has adopted the doctrinal method and tried to analyse legal proposition, legal framework and case laws and decorated it in a systematic and logical manner. The researcher has made an analytical study on the focus of cultural social economical and educational rights of the minorities keeping the view in the mind, the concept of minority and the rights belong to them in the sphere of establishment and administration of minority institution of their choice. Till yet no field work has done by the researcher.

Hypothesis

The Hypothesis of the researcher is as follows: (1) Cultural social economical and educational right of the minority provides the minority a beautiful mechanism for the protection of their interest by the help of setting up an educational institution and managing the intuitions by a person /persons from minority community according to their choice. The minority institution is subject to restriction by the State for the soundness of the education. (2) Educational is a national wealth which must be distributed equally and widely in creating an egalitarian society keeping in view of social, economic and political justice. (3) The probable solution of problem No -1 is that it is the

Prof. Jadhav V.S.,
HOD Pub-Admn.
Kalikadevi College, Shirur Ka.
Dist. Beed

Introduction

Public administration, which finds itself struggling in an ultra dynamic marketplace. However, together with such a welcome change in theory building and in practical culture reconstruction, modern societies still confront a growth in citizens' passivism; they tend to favor the easy chair of the customer over the sweat and turmoil of participatory involvement. This article has two primary goals: First to establish a theoretically and empirically grounded criticism of the current state of new managerialism, which obscures the significance of citizen action and participation through overstressing the idea of responsiveness. Second, the article proposes some guidelines for the future development of the discipline. This progress is toward enhanced collaboration and partnership among governance and public administration agencies, citizens, and other social players such as the media, academia, and the private and third sectors. The article concludes that, despite the fact that citizens are formal "owners" of the state, ownership will remain a symbolic banner for the governance and public administration-citizen relationship in a representative democracy. The alternative interaction of movement between responsiveness and collaboration is more realistic for the years ahead. Even the New Public Administration Movement did not raise – the fundamental issue of the changing the basic character of the capitalist state in America. India could not also escape the Americanization of Public Administration. This education of Public Administration has nothing to do with the native, social, cultural, political and economic factors. In its practice, the institutions are built, the issues are dealt for the requirements of their directors. But it appears, the entire policies and programmes were/are designed not to touch the socio-cultural fabric of the Indian society. Thus public administration in India has been an instrument of the Government and a creation of political philosophy where as public administration as an academic discipline has been 'non-political' but in matters of governance. It by and large is committed to ruling political elite. However, the public managers with the co-operation of the non-officials can maintain the traditional interests at the cost of good governance. The result is the emergence of a National Human Rights Commission. The recent widespread changes, which have altered the International Economic order, also demand the public administration in India to further reduce its significance to respond and adjust to the market economy.

Objectives of the research study:

1. To study of trends in pub-Administration
2. To study of new pub-Management
3. To study of pub-Amn. & Role of Indian constitution

Administrative Culture and Media

Mr. Vitthal S. Jadhav

Head, Dept. of Public- Admn., Kalikadevi College, Shirur Kasar, Beed

Introduction:

The present research paper is going to focus on five aspects of administrative culture and Media. First aspect of administrative culture is to ways of conceptualizing administrative culture. The second aspect is the ontology of administrative culture. The third aspect of administrative culture concerns epistemology, focusing on how knowledge about culture is created, how a researcher may carry out inquiry, and what the inquiry is about. The fourth aspect- the axiology of administrative culture - concerns the appropriate administrative norms and ethical standards of public officials. Fifth, the methodological aspect points to how to study and capture different aspects of administrative culture.

Culture:

What is Culture? Anthropologists tend to define culture in broad terms. According to Singer, 'the anthropological concept of culture covers all facets of humans in society: knowledge, behavior, beliefs, art, morals, law, customs, etc.' (Singer 1968, p. 21). Culture should also be seen not only as a material possession but also consisting of institutions, people, behaviors or emotions, a style of accomplishing things, and, specifically, how people perceive, relate, and interpret events both from within and without. Essentially, culture in this sense refers to the shared values and representations of the members of an organization, such as a governmental bureaucracy.

Administrative culture:

Administrative culture indicates the perception, analysis, and interpretation of the behaviour of public servants. It means as a set of individual reflections of all the individuals, which in a specific working relationship with public duties and powers reflect their personal characteristics. That reflection can be best defined through the concept of locus of control. Despite the personal grounds, administrative culture could be understood as a public interest --it does not represent only the sum of individual interests, but the sum per se adds additional value and distinction. Just as the individual's personal culture consists of the interaction of education, values, morality, and surroundings, administrative culture is a set of values, standards and rules of organization that are reflected in specific psychological phenomena that arise between officials, and is shown to the outside world in a similar way - as a psychology of the masses.

The idea of administrative culture can be connected with the organizational school, which, in the 1960s, saw the organizational problems in terms of decision-making and integration of various factors. The pioneer of this organizational direction was 'Herbert Simon'. () The main issue of decision-making is the question of freedom in deciding, its level and participation of people. Organizations should be more humane; so they could lead to self-actualization, when they find a balance between freedom and prohibition. In an administrative culture, a system of values, people are the most important. All employees who act within their rights and obligations make value judgments. They move from their values through (and to) moral and legal aspects of the current rules and regulations and back. Humans cannot stop valuing. Society is in general ruled by different interests that pursue their own goals.



POST-INDEPENDENCE INDIAN ENGLISH FICTION: CRITICAL ASSESSMENT

Dr. Laxdaga B. S. & Lohori R. K.

Asst. Prof. & Dept. of English, Kalikathvi College,
Sri. S. Nagar Dist. Havel- 7350858221

Introduction:

Indian English literature has attracted a widespread interest recently both in India and abroad. It has come to occupy a greater significance in world literature. It is now ranked with Indian English literature and Commonwealth Literature in no way inferior to each other. The writers of Australia, New Zealand, West Indies, South Africa, Canada, Nigeria and India have contributed substantially to the modern English literature. The first Indian English Novel was written by Bankim Chandra Chatterjee who left it incomplete and switched over to Bengali in his mother tongue. His first Bengali novel is different from his Bengali novels such as *Durgesh Nandani* or *Raj Mohini*. In fact his first novel *Raj Mohini's Wife* paved the way for Anand Mohan [1884] India's first political novel which gave the Indians their national anthem *Jana Gana Mana*. Ramesh Chandra Datta, another Bengali novelist translated two of his set novels into English: *The Love of Palms* [1902] and *Slave Girl of Agra* [1909]. These novels aimed at the elimination of social evils. None can deny the fact that the works of the novelists up to 1915 paved the way for successful socially conscious writing as Mulk Raj Anand's *Coolie* [1936], Raja Rao's *Kanthapura* [1938], Kamala Marjandee's *Neetar on a Slave* [1954] and R. K. Narayan's *The Guide* [1958].

Post-Independence Indian English Fiction:

Post-independence Indian English fiction retains the momentum, which it had during the Gandhian age. The tradition of social realism established on a sound of footing earlier is still maintained by novelists like Bhabani Bhattacharya, Manohar Malgankar and Khushwant Singh. The fiction of B. Rajan illustrates the strains of both realism and fantasy notable development is the emergence of an entire school of women novelists. The leading figures among them are Ruth Praver Jhabvala, Kanla Markandeya, Nayantara Sahgal and Anita Desai. By the end of the sixties and in the early seventies newer voices are heard, the most striking of them are Arun Joshi and Chaman Nahai. The earliest of the social realists of the period is Bhabani Bhattacharya who is strongly influenced by Tagore and Gandhi and in his fictional theory and practice he shows affinity with M. R. Anand. He is convinced that, 'a novel must have a social purpose. It must place before the reader something from the society's point of view.' [Joshi: 1969: 19] Bhabani Bhattacharya, therefore, deals with the theme of exploitation-political, economic and social. He has to his credit novels like *So Many Hungers* [1947], *Music for Mohini* [1952], *He Who Rides a Tiger* [1951], *A Godless Named Gold* [1960], *Shadow From Ladakh* [1966]

RETAIL SECTOR IN INDIA: ISSUES & CHALLENGES

Dr. Jeshi V.N., Dr. Adgaonkar Ganesh

N.S.B.C. College Nanded

Kulkadevi - 431001, Maharashtra, Science College Shriraj (K) Dist. Beed

Abstracts

Retailing in India is one of the pillars of its economy and accounts for 14 to 15 percent of its GDP. The Indian retail market is estimated to be US\$ 450 billion and one of the top five retail markets in the world by economic value. India is one of the fastest growing retail markets in the world, with 1.2 billion people. As of 2013, India's retailing industry was essentially owner-managed small shops.

Introduction

India's GDP growth of 9.4 per cent in 2006-07 is the highest posted for over 18 years, reflecting the booming economy of the country. Growing in tandem with the economy is the Indian retail sector. The sector is on a high growth trajectory and is expected to grow by more than 27 per cent over the next 5 to 6 years. Retail is one of India's largest industries, contributing to about 10 per cent of the GDP and providing employment to 8 per cent of the nation's workforce. Indian retail business promises to be one of the core sectors of the Indian economy, with organized retail sector estimated to grow by 400 per cent of its current size by 2007-08. The growth and potential of the sector is being widely acknowledged both in the domestic as well as international forums. India topped

McKinsey's Global Retail Development Index 2007 for the third consecutive year, retaining its position in the global market as the most preferred retail destination amongst emerging markets. For the fifth time, India also topped the Global Consumer Confidence Index June - 2007 conducted twice a year by The Nielsen Company. Indians were judged the world's most optimistic consumers, with large sections of the population considering "now" a good time to spend. Indian consumers were also found to be bullish about their personal finances over the next 12 months. The economics of Indian consumerism is buoyant, with India ranking as the fourth largest economy in terms of Purchasing Power Parity (PPP), next only to United States, Japan and China. India is expected to outpace Japan by the year 2010 to become world's third largest economy. With 54 per cent of the Indians aged below 25, the young Indian consumer is buying big to look good and feel good.

Global Retail Scenario

Retailing has played a major role in the global economy. In developed markets, retailing is one of the most prominent industries. In 2008, the US retail sector contributed 31% to the GDP at current market prices. In developed economies,

Foreign Direct Investment in Indian Tourism

Dr. Joshi V.N., Dr. Adgaonkar Ganesh

N.S.B. College Nanded
Kalthindri, an affiliate of Science College, Shriraj (K.) D. H. D. D.

Abstract :-

Tourism is one of the largest service industries in terms of gross revenue and foreign exchange earnings. Its role and importance in fostering economic development of a country and creating greater employment opportunities has been well recognized worldwide. In India, the tourism industry has the potential to grow at a high rate and ensure consequential development of the infrastructure. It has the capacity to stimulate other economic sectors through its backward and forward linkages and cross-sectional synergies with sectors like agriculture, horticulture, poultry, handicrafts, transport, construction, etc. It is also a major contributor to the national integration process of the country and encourages preservation of natural as well as cultural environments.

Keywords: Tourism, Industry, Economic, Development.

Introduction

Tourism is one of the world's largest and fastest-growing industries and its importance for economic development is widely acknowledged. What makes tourism different from many other services is that the supplier stays where he is, and the tourist comes to him rather than the supplier taking his services to the consumer. Tourism can thus play a key role in poverty alleviation, bringing jobs for unskilled or semi-skilled workers in

hotels, resorts and at cultural sites, as well as encouraging job creation in supply industries.

These are all critical contributors to growth in developing economies. But if tourism is to offer a sustainable path to poverty alleviation, policies are needed to ensure that the benefits are shared and spread to poor communities, and that measures are taken to minimize the adverse impact of tourism on the environment.

The importance of the tourist sector is reflected in the relatively liberal environment currently in place in most countries. Nearly 130 World Trade Organization (WTO) members have made commitments to open up their tourist sector, more than for any other service sector, reflecting a desire to expand tourism and attract foreign direct investment. But there is still a great deal of scope for developing countries to expand tourism and the opportunities it offers for socio-economic development. One factor restricting such growth is a lack of adequate services and infrastructure, such as transport, telecommunications, financial services, or electric power and sewage treatment facilities. Any country wanting to boost its tourism industry also needs to be able to build hotels, provide an adequately educated and trained workforce, and advertise for tourists. Opening up markets to trade in services and investment could substantially contribute to the development of tourism. But any market

DEPARTMENT OF COMMERCE, ECONOMICS & MANAGEMENT INDIAN ECONOMY

Page No. _____

DR. ANAND K. RAO
ASSOCIATE PROFESSOR
DEPARTMENT OF COMMERCE, ECONOMICS & MANAGEMENT
SRI SAI COLLEGE

DR. J. S. S. S. S.
ASSOCIATE PROFESSOR
SRI SAI COLLEGE
MADURAI

TOPIC

Foreign Investment in India: A Study of the Impact of Foreign Investment on the Indian Economy. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.

AIMS

To study the impact of foreign investment on the Indian economy.

THEORY

The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.

OBJECTIVES

- To study the impact of foreign investment on the Indian economy.
- To study the impact of foreign investment on the Indian economy.
- To study the impact of foreign investment on the Indian economy.
- To study the impact of foreign investment on the Indian economy.

RESEARCH METHODS AND DATA COLLECTION

The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.

RESEARCH DESIGN

1. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.
2. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.
3. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.
4. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.
5. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.
6. The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.

FOREIGN INVESTMENT IN INDIA

The study is to be done in the form of a report. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy. The report should be submitted to the teacher in the form of a hard copy and a soft copy.

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH IN COMMERCE, ECONOMICS & MANAGEMENT

Volume 10, Issue 1, 2020. ISSN: 2455-1149. The journal is published quarterly. The journal is published quarterly. The journal is published quarterly.

REAL ESTATE SECTOR IN INDIA.

Asst. Prof. Yashwantrao Ankushrao

Dr. Adigunakar Ganesh Sankararrao

Head Dept. of Commerce,

Dept. of Commerce,

Kalkated Arts, Commerce and Science college Shirur (Ka)

Kalkated Arts, Commerce and Science college

Dist. Beed

Dist. Beed.

Abstract

The Indian real estate sector has been a major beneficiary of the strong economic growth witnessed in India since the year 2000. The growth in the sector, supported by series of reforms, has not only resulted in significant residential and commercial real estate, but also complemented the development of physical and social infrastructure of the country.

Keywords: - Real Estate, Developments, Economic.

Introduction

Real estate sector plays an important role in the Indian economy, contributing around 6.5% to GDP in the year 2012. The sector is one of the largest employers after agriculture and textile and has numerous allied industries linked with it. Broadly the sector can be classified into three segments Residential, Commercial and Retail. In case of residential space, demand is determined by a combination of factors like property prices, interest rates, economic scenario determining the income levels etc whereas the demand for commercial as well as retail space is directly related to the prevailing macroeconomic environment.

The real estate in India is highly fragmented, capital intensive in nature and is yet to receive an industry status. Further the sector has close linkages with the economy and therefore is highly cyclical in nature. A typical real estate project has a gestation period of three to four years and any adverse change in the Macroeconomic factors in the interim period can affect the cash flows of the developer.

The real estate sector continued to remain fragile in FY13 as the industry is facing the headwinds such as slow rate of approvals, recent regulatory changes in key micro market Mumbai (pertaining to development control rules), inflation impacting cost structure, declining demand due to increasing prices, etc. New investment projects added in the real estate sector



Author: A. S. Ganesh Kumar, Faculty College, Bharathiyar University, Tiruchirappalli

Short Profile

A. S. Ganesh Kumar

Kallakudi, Faculty College, Bharathiyar University, Tiruchirappalli



ABSTRACT:

For the past several decades, the business world is going through a period of rapid changes; technology shifting from mechanical world to digital world - the internet, computers, cell-phones and the social media - having profound impact on the behavior of producers and consumers. On the other hand increasing population above sustainability level has forced businesses to devise ways towards judicious utilization of scarce resources. Climatic changes like global warming and rising pollution are challenging countries to limit carbon dioxide into the atmosphere, but at the cost of

imposing a higher burden on business. These and the other changes require a major rethinking of marketing as a discipline and practice, because "It's not the strongest of the species that survives, nor the most intelligent, it's the one most responsive to change"

KEYWORDS

PARADIGM, CHANGES, SOCIAL MEDIA

Article Indexed in:

DOI
BASE

Google Scholar
ESKO

ISI
Open J Gate

POST-INDEPENDENCE INDIAN ENGLISH FICTION: CRITICAL ASSESSMENT

Dr. Landage R. A. & Lahoti R. K.

Asst. Prof., Dept. of English, Kalikadevi College,
Shriur Kasur Dist Beed- 4350858221

Introduction:

Indian English Literature has attracted a widespread interest recently both in India and abroad. It has come to occupy a greater significance in world literature. It is now realized that Indian English Literature and Commonwealth Literature are in no way inferior to other literatures. The writers in Australia, New Zealand, West Indies, South Africa, Canada, Nigeria and India have contributed substantially to the modern English literature. The first Indian English Novel was written by Bankim Chandra Chatterjee, who left it incomplete and switched over to Bengali in his mother tongue. His *Raj Mohan's Wife* is different from his Bengali novels such as *Durgam Nandan* or *Kapal Kundala*. In fact, his first novel *Raj Mohan's Wife* paved the way for *Anand Math* [1884] India's first political novel which gave the Indians their national anthem *Vande Matram*. Raresh Chandra Dutta, another Bengali novelist translated two of his six novels into English: *The Love of Palms* [1902] and *Slave Girl of Agra* [1909]. These novels aimed at the elimination of social evils. None can deny the fact that the roles of the novelists up to 1935 paved the way for successful socially conscious writing as Mulk Raj Anand's *Coolie* [1936], Raja Rao's *Kanthapura* [1938], Kamala Markandey's *Nectar in a Sieve* [1954] and R. K. Narayan's *The Guide* [1958].

Post-Independence Indian English Fiction:

Post-independence Indian English fiction retains the momentum, which it had during the Gandhian age. The tradition of social realism established on a sound footing earlier is still maintained by novelists like Bhabani Bhattacharya, Manohar Malgonkar and Khushwant Singh. The fiction of B. Rajan illustrates the strains of both realism and fantasy notable development is the emergence of an entire school of women novelists. The leading figures among them are Ruth Prawer Jhabvala, Kamla Markandeya, Nayantara Sahgal and Anita Desai. By the end of the sixties and in the early seventies newer voices are heard, the most striking of them are Arun Joshi and Chaman Nahal. The earliest of the social realists of the period is Bhabani Bhattacharya who is strongly influenced by Tagore and Gandhi and in his fictional theory and practice he shows affinity with M. R. Anand. He is convinced that, 'a novel must have a social purpose. It must place before the reader something from the society's point of view.' [Joshi: 1969: 19] Bhabani Bhattacharya, therefore, deals with the theme of exploitation—political, economic and social. He has to his credit novels like *So Many Hungers* [1947], *Music for Mohini* [1952], *He Who Rides a Tiger* [1952], *A Goddess Named Gold* [1960], *Shadow From Ladakh* [1966]

and *A Dream in Hawaii* [1978]. Unlike Bhattacharya, Manohar Malgonkar is a realist who believes that art has no purpose to serve except pure entertainment.

..... I feel a special allegiance and hard to tell a story well. I revel in incident whose caste mark I have affected, the entertainers the tellers of stories.' [Malgonkar: 1964: 23]

The world of Malgonkar is one in which women seem to be little more than instruments of masculine pleasure. His famous novels are *Distant Drum* [1960], *Combat of Shadows* [1962], *The Princess* [1963], *A Bend in the Ganges* [1964] and *The Devil's Wind* [1972]. Khushwant Singh declares that 'his roots are in the foothill of a tiny Indian Village.' [Singh: 1967: 37] Whatever the measure of truth in this generalization, it is certainly valid in the case of Khushwant Singh. He appears to take a markedly irreverent view of Indian life and character. His two novels *Train to Pakistan* [1956] and *I Shall Not Hear the Nightingale* [1959] illustrate features of his art. Baichandra Rajan is less social than psychological in his first novel, *The Dark Dancer* [1959]. In this novel, he appears to pose the problem of East-West confrontation in terms of the protagonist's quest for identity. His second novel, *Tan Long in the West* [1961] is the story of Nalini, a south Indian girl, who returns from an American University to face the problem of choosing a suitable husband. The novels of S. N. Ghose [1899 - 1965] are an exciting experiment in the expression of the Indian ethos. The four novels, *And Gazelles Leaping* [1949], *Cradle of the Clouds* [1951], *The Vermilion Boat* [1953] and *The Flame of the Forest* [1955] form a trilogy knit together by the central figure of the protagonist narrator, about twenty years of whose life and career they cover. Of the novelists of the late sixties and the seventies, there are two names Arun Joshi [1939] and Chaman Nahal [1927]. Joshi's recurrent theme is alienation in its different aspects. His heroes are intensely self-centered persons prone to self pity and escapism. In his four novels, Joshi deals with four facets of the theme of alienation, in relation to self, the society around, the society outside and humanity at large. Chaman Nahal is a novelist of painful Odysseys presented in different contexts. He has also four novels to his credit *My True Face* [1973], *Azadi* [1975], *Into Another Dawn* [1977] and *The English Queen* [1899]. Nahal does not appear to bring either a new perspective or a freshness of treatment to his subject.

Indian Women Novelists:

The women novelists too form a sizable and significant school. R. P. Jhabvala leads this school. Her best work reveals such inwardness in her picture of certain segments of Indian social life that it is difficult not to consider her as an 'insider' who at the same time enjoys the privilege of being an 'outsider'. Her eight novels fall into two distinct part: Comedies of urban middle class Indian life and East-West encounter. When Jhabvala can be termed an outsider-insider, Kamla Markandeya is an insider-outsider. She is an expatriate, who has been living in England for a number of years. Her fiction offers a greater variety of setting, character and effect. She is able to create living characters in meaningful dilemmas. She is the writer of more than nine

A BOUNDARY VALUE PROBLEM OF FRACTIONAL ORDER OF EXISTENCE OF SOLUTIONS THE HALF - LINE VIA MONOTONE THEORY

RAMESH B. CHADGE

Abstract: A boundary value problem we discuss existence and uniqueness of a weak solution of a fractional problem on the half-line via the Minty - Browder theorem.

Keywords: Monotone operator, hemicontinuous operator, demicontinuous operator, Minty - Browder theorem, fractional B.V.P.s weak solution, uniqueness.

Introduction: Fractional Calculus is a generalization of ordinary differentiation and integration to an arbitrary order. In this paper we study to fractional boundary value problem.

$$D^\alpha - (D^\alpha + u(t)) + u(t) = ((t_1 u(t)), t \in (0, +\infty))$$

$$u(0) = u(+\infty) = 0$$

Where $\frac{1}{2} < \alpha < 1$ and $f: (0 + \infty) \times \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ is a caratheodory function first we recall fractional integral and derivatives operators:

Definition 1.1. ([5], [8], [7]) Let μ be a function defined on $(0, +\infty)$. The left and right Riemann - Liouville fractional integrals of order $\alpha > 0$ for a function μ denoted by $I^{\alpha+}\mu$ and $I^{\alpha-}\mu$, respectively, are defined by

$$I^{\alpha+}\mu(t) = \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^t (t-s)^{\alpha-1} \mu(s) ds, t \in (0, +\infty),$$

And

$$I^{\alpha-}\mu(t) = \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_t^{+\infty} (s-t)^{\alpha-1} \mu(s) ds, t \in (0, +\infty).$$

Provided that the right - hand side is pointwise defined on $(0, +\infty)$; here $\Gamma(\alpha)$ is the gamma function.

Definition 1.2: ([5], [8], [7]) Let μ be a function defined on $(0, +\infty)$. For

$N-1 \leq \alpha < n$ ($n \in \mathbb{N}^*$), the left and right Riemann - Liouville fractional derivatives of order α for a function μ denoted by $D^{\alpha+}\mu$ and $D^{\alpha-}\mu$ respectively, are defined by

$$D^{\alpha+}\mu(t) = \frac{d^n}{dt^n} I^{n-\alpha+}\mu(t) = \frac{1}{\Gamma(n-\alpha)} \frac{d^n}{dt^n} \int_0^t (t-s)^{n-\alpha-1} \mu(s) ds, t \in (0, +\infty),$$

And

$$D^{\alpha-}\mu(t) = \frac{(-1)^n \frac{d^n}{dt^n} I^{n-\alpha-}\mu(t)}{= \frac{(-1)^n \frac{d^n}{dt^n} \int_t^{+\infty} (s-t)^{n-\alpha-1} \mu(s) ds, t \in (0, +\infty),$$

Provided that the right - hand side is pointwise defined.

In particular for $\alpha=n$, $D^\alpha + u(t) = D^\alpha u(t) = D^n u(t)$ and $D^\alpha - u(t) = (-1)^n D^n u(t)$, $t \in (0, +\infty)$

Proposition 1.1. [5] If $D^\alpha - u(t) = D^\alpha - u \in L^1(0, +\infty)$ and $n-1 \leq \alpha < n$, then

$$I^\alpha + D^\alpha + u(t) = u(t) - \sum_{j=1}^n C_j (t-a)^{\alpha-j}$$

$$I^\alpha - D^\alpha - u(t) = u(t) - \sum_{j=1}^n C_j (b-t)^{\alpha-j}$$

With $C_j + \frac{(-1)^{j-1} b_j^{\alpha-1}}{\Gamma(\alpha-j+1)} \in \mathbb{R}$, $j = 1, 2, \dots, n$.

Now we introduce a new space which is suitable for the study of our fractional BVP. Let

$$E_0^\alpha(0, +\infty) = \{u \in L^2(0, +\infty), D^\alpha + u \in L^2(0, +\infty), u(0) = u(+\infty) = 0\}$$

With the natural norm

$$\|u\|_\alpha = \left(\int_0^{+\infty} |u(t)|^2 dt + \int_0^{+\infty} |D^\alpha + u(t)|^2 dt \right)^{\frac{1}{2}}, \forall u \in E_0^\alpha(0, +\infty). \quad (1.2)$$

Let the space $C_p(0, +\infty)$ be defined by

$$C_p([0, +\infty)) = \{u \in C([0, +\infty)), \mathbb{R}\} : \lim p(t)u(t) \text{ exists}$$

And endowed with the norm

$$\|u\|_{\infty, p} = \sup_{t \in [0, +\infty)} p(t)|u(t)|,$$

Where the function $p: [0, +\infty) \rightarrow (0, +\infty)$ is continuous and satisfies

$$\lim_{n \rightarrow +\infty} p(t) t^{\alpha-\frac{1}{2}} = 0.$$

We put

$$M = \frac{1}{\alpha \Gamma(\alpha)} \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^{+\infty} p(t) t^{\alpha-\frac{1}{2}} dt.$$

Throughout this paper we assume p satisfies these conditions. Using the same idea as in [5] one can easily prove the following proposition.

Proposition 1.2: [5] If $u \in L^2(0, +\infty), D^\alpha + u \in L^2(0, +\infty)$ with $u(0) =$

$u(+\infty) = 0$ and $u \in C_0^\alpha([0, +\infty))$, then

$$\int_0^{+\infty} D^\alpha + u(t)u(t) dt = \int_0^{+\infty} u(t)D^\alpha - u(t) dt.$$

Using Proposition 1.2, we now define a weak solution of problem (1.1).

Definition 1.3: A weak solution of the fractional boundary value problem (1.1) is given by a solution of the following variational formula.

जागतिकीकरणात ग्रामीण साहित्य चळवळीचे भवितव्य

डॉ. अशोक घोळवे

पराठी विभाग प्रमुख
कार्तिकादेवी कन्या कॉलेज व विज्ञान
महाविद्यालय (शंकर (का) नि वॉड

ग्रामीण अर्थव्यवस्थेचा कणा हा शेती आहे. शेती काळानुरूप बदलली तरच निसर्गाच्या नियमानुकूल शेती उत्पादनात वाढ होईल. नवनिर्मिती उत्पादन क्षमता विकसित करणारी असते. त्यातूनच नव्या जीवन जाणीवा वृद्धिंगत होत असतात. या जाणीवा नैनिवेच्या पातळीवरून कृतीप्रवणतेकडे आधिक झुकलेल्या असतात. त्यातूनच माणसाची कृती उक्ती विकास पावत असते त्यामुळे शिक्षणातून समाजाच्या निरिक्षणातून एक प्रकारचे शहानुषण मानवात जागृत होते. त्यातच कुठल्यातरी विचारसरणीचा प्रभाव किंवा तत्त्वे मानवी मन स्विकारत असते किंवा त्यांचे स्वतःचे निर्माणही करत असतो. त्यातूनच चळवळी जन्माला येत असतात. या चळवळी जा पयंत जिवंत राहतात की, त्या प्रश्नाभोवती, समस्याभोवतीच्या कक्षा नाहीशा होत नाहीत. चळवळ आणि संघर्ष यांचा अत्यंत जवळचा संदर्भ असतो. संघर्ष प्रश्नांची उकता पूर्ण होत नाही तोपर्यंत चालू असतो असेच वगैरेसे ग्रामीण साहित्य चळवळीच्या निमित्ताने झाले असे दिसून येईल.

डॉ. र. बा. मंचरकर म्हणतात "नव साहित्याने दिलेल्या साहित्यदृष्टीच्या प्रकाशात लिहिल्या गेलेल्या ग्रामीण साहित्यानेच त्याला स्वतंत्र अस्तित्त्व प्राप्त करून दिले. ग्रामीण साहित्याच्या निर्मितीमागे जशी नवी वाङ्मयदृष्टी आहे तसा एक सामाजिक संदर्भही आहे."

नवसाहित्याची सुरुवातच मुळात स्वातंत्र्याच्या चळवळीच्या आगे-मागे झाली. या नव्यासाहित्याने स्वप्नरजनाचे जग सोडून वास्तवाची वाट धरली. तिला आधिक जीवनसन्मुख करण्यामध्ये ग्रामीण साहित्याचा मोठा वाटा आहे असे वरील र. बा. मंचरकरांच्या विधानावरून जाणवते.

डॉ. दत्ता भोसले म्हणतात "कोणत्याही एखाद्या वाङ्मयीन आणि सांस्कृतिक चळवळीचा जन्म हा काही

सहजतयार होणारी बाब नाही. ती आपोआप होत नसते एखाद्या विशिष्ट सामाजिक आणि वाङ्मयीन परिस्थितीचा परिपाक होऊन चळवळ निर्माण होत असते."

सामाजिक आणि वाङ्मयीन परिस्थितीची काळाची गरज निर्माण होऊन साहित्य चळवळ किंवा सांस्कृतिक चळवळ जन्म घेत असते.

स्वातंत्र्योत्तर कालखंडात ज्या - ज्या चळवळी निर्माण झाल्या त्या सर्व चळवळी 'भूक' ही सामाजिक समता, सामाजिक विकास हीच होती. त्यातूनच नव्यासमाजरचनेचे नव्या जीवन जाणीवांचे स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या काळात पाहिलेले स्वप्न धुसर दिसू लागले होते. त्यामुळे नव्या चळवळी जन्मास येत होत्या

ग्रामीण लेखकांनी ग्राम - जीवनातील स्थित्यांतरोच बदलत्या ग्राम-जीवनाचे वास्तव चित्रण आपल्या साहित्यातून केले ८० टक्के लोकांच्या भावजीवनाचे चित्रण करणारे ग्रामीण साहित्य हेच खरे साहित्य आहे. ग्रामीण साहित्याला आज पराठी साहित्यात सन्मानाने स्थान मिळाले आहे. झोंबी, झाडाझडती, इडा - पीडा टळो या सारख्या कादंबऱ्याला साहित्य आकादमीचे पारितोषक मिळाले आहे. महाविद्यालय आणि विद्यापीठीय स्तरावर आज ग्रामीण साहित्य अभ्यासले जात आहे. हे स्थान ग्रामीण साहित्याला मिळाले ते ग्रामीण साहित्य चळवळीच्या रेट्यामुळेच ग्रामीण साहित्य चळवळीमुळे ग्रामीण साहित्य आणि सांस्कृतिक महत्त्व प्राप्त झाले. आनेक ग्रामीण लेखकाला या चळवळीने आत्मभान आणि आत्मबळ दिले. लेखकांना त्यांच्या स्वत्वाचे भान दिले. त्यामुळे लेखकांचे त्यांच्या समाजाशी गंभीर नाते जोडले गेले. या लेखकांना गंभीर सामाजिक भान आले.

ज्या समाजात ते जगतात त्या समाजातील जीवन जाणीवा त्यांचे ताण-तणाव त्यांच्या व्यथा वेदना त्यांचे

कथालेखनाची विधि अंगे कथेची समष्टी

डॉ. अशोक पांडव

मराठी विभाग प्रमुख

कथालेखनाची कथा सांगण्याची पद्धती

महाराष्ट्र शासकीय शिक्षण (क.) विभाग

कथालेखकाला कथावस्तूच्या अथवा कथेच्या मांडणीसाठी कथार्थ कथानक, पात्र वातावरण, निवेदन पद्धती व भाषा या घटकांचा विचार करावा लागतो हे घटक लक्षात घेतल्याशिवाय अथवा त्यांची एकत्रित मांडणी केल्याशिवाय कथा प्रसव पावू शकत नाही. म्हणून कथालेखनासाठी आवश्यक असलेल्या घटकांना 'समष्टी' म्हणतात.

अनुभवार्थ :-

'कथा' मानवी जिवनाच्या घटनेशी संबंधित असते. कथेचा कथनविषय मानवी जीवन असतो इतर वाङ्मय प्रकाराच्या अनुभवा प्रमाणेच कथेचा अनुभव हा मानवी जीवनासंबंधी असतो. कथाकाराच्या आकलन क्षमतेमध्ये वास्तव लौकिक स्वरूपाचे जीवनाविषय असते. या वास्तवाच्या आसारे प्रत्यक्ष विश्वाचा आभास निर्माण करण्याचे कल्पित विश्व तो साकारतो. कथेतील कल्पित विश्व जसे जाणिवेच्या पातळीवरील असते तसे ते नेनिवच्या पातळीवर देखिल असते. जसे हे आभासी विश्व वास्तव, लौकिक असते तसे ते आभासी, काल्पनिक, रम्यद्भूत फॅटसीमयही असते.

कथेतील अनुभव हा अनेकविध पातळीवरचा असू शकतो. अनुभव विषयाप्रमाणे अनुभव घेणाऱ्या संवेदनशिल प्रकृती व अनुभव पद्धती यानुसार कथागत अनुभवाचे रूप व गुणवत्ता बदलत राहतात. कथेतील अनुभव बहिर्मुख, अंतर्मुख, व्यक्तिपेन्दी, समुहपेन्दी, तटस्थ वस्तुनिष्ठही असू शकतो. तरल भावसंदर्भासह व्यापक प्रक्रियेची सामाजिक संस्कृतिक घटना व्यूहापर्यंत असू शकतो. अनुभवांच्या रूपांतरातून आणि विविधतेतून कथेला रूपबंध येत राहतो.

कथानक :-

कथाकार निवेदकाच्या दृष्टीकोनातून आपल्याला अत्यंत विशिष्ट अनुभव सादर करत असतो. निवेदक पात्राच्या कृतींचे, घटना प्रसंगाची मांडणीकरण वातावरण निर्माण करत असतो. तो निवेदकाच्या भूमिकेत असतो. निवेदन म्हणजे घटना प्रसंगाची जबाब असत नाही. घटना - प्रसंगाची पात्रांच्या कृतीची व अन्य तपशिलाची कथेत अर्थपूर्ण रिक्तता गुंता केलेली असत व गुंतागुंतीमागे एखादे विशिष्ट संघटनेचे अंतर्भूत असते. त्यातूनच कथानकाला विशिष्ट रूप लाभत असते. याच कथानकातून कथागत अनुभवार्थ साकारला जातो. पात्रे घटना घडविताना तर घटना पात्रांना घडविते, अशा एकमेकांच्या बदलणाऱ्या कथानकाची उभारणी केली जाते. म्हणजेच कथानक कथेतील माताशला घटक आहे. हा प्रवाह अखंडपणे कथेच्या शेवटापर्यंत चालत असतो. त्या त्या पात्रांच्या हेतू कथानकात गुंथल्या जातो. या पात्रांच्या हेतूमागे कथानकाच्या हेतूक्रियाशिल असतो आणि त्याही मागे तो निवेदक निर्माण करणाऱ्या लेखकाचा कलाहेतू व मूल्यभाव गांभित असतो. पात्रांचा हेतू व निवेदकाचा हेतू अशा दोन प्रकारच्या हेतूतून कथानक कथेतील घटनांची, कृतींची तसेच अन्य तपशिलांची निवेदक करतो आणि त्याच्या कृतीतून विशिष्ट प्रकारचे कथानक निर्माण करतो. ह्या घटना बाह्य स्वरूपाच्या अथवा मानसिक पातळीवरीलही असू शकतात. कथाकाराला विशिष्ट अशी फक्त कथाच सांगायची नसते. तर लेखकाच्या मनातील कथार्थ त्याच्या जाणिवेच्या पातळीवरून निर्माण करत असतो. विशिष्ट भावाधय

गेल्या दशकातील बदलत्या जाणिवा आणि ग्रामीण साहित्य

डॉ. अशोक घोळवे

मराठी विभाग प्रमुख

कालिकादेवां कला वाणिज्य व विज्ञान

महाविद्यालय, शिरूर (का.) जि. बीड

स्वातंत्र्योत्तर कालखंडात खेड्याचे स्वरूप वरकरणी बदलल्या सारखे जाणवत असले तरी जूनेच प्रश्न आजही तितक्याच तिव्रतेने जाणवत आहेत. आर्थिक परावलंबीत्व, कर्जबाजारीपणा, शोषण, विषमता इ. प्रश्नांची भर पडत आहे. काही थोडे धनिक शेतकरी आणि एकमुलगा नोकरीला दुसरा भाऊ शेतीत अशाच लोकांचे शेतीवरील उपजिवेकेचे स्वरूप बदलले आहे. मध्यम शेतकरी, अल्पभूधारक, शेतमजूर, छोटे - मोठे कारागार, स्त्रिया, तरूण आज तिथेच आहेत. त्यांची या प्रश्नाबद्दल झुंज चालूच आहे. गावगाडा बदलला तरी शोषण, विषमतेच्या गाळात आधिकाधिक फसत चालला आहे. हारतक्रांतीने सामान्य माणूस तीच दुःखे भोगत आहे. तो आज चैतन्य हरवून बसला आहे. त्याचे डोळे सरकारच्या धोरणाकडे लागलेले आहेत. दरवर्षी उन्हाळा संपल्यानंतर पाऊस चांगला पडेल आणि उत्पन्न भरपूर आल्यानंतर माझी आर्थिक स्थिती सुधारेल हे स्वप्न आता हवेत विरू लागले आहे. शासनाच्या योजना टी.व्ही.चॅनेल आणि पेपरात घोषित होतात. पण त्या योजनांची हवासुध्दा गावखेड्यात पोहचत नाही. अस्मानां आणि सुलतानां या दोहोतही त्यांची एकंदरील अवस्था दायनित झाली आहे. यातून मार्ग निघावा म्हणून आपल्या मुलांबाळांना शिक्षण देण्यासाठी थडपडत असतांना बेकारीचा भस्मासुरही तो उबड्या डोळ्यांनी पहातो आहे आणि चौहिकडून

आंधारून आल्यानंतर आत्महत्येचा फास जवळ करतो आहे. त्यातून नवीनच प्रश्न 'आ' वासुव पांढऱ्या कपाळाच्या स्त्री समोर उभे टाकतात. कर्जाची परतफेड मृत्यूनंतरही सरत नाही. मुला - मुलींची लग्ने, जगण्याचा प्रश्न अशा प्रश्नांच्या गर्तेत ग्रामीण जीवन काळवंडत चालले आहे.

थोडीफार शिकलेली मुले आपल्या कुटुंबाचा उदरनिर्वाह चालावा म्हणून धंदा-पाण्यासाठी शहरात येतात. शहरी संस्कृती सहसा त्यांना स्विकारत नाही. तर काही मुले रस्त्याच्या कडेला 'धाबा' टाकतात. पण त्या धाब्यावर खाणारे पिणारे लोक आपलेच भाऊभांधव आहेत. याची पुसरटसी कल्पनाही त्यांच्या लक्षात येत नाही आणि पुन्हा धराधरात डान्सबार सुरू झाल्याचे पहावयास मिळत आहे.

शेती माल रक्ताचं पाणी करून पिकवल्यांतर त्याला बाजारात किंमत नाही. बाजारातील रस्त्यावर भाजीपाला, फेकुन देऊन हाताश शेतकरी आपले घर गाठतो. पुन्हा कर्ज पुन्हा कर्ज माफीकडे डोळे इ. तो अत्ता वैतागला आहे. आच्छे दिवसचा आभास पाहिला काहिच होत नाही ही जाणीव त्याला अस्वस्थ करत आहे. उरली सुरली आशाही आज मावळतीला चालली आहे.

हे सर्व जिवन चित्रण कांही ग्रामीण लेखकांनी चित्रित करण्याचा प्रयत्न केलेला दिसतो विशेषतः १९६० च्या नंतरची जी ग्रामीण जिवनाचा अंश घेऊन आलेली

ललित वाङ्मयाचे स्वरूप आणि वा.ल. कुलकर्णी यांची भूमिका

प्रा. डॉ. अशोक चौळवे

मराठी विभाग प्रमुख,

कांलकादेवी महाविद्यालय, शिरूर (का.)

प्रत्येक व्यक्तित्वाचा भावना वेगळ्या असतात. त्याचे अनुभावही वेगळे वेगळे असतात. त्यांच्या मनाची जडन घडन वेगळीच असते. म्हणे प्रत्येक व्यक्तित्वाचे मन हे स्वतंत्र असते. यावरून आपण असं म्हणता येईल की वालकवीची जागा दुसरे कवी घेऊ शकत नाही. म्हणजेच वेगळे व स्वतंत्र आहेत. केशवसूत वेगळे असणार म्हणजे प्रत्येकांच्या मनातील भावना, मन, गुणधर्म वेगळे वेगळे असतात. येथे कोण श्रेष्ठ हा मुद्दा नाही तर यथे देन भिन्न प्रकारचे चित्रण आहे.

१) ललित वाङ्मय ही मनाची निर्मिती आहे :

वालकवीची फुलराणी ही खास त्यांची निर्मिती आहे. त्यांचा प्रत्यय आपणाला फुलराणी वाचत असताना येतो. फुलराणीच्या प्रत्येक शब्दातून कवीचे व्यक्तिमत्त्व प्रकट होते. कवीमनाची चालू लागले "आई-स्टाईनच्या" "साणक्षवासाच्या" शिधांताच्या समतीकरणालाच लेखनाकडे पाहून ज्या मनाने त्यास जन्म दिला त्या मनाने चोध होता काय? त्या समिकरणातील शब्द आणि चिन्हे ते मन व्यक्त करू शकत नाहीत. आई-स्टाईनचे व्यक्तिमत्त्व त्या शब्दातून/ चिन्हातून प्रकट होते / नाही आई-स्टाईनची नव निर्मिती ज्या लेखनातून प्रकट होते ते लेखन म्हणजे त्या शब्दाचे वा चिन्हाचे ते बनलेले असते. तेथे एका मानाने नाण्याने शोधले म्हणजे त्याला त्या मनाची नवनिर्मितीच म्हणावयास हरकत नाही. वा.ल. च्यामते "कवीमण लेखनात उतरलेले असते. आपण लेखन वाचताना कवीच्या मनावरोबर वावरत असतो. (अ+य) = क्ष+र क्षय+य हे गणिताचे समिकरण वाचत आपण सूत्र लिहिणाराच्या मनाचा विचार करत नाही. कारण ते सूत्र कोणीही तयार केले. तयार केले तर ते तशाच स्वरूपाचे असते त्यामुळे त्यांच्या मनाला महत्त्व नसते. पण एकाच प्रकारच्या कवीतेमध्ये भिन्नता असते. एखाद्या दगडाचे वर्णन केले तर तेथे मनाचा प्रश्न येत नाही. पण एखाद्याने त्या दगडला निर्दवी मणाच्या न्हदयाप्रमाणे आहे. असं म्हटले तर एका वाक्यात मनाचा प्रश्न नाही. दुसऱ्या वाक्यात तो येतो.

वा.ल. कुलकर्णी म्हणतात "बालकवी नसते तर फुलराणी झाली नसती. गणीताचे सूत्र काय एकाने नव्हे तर अनेकांनी तयार केले असते. ते मनावर अवलंबून नसते तर तो कोणीही शोधणारा शोभू शकतो. कारण ते मनावर आधारित नसून शोधनावर अवलंबून आहे. कारण ते सत्य आहे."

शास्त्रीय लेखनामध्ये शोधणाराला महत्त्व नसते. कारण शोधणारा माणून आणि त्याचे मण यांचा संबंध असतो. पण ललित वाङ्मय यापेक्षा वेगळे असते. आपण जे ललित वाङ्मय वाचतो त्याच बरोबर आपण त्या कवीच्या लेखकांच्या मनावरोबर वावरत असतो. म्हणून ललित वाङ्मय हा एक मनाची निर्मिती आहे असे वा.ल. कुलकर्णी म्हणतात.

ललित वाङ्मय हे कल्पनेचे जग आहे :

व्यक्तित्वाचा भाव भावना असतात. तो कोणत्याही कल्पनेच्या जगात वावरत असतो. "एकच प्याला" गडकऱ्यांचे एक महत्त्वाचे नाटक आहे. मराठीमध्ये शोकांतिका जास्त प्रमाणात लिहिल्या गेल्या नाहीत. मराठीतील एक पहिली शोकांतिका आहे. सुधाकर या तरुण कविलाचा न्हदय द्रावक असा आंत झाला तो पोरका आहे. मित्राच्या आधाराने मोठा झाला अत्यवघात नावलौकिक मिळविलेले आहे. त्यामुळे एका मिल मालकाने त्याचा शिगू नावाची गुलगी दिली. एका अधिकाऱ्याने त्याची सनद ६ महिने रद्द करतो. कारकुन असलेल्या तळीरामला सुधाकर म्हणतो या दुःखातून मुक्त होण्यासाठी एखादा मार्ग दख्खवावा. त्यातून तो एकच प्याला होतो. याचको नाळातपाणाला गेलेली भाव त्याला सर्व संसार उध्वस्त होतो १९१९ मध्ये पुण्यात हे नाटक निर्वाहल गेले यात कल्पना पात्र आहेत. दार्जापूरचा आपण त्याचकोच नावन उध्वस्त करणारा चित्रण काल्पनिक आहे. ललित वाङ्मयात कल्पनेचे जग असते असे भासते. रामावन, महाभारत यातीलही कथा ही खरी पण त्यातील काही कथा काल्पनिक आहेत. ललित वाङ्मयातील जग हे काल्पनिक असते तर ललितेतर वाङ्मयातील जे काही

वाङ्मयीन भूमिका आणि ललित साहित्य

प्रा. डॉ. अशोक धोळवे

मराठी विभाग प्रमुख,

कालिकादेवी महाविद्यालय, गिरूर (का.)

प्रस्तावना :-

वाङ्मयाचा अभ्यास करण्यापूर्वी ललित वाङ्मय ही संज्ञा कोणत्या प्रकारच्या लेखनाला उद्देशून वापरतो याचा खुलासा करणे आवश्यक आहे. संस्कृत साहित्य शास्त्रात वाङ्मया संबंधी विचार करताना वाङ्मय या शब्दाविषयी बहूदा 'काव्य' हा शब्द वापरला जातो. आपल्या नेहमीच्या व्यवहारात आपण वाङ्मय हा शब्द फार व्यापक अर्थाने वापरतो कथा, कादंबरी, काव्य, नाटक, यांच्या संबंधी बोलत असताना जसा आपण वाङ्मय शब्द वापरतो तसाच इतिहास तत्वज्ञान पदार्थ विज्ञान रसायनशास्त्र ह्या बरील ग्रंथांचा उल्लेख करता येत नाही. आपण वाङ्मय हाच शब्द वापरतो. जेव्हा आपण वाङ्मयाचा अभ्यास करावयाचे ठरविला तेव्हा ह्या सर्व लेखनाचा अभ्यास आपणाला अभिप्रेत असतो काय ? या समग्र लेखनावर जेव्हा आपण दृष्टी टाकतो तेव्हा आपणास त्यांच्या एका टोकाला भूमितीचा सिध्दांत वासाखे लेखन दिसते. ह्या दोन्ही प्रकारच्या लेखनाचे नमुणे वाङ्मयात ठरतात. परंतु अगदी वर वर पाहणाऱ्याला ही दोन प्रकारचे लेखनाचे नमुने भिन्न प्रकृत्यांच्या लेखनाचे निदर्शक आहेत हे लक्षात येते. व त्यांना वाङ्मय ह्या मुळाव्या संज्ञेने संबोधने वर नव्हे त्यासाठी भिन्न भिन्न संज्ञा ह्या होत.

'फुलराणी' ही कविता ज्या प्रमाणे बालकवीची निर्मिती आहे तिच्यामधील शब्दा शब्दात जसा बालकवी ह्या कवीचा कवीमणाचा ठसा उमटलेला आहे. तसा (अ+बं) = अं + बं हे समीकरण लिहिणाऱ्याचा दिसत नाही. हे समीकरण वस्तूनिश्पेक्ष व्यक्तिनिश्पेक्ष आशा लेखनाचे एक नमुणा आहे. ह्या लेखनामध्ये वस्तूनिष्ठ इतक्या पराकोटीला गेली आहे की शब्दाना चिन्हाचे स्थान प्राप्त झाले आहे. येथे लेखकाचा विचार व्यक्तिमणाचा विचार गौण आहे.

"फुलराणी" बदल आपणास असे काही म्हणूशकनार नाही. "फुलराणी" वाचताना आपण शब्दावर रेंगाळतो. केवढयालाही कल्पनांची भावणांची बलवते फुलराणीतील शब्द आपल्या मणावर करीत असतात. विजयगीता प्रमाणे बरील समीकरणा प्रमाणे येथे शब्द केवळ चिन्हस्वरूप झालेले नसतात. त्यांच्या ठिकाणी केवढातरी अर्थ सूचकता आलेली असते. ते जे काही सुचित असतात ते सर्व गृहण केल्याखेरीज फुलराणीचे संपूर्ण स्वरस्य आपणाला अनुभवता येणार नाही. हे आपणास सतत जाणवतो. बालकवीच्या कवीमणाचा ठसा ह्या शब्दावर उमटलेला दिसतो. फुलराणी खऱ्या अर्थाने बाल कवींचो संपूर्ण पणे निर्मितोच उरते.

समिक्षा शास्त्राची सामग्री :-

शब्दरचना मानवने निर्माण केलेली मुर्ती, नृत्यकला इ. कला मानवाने निर्माण केल्या, इत्यादीचे शास्त्र मानवाने बनविले ह्या सर्व जशा कला आहेत तसाच ललित वाङ्मय ही देखील कला आहे. ललित वाङ्मय व इतर कला यांची तुलना आपणाला करावी लागते.

शब्दरचना :-

शब्द रचना विषयी काही अमूल्य कल्पना आहेत. १) अमूर्त संकल्पना, २) सामान्य संकल्पना

यांच्या आधाराणे आपण अभ्यास केलातर एक सिध्दांत तयार होतो. उदा. एखादी कविता आपण अभ्यासली तर त्या कवितेवर आपण विचार करतो. त्यासाठी आपण अमूर्त कल्पना सामान्य सिध्दांत यांचा अभ्यास करतावा लागतो. सिध्दांत तयार केल्यावर सामग्रीचा विचार करावा लागतो.

समिक्षाशास्त्राची आंग :-

- १) तात्विक समीक्षा
- २) सैध्दांतिक समीक्षा

संत तुकारामांचे साहित्य एक अवलोकन

प्रा. डॉ. अशोक घोळवे

मराठी विभाग

कालिकादेवी महाविद्यालय, शिरूर (का.)

संत वाङ्मयाची मुळ प्रेरणा ही वाङ्मयत निर्मितीची नव्हती तर सामाजिक प्रेरणांच्या मुळाशी जाऊन संत वाङ्मयातील संतानी आपले लेखन केले. धार्मिक आणि सांस्कृतिक जीवनाचा परिणाम संतांच्या साहित्य निर्मितीला कारणीभूत झाला आहे. मराठी भाषेच्या व वाङ्मय परंपरेच्या संदर्भात या साहित्याच्या निर्मिती मागचा हेतू दिलेला आहे.

संत वाङ्मय हा मराठी भाषेच्या प्रारंभीकाळातील महत्त्वपूर्ण वाङ्मय प्रकार आहे. वाङ्मयीन संदर्भातच नव्हे तर महाराष्ट्राच्या सामाजिक आणि सांस्कृतिक इतिहासाच्या संदर्भातही त्याचे महत्त्व मोठे आहे.

'संतसाहित्य' म्हणजे मुख्यतः महाराष्ट्रातील भागवत संप्रदायाच्या संतानी निर्माण केलेले साहित्य. तिसऱ्या शतकात ज्ञानेश्वरी किंवा भावार्थ दिर्घिका ही गीताटीका लिहिली तेथपासून थेट सोळाव्या शतकातील रामदासांच्या दाराबोधदी साहित्यापर्यंत विजुलभक्तीच्या परंपरेत निर्माण झालेल्या संतानी जे साहित्य निर्माण केले, त्या साहित्याला मुख्यत्वे 'संतसाहित्य' म्हणून संबोधले जाते.

संत तुकाराम हे एकनाथांच्या नंतरचे भागवत संप्रदायातील श्रेष्ठ असे संतकवी सतराव्या शतकात शिवाजी महाराजांच्या काळात होऊन गेलेले संत त्यांच्या जन्म मृत्यु यांच्या निश्चित वर्षाबद्दल आप्यासकामध्ये मतभेद असले तरी सर्वसाधारणपणे १६०६ ते १६४९ असा त्यांचे जीवन काळ मानला जातो.

संत तुकारामांचे साहित्य एककीकट दृष्ट प्रवृत्तीधारित असून त्यांच्या कर्णखोर आणि दुर्मंग कड संतानी भरलेले आतशय मुदु असे होत अभागाची शलीही तशील

अहे. परवड आणि हळूवार आहे. "मऊ मेणाहूनी आम्ही विष्णूदास | वळीण्या वळासी भेदू ऐसे'. असे तुकारामांनी स्वतःचे वर्णन केले आहे.

संत तुकारामांच्या अभंगातून समाज बंडखोर 'मन' दिसून येते समाजातील अनिष्ट प्रथांचा घातक रुढींचा तं निषेध करतात. जातिभेद त्यांना मान्य नाही सर्व माणसे सारखी आहेत. असे ते पुन्हा पुन्हा सांगतात. केवळ जन्म उच्च वर्णामधला म्हणून दुसऱ्यांवर अन्याय करणारी माणसे, समाजात पोकळ डील मित्रवणारी माणसे, लबाड, आणि ढोंगी साधू यांच्यावर तुकाराम हत्त्या चढवतात. रामंगल, अनिष्ट अशा सर्व गोष्टींवर आघात करणे आणि शुध्द मंगल कल्याणकारी अशा भक्तीचा मार्ग दाखविणे असे दुहेरी कार्य तुकारामांच्या अभंगांनी केले आहे. तुकारामांचा देव हा दूर देखळात नाही त्यांनी दिन-दिलत, दुबळ्यांची सेवा करणाऱ्या संत सज्जनांना देवचे रूप दिले.

"जे का रजले गांजले | त्यांसी म्हणजे आपुले
तोच साधू ओळखावा | देव तेथीच जाणवा."

असे अभंगातून सांगतात. भक्तीच्या वाटेवर चालणारा मनाचा, समाजाचा संघर्ष लोभ, मोह, मत्सर, या दुर्गुणांवर मात करतांना मनाची होणारी धडपड, मताची शुध्दता आणि यातून मुक्त होण्याचा ध्यास यासाठी विजुलाची भक्ती त्याचे रश्मन यातून मिळणारा आपार अनंदाचा अनुभव तुकारामांच्या अभंगामधून जाणवतो.

भक्तीगागांवरील त्यांच्या प्रवास स्वतःच्या अर्थाने होत नाही त्यांच्या अह. त्यांनी माणसांचे सामाजिक जीवन शुध्द असून म्हणून आग्रह धरला आणि मन निर्मळ

उपेक्षित समाजाचे चित्रण करणारी कादंबरी 'जलमवेडी'

प्रा. डॉ. अशोक चोळवे

मध्य विभाग

कादंबरी महाविद्यालय, शिरूर (का.)

समाज व्यवस्थेने दलितोंच्या पायात टाकलेली कायमची वंडी म्हणजे रामराव झुंजारे यांची 'जलमवेडी' ही कादंबरी होय. 'जलमवेडी' या कादंबरी अगोदर झुंजारे यांचे 'झुंज', 'बोबदवंडी' हे आत्मकथनपर ग्रंथ आणि 'काळवामायची कहाणी' हा कथा संग्रह प्रकाशित झाला आहे. 'जलमवेडी' या कादंबरीमध्ये दलित समाजातील मोठा समुदाय असलेला मातंग समाजातील सामान्य लोकांची दुःख, वेदना, दारिद्र्य, आणि परादलायित्व यांच्याशी झगडणारा मातंग समाज आजही तळहातावर पोट घेऊन जगत आहे. स्वातंत्र्याच्या ६६ वर्षांनंतरही भूक, उपासमार, शोषण, मुस्कटदाबी, मारहाण, वलात्कार सार्या चालूच आहे या सगळ्यांचे प्रत्येकी चित्रण लेखकाने जलमवेडी या कादंबरीमध्ये केले आहे.

रामराव झुंजारे यांची जलमवेडी ही कादंबरी उपेक्षित मातंग समाजातील पिरानी आणि त्याचा मुलगा दौलत यांच्या दुःखाला बाचा फोडणारी आहे. दौलत आणि पिरानी या नायकांच्या आवुष्यांची रावांच्या कृपेने कशी राखरांगोळी होते याचे वास्तव चित्रण या कादंबरीमध्ये केले आहे. एकीकडे भारतातील उच्चवर्णीय रवातंत्र्याची गोंडफळ चाखत आहेत तर दुसरीकडे याच देशातील अस्पृश समजला जाणारा मोठा समुदाय व्यथा वंदना, अन्याय, अत्याचार सहन करत आपल्या आयुष्याचा गाडा पुढे घेवून जात आहेत त्यांच्या जीवनातील ही कुतर ओढ असाहय असूनही गुपचूप सहन करावी लागत आहे, कारण राजाने मारले आणि पावसाने झोडपले तर दाद मागायची कुणाकडे ? अशी अवस्था या समाजाची झालेली आहे.

महाराष्ट्र आणि संपूर्ण देशात सवर्ण आणि स्पृश्य समजल्या जाणाऱ्या वर्गाचा दलित समाजावर आजी ही

चकचक बरसात आहे झाली शेती, सत्ता, संपत्ती सवर्णांकडे असल्यामुळे त्यांना समाजात मजल राहतात आहे. त्यांचा शब्द म्हणजे शक्तीसाठी अंतीम आज्ञा म्हणजे राजाज्ञा अशा नातीवचारी सवर्णांना लेखकाने या कादंबरीमध्ये 'राव' या शब्दांनी संबोधले आहे. या रावांची गावतल्या गोर गरीब दलितांनी आपल्या रक्ताचे पाणी करून फुलवलेली शेती आहे. घाम गाळून विकवलेल्या धान्याची रास आहे. दौलत दलितांच्या कष्टांमुळे राव सुखी जीवनाचा उपभोग घेत आहेत. इथल्या श्रीमंत आणि माजारी व्यक्तींच्याने राव आपला रवार्थ साधून घेण्यासाठी अगाथाची खूप स्तूती करतात त्यांना हरबऱ्याच्या झाडावर चढवतात आणि काम झाले की त्यांना आई बहिणींवर शिब्या हराडतात. यांचे वस्तुनिष्ठ चित्रण लेखक पुढेप्रमाणे करतात, नावाने एका पोळ्याला शामरावाच्या बेलजोडीसाठी लगन दुरडी नि हुरयडे दिला नव्हता, तेव्हा राव त्याला म्हणाला, नाऱ्या खाऊन मानलास काय ? पुढच्या पोळ्याला दुरडी देण्याचे इस्करू नको नाहीतर तुला जिते पुरल्या विपार न्हाणार नाही. रिठ्याच्या कुतऱ्या तुझ्या बायकोचे हीट हंडंगूळ फोट कुतऱ्याने दखले. कडु बाळूक कुटले की ! (पेज नं. ८)

रावाच्या बोलण्याचा हा माजारीपणा अचूकपणे लेखकाने टिपला आहे. ही लंपटपणा हा तर त्यांच्या रक्तातच भिनलेला आहे. शारीरिक सुख भांगण्याची लालसा त्यांच्या मनात निर्माण झाली की, मग त्यांना अस्पृश स्त्रीही चालते. त्यांच्या सामतीचा, स्पर्शही अशुभ मानला जातो त्यांच्या देहाचे एखाद्या हिंस्र प्राण्यासारखे लचके तोडतात. अशा दुष्टी वाननाचा विरोध करत कादंबरीमध्ये लेखकाने केला आहे. शहने भागापक्षा प्रामाण भागात स्पृश्य - अस्पृश्य हा भेद अधिक प्रमाणात दिसून येतो प्रामाण भागात आजही



BULLETIN OF INDIAN SOCIETY AND CULTURE
ISSN 2395-3748

Vol 5, Issue 2, Feb 2018, pp. 251 - 256

http://www.vishwabharati.in

Paper received: 01 Sept 2017

Paper accepted: 15 Sept 2017

VISHWABHARATI Research Centre

समकालीन साहित्याची तात्विक भूमिका (विशेष संदर्भ : ग्रामीण कथा)

डॉ. अशोक घोळवे

'समकालीन' हा शब्द काळजा निर्देश करणारा आहे. त्याच्या कालखंडात घडणाऱ्या समाजातील घटनांचा आणि स्थित्यंतरलेल्या जीवनपद्धतीचा परिणाम साहित्यात पडत असतो. समाजात घडणाऱ्या घटना, समस्या यांचे प्रतिबिंब साहित्यात पडत असते. त्यामुळे वाङ्मयाच्या प्रवाहात प्राचीन, आर्वाचिन आणि समकालीन या परंपरा निर्माण झाल्या. १९४५ च्या नंतर लिहिल्या गेलेल्या साहित्याला समकालीन साहित्य म्हटले जाते. समकालीन साहित्याचे कालखंड १९४५ ते १९६०, १९६० ते १९८५ असे कालखंड समकालीन साहित्याचे मानले जातात. त्याच नवसाहित्य अथवा आधुनिक साहित्यही म्हणतात.

समकालीन म्हणजे काय ?

'समकालीन साहित्य म्हणजे जे साहित्य काळाबरोबर आहे. ज्या काळात ते लिहिले होते अशाच त्या काळाचे उदाहरण त्यात पाहत असतो. ज्या काळातील श्रम, जागृता, मूल उद्योग साहित्यात व्यक्त होतात असे साहित्य जे साहित्य काळाबरोबर चालते. वस्तुतः घडणाऱ्या सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक, आर्थिक,

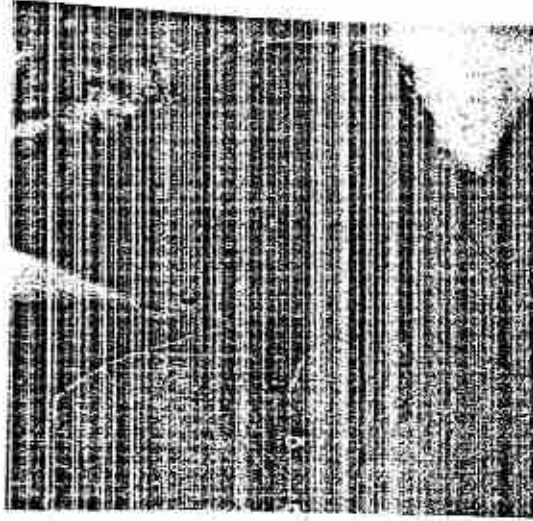
अशोक घोळवे, सहायणी प्राध्यापक, कथा विभाग, प्रमुख, कला व देवी कला, विज्ञान महाविद्यालय, शिरूर (क.) वि.पी.स.

Indian Streams Research Journal
ISSN 2230-7850
Vol. 11(1) Issue-9, Oct-2013

Available online at www.ajglstrj.net



"संक्षेप गायकवाड चांच्या "बकिल्या पात्रांची "कादंबरीची भाषा शैली व निवेदन पध्दती "



नवनाथ जानोबा पदले.

कानिवादेची कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, निहोर (वा.) जिल्हा, (का.) जि.वाड

सारांश मराठी साहित्यामध्ये विविध कला प्रकारांचा अभ्यास केला जातो. काव्य, कादंबरी, नाटक अशा विविध वाङ्मय प्रकारांचा अभ्यास केला जातो. या विविध वाङ्मय प्रकारांमधील सर्वात महत्त्वाचे घटक आहेत. त्यात कादंबरी वाङ्मय प्रकारात बोलीभाषा व निवेदन पध्दती हे विशेष महत्त्वाचे घटक आहेत. कादंबरी या वाङ्मय प्रकारातून समाज जीवन पटाचा लक्षा केल्या जातो. या वाङ्मय प्रकारामध्ये विविध व्यक्तिरेखा आलेल्या असतात. यामध्ये कादंबरीच्या बोलीभाषेवरून त्या कादंबरीच्या इतिहासाचा अंदाज घेतला जातो. त्या इतिहासाची माहिती मिळते. त्या प्रेरणास्रोत बाली भाषा व साहित्यिक तत्वा कादंबरीतील पात्रांच्या अंदाज घेतले जाते. त्यामुळे त्या समाज परिवारातील बोलीभाषेचा अभ्यास त्या कादंबरीच्या व्यक्तिमत्त्वावर पडत असतो.

Golden Research Thoughts
ISSN 2231-5063
Impact Factor : 2.2052(IMP)
Volume-4 | Issue-6 | Dec-2014
Available online at www.aygrt.isrj.org



1980 नंतरच्या दलित कवितेतील विद्रोह

पवळे नवनाथ ज्ञानोबा

कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान, महाविद्यालय, चिखळ कऱ्शार जि. बीड

सारांश : 1960 नंतर मराठी साहित्यात विविध साहित्य प्रवाहाची निर्मिती झाली या मध्ये दलित साहित्याचाही उगम झालेला दिसून येतो. 1960 पूर्वी जे साहित्य लिहीले जात होते ते बहुतेक पांढरपेशा वर्गातील साहित्यिकांनी लिहीले आहे. हजारो वर्षांपासून येथील समाजव्यवस्थेच्या जोखडात बंधून दलितांवर अन्याय अत्याचार करण्यात आला. हा अन्याय अत्याचार निमूटपणे सहन करण्यापलीकडे दलित माणूस काही करू शकत नव्हता. पण 1960 नंतर जे दलित साहित्य लेख केले जाऊ लागले, त्यामध्ये आपल्याला बदल जाणवू लागला त्याचे कारण असे की, 1980 नंतरची दलित कविता अभिव्यक्ती आणि भाषेच्या वादळीत वेगळ्या वेळापाने त्वाळून आपली स्वतंत्र नवी ओळख निर्माण करताना दिसते. तात्पर्य 1990 अगोदरची कविता आणि नंतरची दलित कविता यांच्यात मुलभूत फरक जाणवतो. दलित कवितेच्या निर्मिती पासून अद्याप पर्यंतच्या प्रवासातील ठळक नोंदी प्रस्तुत होचनिबंधातून मांडण्याचा मी प्रयत्न केला आहे.

प्रस्तावना:-

मानवी जीवन प्रवाही आहे आणि स्थलांतर हा निरसर्ग नियम आहे. एकूण दलित कवितेचे अवलोकन केल्यानंतर असे प्रत्येकाला येते की, 1980 नंतर ज्या कवींनी दलित कविता लिहिली ती कविता आणि पहिल्या कवीची अर्थात 1980 आगोदरची कविता यांच्यात कमातीचा फरक जाणवत आहे. महेंद्र भवरे म्हणतात त्या प्रमाणे "1980 नंतर दलित कवितेने नवे वेळण घेतले आहे. भुजंग मेश्राम, अरूण काळे, लोकनाथ चशवंत, वाहेरू सोनवणे, राम दोलेंडे, दिपक त्रिभुवन, अविनाश गायकवाड, माधव सरकुंडे, आनंद गायकवाड, अमोल बागुल, प्रकाश भोगले इत्यादी या पिढीने दलित कवितेची सशक्त परंपरा निर्माण केली. अनेक अर्थांनी दलित कविता सगूध करून नवे आयाम प्राप्त करून दिले आहेत. इतिहास आणि वर्तमानाची सांबंध घालण्याचा या कवितेने समकालीन जीवन आणि संस्कृतीचे अनेक पदर उलगडून दाखवले आहेत. सांस्कृतिक संघर्ष चितारताना आर्य - अनार्य, ब्राह्मण - श्रमण, मूलनिवासी आणि मूलतत्त्वादी व्यवस्था, नगरी - महानगरी संवेदने पासून झोपडपट्टी आणि झोपडपट्टीपर्यंतचे लोकजिवनाचे भानस तसेच सामाजिक, राजकीय, वास्तवाचा अनेक स्तरीय संघर्ष चित्रित केला आहे."

आत्मनिष्ठ अनुभवांची प्रबळ विद्रोहात्मक अभिव्यक्ती असे दलित कवितेचे स्वरूप राहिलेले आहे म्हणून ती इथल्या समाजव्यवस्थेला, संस्कृतीला आणि देशाला नकार देत संघर्षाचा पावित्रा घेताना दिसते. यामध्ये तिला इष्ट असा बदल हवा आहे. नामदेव डसाळ म्हणतात.

"मी हे सार काही बोलणार नव्हतो पण माझे हात जागे झालेत
हजारो वर्ष मी हातो खंगत.
या गुहा - गुहांतल्या प्रचंड अंधारात
कालच तो गुहेच्या तोंडाशी ठेवून गेला आहे
पिसाळलेला जाळ
मी शिलगावीत जाणार आहे या पुढचा काळ"

अशाप्रकारे ही कविता विद्रोहाची भाषा करू लागते. उदाहरणादाखल जरी नामदेव डसाळांच्या ओळी घेतल्या तरी सर्व कवींची कविता अशाच प्रकारची आक्रमक फवित्रा घेते.

1850 पासून दलित कविता लिहू लागले. वेदनेचा हुंकार म्हणजे कविता, दुःखाचं गाण म्हणजे. दलित कविता, घ्या, वेदना, जन्वस्थता आणि व्यतस्था नाकारणारी शब्दरचना म्हणजे दलित कविता असे म्हणता येईल 1958 मध्ये मुंबईमध्ये पहिले

5-3748

आहेत
दललेली
कविता
यामुळे
कालाचे



BULLETIN OF INDIAN SOCIETY AND CULTURE
ISSN 2395-3748

Vol 5. Issue 2. Feb 2018. pp. 299- 305

<http://www.vishwabharati.in>

Paper received: 01 Sept 2017.

Paper accepted: 15 Sept 2017.

© VISHWABHARATI Research Centre

शेव वले.

लक्ष्मण गायकवाड यांच्या विमुक्त भटक्यांचे स्वातंत्र्य ? वैचारीक लेखसंग्रहाचे आकलन

प्रा. नवनाथ ज्ञानोबा पवळे

साठोत्तरी प्रवाहामध्ये ग्रामीण, दलित, स्त्रीवादी, अदिवासी साहित्याची निर्मिती होऊ लागली. त्यात साहित्याच्या माध्यमातून लोक आपण जगलेले, भोगलेले, अनुभवलेले जीवन चित्रण मांडू लागले. भारतभर भटक्या विमुक्तांच्या विविध जाती आढळून येतात. या जाती जमाती आपले पारंपारिक व्यवसाय करून आपला उदरनिर्वाह करतात. भटक्या - विमुक्त जमाती भारत देश स्वातंत्र्य करण्यासाठी ब्रिटीशाविरुद्ध लढले. त्याचा राग ठेवून ब्रिटीशांनी १८७१ मध्ये गुन्हेगारी जमात कायदा आणून भटक्यांना जन्मताच गुन्हेगार म्हणून घोषित केले.

लक्ष्मण गायकवाड यांचा विमुक्त भटक्यांचे स्वातंत्र्य हा वैचारिक लेखसंग्रह २०१६ मध्ये प्रकाशित करण्यात आला. हे स्वातंत्र्य कोणासाठी या पुस्तकाचे नवीन रूप विमुक्त भटक्यांचे स्वातंत्र्य ? हा ग्रंथ लिहिण्या पाठीमागची पार्श्वभूमी ही आहे की, विमुक्त भटक्यांची माणसे जन्मतः चोर, गुन्हेगार नसून देश स्वातंत्र्याचा निरंतर

प्रा. नवनाथ ज्ञानोबा पवळे : कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महा. शिस्त्र
(का.) जि. बीड

GEOGRAPHICAL ANALYSIS OF LANDUSE EFFICIENCY IN SOLAPUR DISTRICT (MH)



Sawate Sanjay Raorahob
 Kalkadevi Arts, Commerce & Science College, Shirur (Ka.)
 Tq. Shirur Kasar Dist. Beed.



Existing Land Use Analysis for Total Area

ABSTRACT

In this paper an attempt has been made to analyse the agricultural efficiency at district level in Solapur District of Maharashtra. This study is based on secondary data collected from secondary records. Agriculture efficiency is a function of various factors including the physical, socio-economic and technical organization. The efficiency of agriculture obviously implies that maximum return is return is obtained from land under a prevailing physio-cultural environment with the application of human effort at existing level of development. For measuring the levels of agriculture efficiency simple statistical equation have been employed. The study covers 11

talukis of Solapur District of Maharashtra which come under the variation in spatial variation of land use efficiency is examined for the year of 2010. On the basis of level of agriculture productivity of the area the remedies now to increase agriculture land use efficiency or to achieve sustainable industrial develop have faun act.

KEY WORDS: *index value, spatial variation, agriculture efficiency, scientific device.*

INTRODUCTION:

Agricultural efficiency is the aggregate performance of various crops in regards to their out put per hectare/acre, but the contribution of each crop in agriculture efficiency would be the each share of the land to determine index of yield efficiency. Agriculture efficiency is the performance of various productions in a selected area, which focuses on effective of agriculture production with respect to available unit of land recourses. A study of spatial variation in agriculture efficiency appears useful for differentiating areas that may be performing rather poorly in comparing with other areas in the field of agriculture. The need for such differentiation is of particular interest in developing countries where available land for expansion of cultivation is scarce and the only way to meet the increasing pressure of population seems to be the improvement of agriculture efficiency.

TYPES OF RURAL SETTLEMENTS IN GEORAI TALUKA: A GEOGRAPHICAL STUDY

Mr. Sanjay Swate

Research fellow, Dept. of Geography,
K. J. Somaiya A. C. S. College,
Shirur Kasar, Dist. Beed.

Dr. Parag Kadiake

Research Guide, Head, Dept. of Geography,
School of Earth Science,
S. R. T. M. U. Nanded.

Abstract:

Settlement is an establishment way of life and an abode, a shelter or dwelling where man retires from his days work for relief. Georaitaluka is the study area. It is a study of factors affecting on the distribution of types of rural settlement in Georaitaluka.

Keywords: Rural Settlement, Settlement forms.

Introduction:

Settlement geography is a critical branch of human geography. Geographic through have spread and spanned around the different settlements over the globe. Early geographers like Thucydides, Ptolemy and Strabo were not mistaken in observing ancient sites as the symbol and explicit evidence of a superior civilization. They have also pointed out the contrasts presented by the people living in the towns and villages. The systematic development of settlement as a scientific discipline started after the First World War (Yadav, 2017).

Settlement is an establishment way of life, an abode, a shelter or dwelling where man retires from his days work to sojourn and sleep.

This place is fixed and a definite location and identity. The term refers to 'the characteristic grouping of population into occupational units together with the facilities in the form of houses and streets which serve the inhabitants'. The arrangement of rural settlements as geographical entities express the grouping of developing and their inter-relationship, makes the different types of rural settlements (Auroussele, 1920). There are different ways to classify rural settlements. Some have considered the site as an important criteria of whereas, some have considered the number of dwelling and number of sites as criteria for the classification of rural settlements. In this study total rural population, total rural area and number of rural settlements are considered for the classification of rural settlements.

Study Area:

Beed district is located central in Maharashtra state. Beed district is a part of Marathwada region. Georaitaluka is selected as the region for present study. Beed district lies between 18°28' and 19°27' north latitudes and 74°54' east to 76°57' east longitudes. It is surrounded by Aurangabad and Jalna district to the north, Parbhani district to the north-east, Latir district to the south-east and Osmanabad district to the west. It has an area of 1451 sq.km. of Georaitaluka. The total population of the study region is 308048 lakh in 2011. The district is divided into two revenue divisions i.e. Beed and Ambajogai.

Objectives:

1. To find out the rural settlement types in the study region.
2. To study the factors affecting on the distribution of types of rural settlement in Georaitaluka.

Database and Methodology:

The study entirely based on secondary data. The data regarding population area and number of rural settlements have been obtained from district census book of Beed.

Thermodynamic properties of binary liquid mixtures of
1-Butanol with aromatic hydrocarbons at 298 to 308.15 K.



Shama B. Lomate

INTRODUCTION :

In the technological, biological and industrial applications binary mixtures are frequently used as these provide a wide choice of solvents with appropriate compositions and properties. such solvents also influence the rate of a reaction differently from those of pure solvents. Therefore, the study of intermolecular interactions in the binary liquid mixtures is of considerable importance. Although this field has been widely exploited, the basic processes are still relatively poorly understood at a detailed molecular level¹. Thermodynamic properties such as densities and ultrasonic velocities of pure liquids and of their binary liquid mixtures over the whole composition range measured at several temperatures are useful for a full understanding of thermodynamic and transport properties as well as practical chemical engineering purposes². The study of excess

Abstract

Densities and ultrasonic velocity of the binary mixtures of Densities and ultrasonic velocity of the binary mixtures of 1-butanol with toluene, ethylbenzene, p-xylene, and o-xylene were measured at 298.15, 303.15, and 308.15 K over the entire composition range. The experimental data were used to calculate excess molar volumes (V^E), deviations in isentropic compressibility ($\Delta\kappa_s$). These results were fitted to Redlich-Kister polynomial equation and the results have been discussed in terms of molecular interaction and structural effects. The excess properties were found to be either positive or negative depending up on the molecular interactions and the nature of liquid mixtures.

Keyword: Binary liquid mixtures, aromatic hydrocarbons, 1-Butanol.

Short Profile

Shama B. Lomate is working as an Assistant Professor at Department of Chemistry in Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur (Ka.) Dist-Beed., India.

functions of binary liquid mixtures is useful in understanding the nature and strength of molecular interactions between the component molecules³. Alcohols are the most well known solvents used to study the hydrophobic effects. In view of their simple molecular structure, increasing hydrophobic character with increasing chain length and high solubility in polar solvents, most of their physical properties have been studied extensively [4]. In the present paper, we report density (ρ) and ultrasonic velocity (u) for the binary mixtures of 1-butanol with aromatic hydrocarbon at different temperatures. The calculated excess

quantities from such data have been interpreted in terms of molecular interactions and structural effects.

Assistant Professor, Department of Chemistry, Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur (Ka.) Dist-Beed., India.

ISSN: 2394 5303

Impact Factor
4.002(2017)Printing AreaTM
International Research JournalDecember 2017
Special Issue

085

22

Thermodynamic properties of binary liquid mixtures of 2-Butanone with Branched Alcohols at temperatures between 298.15 and 303.15 K

S. B. Lomate,

M. J. Bawa,

M. K. Lande

B. R. Arbad

Department of Chemistry,

Kalikadevi Arts, Commerce & Science College,
Shirur (Ka.), Dist, Beed

ABSTRACT

Densities ρ and refractive indices n_D for the binary mixtures of 2-butanone with 2-propanol and 2-butanol were measured over the entire mole fractions at 298.15, 303.15 and 308.15 K. Using the experimental values of densities ρ and refractive indices Δn_D , the excess molar volumes V^E and excess refractive indices Δn_D^E were calculated. The values of excess molar volumes V^E and excess refractive indices Δn_D^E were fitted to the Redlich-Kister polynomial. The results are discussed in the light of intermolecular interactions present amongst the components.

KEYWORDS: Density; Refractive indices; Excess molar volume, Excess refractive indices; 2-Butanone.

1. INTRODUCTION

Studies on thermodynamic properties are important in understanding the molecular interactions in binary liquid mixtures. Properties

- J. 537, 753, 757(1968), Chem. Abstract, (1970), 73, 100, 054W.
- [6] Stahlofen P, Ried W, *ChemBer*, 90(1957), 815.
- [7] M. Curini, F. Epifano, M.C. Marcotullio, O. Rosati, *Tetrahedron Lett.* 42 (2001), 3193.
- [8] J. S Yadav, B.V.S. Reddy, S. Praveen Kumar, K. Nagaiah, *Synthesis*(2005), 480.
- [9] J.A.L. Herbert, H. Suschitzky, *J. Chem. Soc. Perkin Trans. 1* (1974), 2657.
- [10] Yadav J S, Reddy B V S, Eshwaraian B, Anuradha K, *Green Chem*, 4, 2002, 592.
- [11] Jarikote D V, Siddiqui S A, Rajagopal R, Daniel T, Lahoti R J, Srinivasan K V, *Tetrahedron Lett*, 44(2003), 1835.
- [12] Bilal A Ganai, Satish Kumar, Charanjeet S Andotra and Kamal K Kapoor, *Synth Commun*, 36(2006), 803-807.
- [13] Srivamurugan V, Deepa k, Palanichamy M, Murugesan V, *SynthCommun*, 34(2004), 3833.
- [14] A J Khan, M A Baseer, *E-Journal of Chemistry* 9 (2012), 407-414.
- [15] D.I. Jung, T.W. Choi, Y.Y. Kim, I.S. Kim, Y.M. Park, Y.G. Lee, D.H. Jung, *Synth. Commun.* 29 (1999), 1941.
- [16] A J Khan, M A Baseer, *Recent Research in Science and Technology*, 3(2011), 101-103.
- [17] Pozarentzi M, Stephanatou J S, Tsoleridis C A, *Tetrahedron Lett*, 43, 2002, 1755.
- [18] W.Y. Chen, J. Lu, *Synlett* (2005) 1337.
- [19] M A Baseer, A J Khan, *J. of Der Chemica Sinica*, 2011, 2 (2): 84-87
- [20] Yadav J S, Reddy B V S, Praveen Kumar S, Nagaiah K, Lingaiah N, Saiprasad P S, *Synthesis*, 6, 2004, 901.
- [21] R. Kumar, P. Choudhary, S. Nimesh, A.K. Verma, R. Chandra, *Green Chem.* 8 (2006) 519.
- [22] M A Baseer, A J Khan, *ChemSci Trans.*, 2015, 4(1), 194-198.
- [23] Benjarami M R, Sreekanth P M, Vangala R R, *J mol Catal Commun A: Chem*, 225, 2005, 71.
- [24] Sandhar A, Singh RK, *ChemSci Tran* 2(2013); 176-180.
- [25] Chikhale VR, Khedekar BP, *Current Catalysis* 3 (2014), 111-115.
- [26] N. Suryakiran, K. Rajesh, P. Prabhakar, J. Jon Paul Selvam, Y. Venkateswarlu, *J. of Catalysis Communications* 8 (2007) 1635-1640.

Printing Area : Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal

UGC Approved
Sr.No.43053

A Comparison Between Marxism and Buddhism

Asst.Prof. Korde R.C.

Kalikadevi Arts, Commerce and Science College
Shirur kasar Tq.Shirur kasar Dist Beed.

A comparison between Karl Marx and Buddha may be regarded as a joke. There need be no surprise in this. Marx and Buddha are divided by 2381 years. Buddha was born in 563 BC and Karl Marx in 1818 AD Karl Marx is supposed to be the architect of a new ideology-polity a new Economic system. The Buddha on the other hand is believed to be no more than the founder of a religion, which has no relation to politics or economics.

The heading of this essay "Buddha or Karl Marx " which suggests either a comparison or a contrast between two such personalities divided by such a lengthy span of time and occupied with different fields of thought is sure to sound odd. The Marxists may easily laugh at it and may ridicule the very idea of treating Marx and Buddha on the same level. Marx so modern and Buddha so ancient! The Marxists may say that the Buddha as compared to their master must be just primitive. What comparison can there be between two such persons? What could a Marxist learn from the Buddha? What can Buddha teach a Marxist? None-the-less a comparison between the two is a attractive and instructive Having read both and being interested in the ideology of both a comparison between them just forces itself on me. If the Marxists keep back their prejudices and study the Buddha and understand what he stood for I feel sure that they will change their attitude. It is of course too much to expect that having been determined to scoff at the Buddha they will remain to pray. But this much can be said that they will realize that there is something in the

Buddha's teachings which is worth their while to take note of.

IV COMPARISON BETWEEN BUDDHA AND KARL MARX

Taking the points from the Marxian Creed which has survived one may now enter upon a comparison between the Buddha and Karl Marx. On the first point there is complete agreement between the Buddha and Karl Marx. To show how close the agreement is I quote below a part of the dialogue between Buddha and the Brahmin Potthapada.

"Then, in the same terms, Potthapada asked (the Buddha) each of the following questions:

1. Is the world not eternal?
2. Is the world finite?
3. Is the world infinite?
4. Is the soul the same as the body?
5. Is the soul one thing and the body another?
6. Does one who has gained the truth live again after death?
7. Does he neither live again, nor not live again, after death? And to each question the exalted one made the same reply: It was this.

"That too, Potthapada, is a matter on which I have expressed no opinion ".

28. " But why has the Exalted One expressed no opinion on that? " (Because) 'This question is not calculated to profit, it is not concerned with (the Dhamma) it does not redound even to the elements of right conduct, nor to detachment nor to purification from lust, nor to quietude, nor to tranquillization of heart, nor to real knowledge, nor to the insight (of the higher stages of the Path).

"BUDDHISM PERSPECTIVE IN BRUNO'S DREAM"

Asst Prof. Korde Rajabhau Chhaganrao
Kalikadevi Arts, Commerce and Science College
Shirur Kasar Tq. Shirur Kasar Dist Beed.
English Department

Introduction

Iris Murdoch is famed for her numerous novels, full of symbols entwining the improbable and fantastic elements of her characters' imagined worlds with the real facts of their actual lives. In *Bruno's Dream*, the central symbol appears in the very title of the novel, and it then permeates the entire narrative, becoming a symbol of reality, imagination, and finally death for the main hero. The paper follows the dreams of all the protagonists, some of which come true, while others remain in the land of the imaginary. Once upon a time, I, Chuang Chou, dreamt I was a butterfly, fluttering hither and thither, to all intents and purposes a butterfly. I was conscious only of my happiness as a butterfly, unaware that I was Chou. Soon I awaked, and there I was, veritably myself again. Now I do not know whether I was then man dreaming I was a butterfly, or whether am now a butterfly, dreaming I am a man (Chuang Tse: "On Leveling All Things")

Iris Jean Murdoch, born in Dublin on 15th July 1919, was an extremely prolific writer and a philosopher in her own right. She is the author of several works of philosophy and twenty-six novels, written during a career that spanned over forty years – from *Under the Net*, published in 1954, to her last novel – *Jackson's Dilemma* (1996). Among her many honors' and awards were the James Tait Black Memorial Prize (for *The Black Prince*, in 1973), the Whitbread Literary Award (for *The Sacred And Profane Love-Machine*, in 1974), and the Booker McConnell Prize (for *The Sea, the Sea*, in 1978), while five more of her novels were also short-listed for this Prestigious prize – and among them *Bruno's Dream*. Iris Murdoch died of Alzheimer's disease

on 8th February 1999, having achieved world-wide critical acclaim. Although some critics highlight the fact that Murdoch – whose works were greatly influenced

By French Existentialism – advocated return to realism and thought that the duty of a novel was "to portray the world as it is, and to strive to tell the truth about it" (Bran 2004:3), others express differing opinions. Thus, P. J. Kavanagh regrets her "tendency towards extravaganza" (cited in Thomson 1969:277), while Walter Allen points to the

predictability of Murdoch's novels, in which the plots are petrified into formulae after the initial excitement, in addition to some other elements typical of her prose writing, such as over loaded fiction, "so that it breaks down under a superfluity of characters

Often too diverse in kind or rendered according to too diverse laws of creation" (Allen 1969). In any case, the truth is that – unlike the leading Existentialist, Jean Paul Sartre – Murdoch is "an 'intellectual' whose interest in depicting human lives and their environment is largely analytical [...who] wants to pass judgement on human life [...but] does not decide in advance on the answer" (Wilson 1962:64).¹¹¹

Set in London the novel tells the story of a dying man called Bruno and his family. Narrated in the third person that allows for multiple character perspectives it follows Bruno, Bruno's son Miles, Miles' wife Diana and her sister Lisa, Bruno's son in law Danby, Bruno's nurse Adelaide, Nigel (the messianic figure consistently found in Murdoch's novels) and Nigel's twin brother, Will. The novel ends with all the different people coupling up in ways you would not expect
Couples: Miles and Parvati (1st wife), Miles and

Indian Education and Role of Female

Korde Rajabhai Chhaganrao

Asst prof Kalikadevi Arts, Commerce and Science College Shirur Kasar Tq Shirur (ka) Dist Beed

Abstract

Women's education in India it is one of big concern and challenging task before us. But in nowadays we have various education came in to implement. Technical education, Girl child education primary education it has came into force. Man and Women these two characters very important in today's world. Man behind the women and women behind the man both are shadow of each other. To help of each other both are going to successful. But women's are becoming more powerful than men due to the education. So the education is most important for women.

Key-words: Women, education, role, men,

Introduction

Education means an all round drawing out of the best in child and man-body, mind and Spirit. The imperative character of education for individual growth and social development is Now accepted by everyone. Investment in the education of its youth considered as most vital By all modern nations. Such an investment understandably acquires top priority in developing Countries. The end of all education, all training should be man making. The end and aim of all Training is to make the man grow. The training by which the current and expression are Brought under control and become fruitful is called education. Education plays a vital role in Giving human beings proper equipment to lead a gracious and harmonious life

Women Education in India

Women's education in India has been one of the major issues of concern of the Government of India as well as the society at large. It is because of the fact that today the educated women play a very significant role in overall development and progress of the country. Women hold a prominent position...

Introduction: The men and the women are the two wheels of the society. If one of the two fall defective, the society cannot make progress. Hence we need education for the females as we need for the males. **Advantages:** The female education is highly necessary for the society. Because mothers.

Technical Education in India

Essay on technical education in India. Technical education, that is, education in some art or craft is the crying need of the hour. We are living in the times when old concepts of education have undergone a change. We are not in need of liberal education as it was in the pre-independence days. We

6

Man Women Relationship in Iris Murdoch's Novel A Fairly Honourable Defeat

Asst. Prof. Korde Rajabhan Chhaganrao

Kalikadevi Arts, Commerce and Science College Shirur Kasar Iq. Shirur (ka) Dist. Beed.

Abstract

A Fairly Honourable Defeat is the story of a group of people, active in the busy world of London, whose lives are anchored in the various kinds of love they have found, or lost. The two sisters at the heart of the novel, Hilda and Morgan, respectively exemplify a devoted, dedicated love for one man and the muddled explorations of love by a promiscuous woman. At the time Iris Murdoch wrote the novel, she was interested in exploring the power of evil, and her title refers to the triumph of evil over good as the theme is played out in the plot. In the context of the book, "good" might be defined as pure, disinterested love. The defeat is "fairly honorable," however, because evil seems to have so many more tricks at its disposal that the odds are heavily in its favor. Although the story is told in an overtly realistic style, with careful descriptions of room interiors, clothes, weather, and various London locales, there are many suggestions of the supernatural that expand the novel into another dimension.

Introduction

The climax of this, Iris Murdoch's 13th novel, Hilda Foster, alone in an isolated cottage, receives an important telephone call. If she can get through to her husband in London and tell him what she has just learned, a major tragedy will be prevented. With shaking hands he puts down the receiver and then -- damn! -- knocks the telephone off the table. Broken. The nearest working telephone is in the village, miles away. Hilda runs outside, climbs into the car, and turns the key. Nothing: an empty whirring sound. Oh no, she thinks. The car does not start; the message is not transmitted; the tragedy is not averted.

This is not the only event in Iris Murdoch's latest novel which requires a willing, even an unremitting, suspension of disbelief. Hilda's troubles begin when she trusts a slippery fellow named Julius King, who can destroy a happy relationship faster than a shrewish mother-in-law. Julius enters Hilda's house surreptitiously, snoops around in her bedroom and happens to stumble on some old love letters hidden in a secret compartment. He steals the letters, changes a word here and a line there, sends them off and presto: a marriage is on the rocks.

The transparency of this intrigue, old stuff even in Iago's day, is matched only by the gullibility of Julius's victims. A simple question ("Did you really write that letter?") and the plot would collapse; but unasked questions join broken telephones and inoperative automobiles in a world where miscarriage tags along behind

14

Dalit Literature : The Sound of the Oppressed People of India

Asst. Prof. Korde Rajabhau Chhaganrao

Kalikadevi Arts, Commerce and Science College Tq. Shirur (ka). Dist. Beed.

Abstract

Dalit literature was flourished in 1960s, it is voice of India. It was started from the Maharashtra and then other states like Tamil, Kannada, and Telgu. In 1960s there was it was begin with Namdeo Dhasal Marathi writer and he wrote poems his collection is very famous " Golpita". Then Baburao Bagul and others has given contribution to dalit literature. Dalit literature is a voice of downtrodden people. Dalit is the literature of the Untouchables of Maharashtra, of those who are looked down upon even by other workers. Dalit is Marathi for 'the spurned'. The term was first used for the Untouchables in 1930. It is a comprehensive expression which now includes Harijans (such as Mahars), Mangs, Mallas, Chambhars and Pulayas. Dalit is a protest literature against all forms of exploitation based on class, race, caste or occupation. The Dalits are treated worse than animals. Their presence is usually banned from upper-class localities. Even then they are bound to hang clay pots from their necks so that they may not pollute the streets of the privileged by their spittle. They carry brooms tied to their bodies so that while passing through such 'upper lanes' they can wipe away their footprints.

Introduction

Dalit literature, or literature about the Dalits, an oppressed Indian caste under the Indian caste system, forms an important and distinct part of Indian literature. Dalit literature emerged in the 1960s, starting with the Marathi language, and soon appeared in Hindi, Kannada, Telugu and Tamil languages, through narratives such as poems, short stories, and, most, autobiographies, which stood out due to their stark portrayal of reality and the Dalit political scene. Dalit literature denounced as petty and false the then prevailing portrayal of life by the Sadashiv Pethi literature which lacked mention of the abject poverty-stricken lifestyle of the Dalits and the utter oppression the Dalits faced, at that time, from the higher castes. It is often compared with African-American literature especially in its depiction of issues of racial segregation and injustice, as seen in narratives. One of the first Dalit writers was Madara Chennaiah, an 11th-century cobbler-saint who lived during the reign of Western Chalukyas and who is also regarded by some scholars as the "father of Vachana poetry". Another poet who finds mention is Dohara Kakkaiah, a Dalit by birth, whose six confessional poems survive. In today's world dominated by the culture of advertisement, even the miseries of the worker are

Special Issue
Journal Of Basic And Applied Sciences
Methods & Techniques of Research

Sanjay K. Tupe
Kalikadevi Arts, Comm & Science College Shirur (k), Dist - Beed
Sanjay_131171@rediffmail.com

ABSTRACT

Research is a structured enquiry that utilizes acceptable scientific methodology to solve problems and create new knowledge that is generally applicable. Scientific methods consist of systematic observation, classification and explanation of data. We connect in such process in our daily life, the difference between our casual day-to-day generalization and the conclusions usually recognized as scientific method lies in the degree of formality, discipline, verifiability and general validity of latter. Good research is true to the student, true to life and true to science. A researcher should follow the innovative methods and techniques which are unique, applicable, cost-effective and widely accepted.

Key words:- Research friendly, creative, simulation, 3-D map

INTRODUCTION: -

"Depth and Varieties of research improves the command of nation."

Research is a logical and systematic search for new and useful information on a particular topic. It is an investigation of finding solutions to scientific problems through objective and systematic analysis. It is a search for knowledge, that is, a discovery of hidden truths. Here knowledge means information about matters. The information might be collected from different sources like experience human beings, books, journals, nature, etc. A research can lead to new contributions to the existing knowledge; only through research is it possible to make progress in a field. Research is indeed civilization and determines the economic, social and political development of a nation. The results of scientific research very often force a change in the philosophical view of problems which extend far beyond the restricted domain of science itself.

As stated by Gerald Milburn Scientific research is a chaotic business, stumbling along amidst red herrings, errors and truly, creative insights. Great scientific breakthroughs are rarely the work of a single researchers plodding by inexorably towards some final goal. The crucial idea behind the breakthrough may surface a number of times, in different places, only to sink again under the babble of an endless scientific discourse.

A] What Makes People do Research?

This is a fundamentally important question. No person would like to do research unless there are some motivating factors. Some of the motivations are the following:

Group I-

- (1) To get joy of doing some creative work;
- (2) To solve the unsolved and challenging problems;
- (3) Curiosity to find out the unknown facts of an event;
- (4) Curiosity to find new things;
- (5) To serve the society by solving social problems.

Group II -

- (1) To get a research degree (Doctor of Philosophy) along with its benefits like better employment, promotion, increment in salary, etc;
- (2) To get a research degree and then to get a teaching position in a college or university or become a scientist in a research institution;
- (3) To get a research position in other countries and settle there;
- (4) To acquire respectability;
- (5) To get recognition, etc.

Study of Operational Amplifier Using Top Spice

Sanjay K. Tupe¹ Ashok K. Dongare²

¹ Assistant Professor, Department of Physics, Kalika Devi Arts, Commerce & Science College,

Shurur (K) Dist. Beed. 432249

² Assistant Professor, Department of Physics, PVP College Patoda Tal. Patoda, Dist. Beed.

Corresponding Author: sanjay_1311716@rediffmail.com

Abstract

This paper addresses virtual performance of operational amplifier by using Top Spice. Traditionally, electronic circuit design was verified by building prototypes, subjecting the circuit to various stimuli and then measuring its response using appropriate laboratory equipments. Prototype building is somewhat time consuming, but produces practical experience from which we judge the manufacturability of the design. Computer programs that simulate the performance of an electronic circuit provide a simple cost-effective means of confirming the intended operation prior to circuit construction and of verifying new ideas that could lead to improve circuit performance. Such computer programs have revolutionized the electronic industry which provides the recent products in the service of human being. In this paper we had performed the AC Sweep, DC Sweep, Transient and Fourier analysis, of the Operational Amplifier circuit using Top Spice software. Simulation is the low cost, fast techniques for the linearity and the accuracy for the testing of various electronic circuit performance and reliability is reported by using these test tools. The results are explored with browsing output data facility.

Keywords: Simulation AC Sweep, DC Sweep, Transient and Fourier analysis.

1. INTRODUCTION

The evolution of process control has seen the infusion of electronics technology in to almost every facet because of low cost, reliability, and ease of interface [1]. The electronic industry is getting progressively more and more efficiently at developing new products in wide ranges and variety of circuits in service of human being. We also see the more and more products coming into the market with shorter time and product lives and sometimes float at times [2]. Hence low cost circuit design, with an accurate, linear and faster testing technique is addressed. A variety of electronic components is commercially available which plays an important role in design and development of accurate circuit performance and optimum reliability. Here the product has been practically designed first and then tested for its intended results, but any degradation in the output signal is found circuit parameters and values have to be replaced and circuit is re-tested for improved performance and low drift in specified parameters over the operating range. To complete one such process involves large amount of time, higher cost and accurate component values this critical problem of product design and testing is simplified by the use of spice software simulations. This allows user to design test and perform various

analysis to optimize the accuracy, circuit performance and its reliability before any product is actually made and transferred to the customer for their use [3]. The simple operational amplifier circuit is study using Top-spice software.

2. SIMULATION CONCEPT

Electronic simulation of circuit function is now a common practice in the design both of individual circuits and complete systems. The more of the circuit a designer can simulate, the faster the circuit can get in to production and hence to in market. PSPICE (PC Version, Simulation Program with Integrated Circuit Emphasis) has become a Common tool for analogue simulation and widely used, even for some mixed mode circuit designs [4]. Dr. Lawrence Nagel at University of California, Berkeley, originally developed PSPICE; it is a general purpose circuit simulator program that simulates electronic circuits. It performs various types of analysis of electronic circuits. SPICE software's contains models for common circuit elements, active as well as passive, and it is capable of simulating most electronic circuits. It is versatile program and is widely used both in industries and universities [5,6]. Sophisticated instrumentation systems rely heavily on the application of wide



Noise Pollution Measurement and Analysis in Beed (M.S.) City

¹S.S.Raut, ¹S.V.Kshirsagar, ²S.K.Tupe

¹Department of Physics Mrs. K.S.K. college, Beed, (M.S.) India

²Dept. of Physics, Kalikadevi Mahavidyalaya, Shirur (K) Dist. Beed. (MS) India

*Corresponding author: kshiva_pvp@rediffmail.com

Abstract

Noise pollution is treated as vital topic in research field, since there is no sufficient study on noise pollution in developing countries. In this paper we have highlighted effect of noise pollution on environment and noise pollution analysis and measurement in Beed city. In this work noise pollution measurement is made at different places (zone) at different time. The equivalent sound levels were measured at 9 locations, between 10:00 am to 20:00 pm in the city. High noise levels were observed at near about 6 locations in the city. This paper will definitely help to reduce noise pollution in the city.

Keywords: Noise pollution, human health, dB scale, Impacts of noise on environment, Industrialization.

INTRODUCTION:

The word noise is derived from the Latin word nausea, which means wrong sound in the wrong place at the wrong time. Noise pollution may be defined as unwanted sound which gets damped into the atmosphere without regarding its adverse effects it may have. Different people are affected equally by the same noise. There occurs a vast variation in the individual sensitivity to sound and people are affected differently when they are at home and when they are at work. Sound is measured by several complex means, but the best known unit of measurement is the decibel (dB).

Noise pollution has become a serious problem in metropolitan cities. In a city like Beed with increasing population, civilization, increasing number of vehicles day by day creates large noise pollution, which creates extra load on the city management.

There are so many people affected with diseases like hearing defects, increased blood pressure, psychological effects such as disorders, sleeplessness, stress and finally affect on work. That is why to avoid noise pollution; central government of India has given sound limit as shown in below table.

1.1 Causes of Noise Pollution in Beed City

Beed city is the central district in Maharashtra state. Many important roads and national highways pass through

the city that's why Beed city facing noise pollution majorly, where many government offices and people have shifted, good job opportunities and facilities are available and hence people prefer to reside here, which create extra pressure on the management of the city. In order to realize concrete reasons of the noise pollution in Beed city, it is necessary to study the road network, transport system, counting number of vehicles and rising rate of population growth that plays a vital role in the physical, social and economical development of the city.

Table No.1

Sr. no.	Zone	Limits in dB Day time (6:00 am-10:00pm)	Limits in dB Night time (6:00 am-10:00pm)
1	Silence zone	50	40
2	Residential zone	55	45
3	Commercial zone	65	55

1.2 Increasing Population And Vehicles

Beed is one of the most important city of Maharashtra is situated at the midpoint of roads connecting it to the north and south Maharashtra, Beed with a population near about 150000. The heavy increase in number of vehicles is producing multiple problems such as encroachment, poor

OPPORTUNITIES AND CHALLENGES FOR USING ICT IN HIGHER EDUCATION

Sanjay K. Tupe

Kalikadevi Arts Comm & Science College Shirur (K.) Beed Pin-413249.

Mail:- sanjay_131171@rediffmail.com

Abstract: Higher education plays a pivotal role in the development of a country as it is viewed as a powerful means to build knowledge based society. In India higher education imparted by universities is facing challenges in terms of access, equity, quality and resources. This paper address the different terms about the use of ICT in higher education in India. In this article we have discussed about the resources, challenges and the education grid of India.
Keywords: ICT, Computer hardware, Computer software, Education grid.

Introduction: Since the last three decades higher education institutions have invested heavily in information and communication technologies (ICT). Today, from the time we awaken in the morning to the time before we sleep, we are surrounded by media, such as newspapers, radio, television, computers etc. Sometimes we are not even aware that we are surrounded by these media. All these media come under the overall umbrella of what are known as today's ICTs. Knowing and using ICTs is important in today's fast changing knowledge society, but we very often are confused about what these media are. Enhancing and upgrading the quality of education and instruction is a vital concern, predominantly at the time of the spreading out and development of education. However in terms of Gross Enrollment Ratio (GER), India still lags behind the worldwide average and emerging countries.

ICT and Higher Education:

The major teaching and learning challenges facing higher education revolve around student diversity, which includes, amongst others, diversity in students' academic preparedness, language and schooling background. The application of ICTs is a tool for effective enhancement of learning, teaching in education. Management covers the entire spectrum of education from early childhood development, primary, secondary, tertiary, basic education and further education and training.

ICTs need to be seen as "an essential aspect of teaching's cultural toolkit in the twenty-first century, affording new and transformative models of development that extend the nature and reach of teacher learning wherever it takes place" (Leach, 2005). ICTs which can be in the form of videos, television and also computer multimedia software, that Merges sound, transcripts and multicolored moving imagery, can be made use of so as to make available stimulating thought provoking and reliable content that will keep the student interested in the learning process. The use of online pedagogy within universities and management institutes is increasing. The introduction of the Wi-Fi system too has led to the growth of hi-tech education system, where accessibility and accountability of subject matter is made readily available to the students. The students can now study and comprehend the related information at their own convenient time.

ICT Education:

This is the most common understanding of the field of ICTs in education. Essentially, it refers to the creation of human resource to meet the IT needs of the knowledge Economy. In developing countries of Asia, each country is trying to create a pool of manpower to address job opportunities in computer hardware and software, creating and training people in computer engineering. Very often, an ICT in Education policy of a government describes the steps by which computers will be placed in schools, how teachers and students will be provided



An efficient synthesis of imidazolines and benzimidazoles using Lanthanum (III) nitrate hexahydrate

†V. B. NINGDALE¹, S. B. LOMATE¹, S. K. TUPE²

Dept. of Chemistry¹ and Physics²

Kalikadevi Arts, Commerce and Science College, Shirur (Ka.) Dist. Beed [M. S.]-India

*E-mail: vijay_orchem@yahoo.co.in / 02442-259590

ABSTRACT

Imidazolines and Benzimidazoles have been efficiently synthesized in high yields by treatment of 1,2-diamine with aldehydes using catalytic amount of $\text{La}(\text{NO}_3)_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ under mild reaction conditions. The key advantages of this protocol are short reaction time, high to excellent yields, simple work up, inexpensive catalyst and simple separation of pure product.

KEYWORDS: Aldehydes; imidazolines; benzimidazoles; Lanthanum (III) nitrate hexahydrate.

INTRODUCTION

The development of simple, efficient and general synthetic method for biological active compounds from readily available catalyst is one of the major challenges in organic synthesis. The importance of imidazolines and benzimidazoles units arises, because they are found in many biologically active compounds.¹⁻² Imidazolines are biologically active pharmacophore and synthetic intermediates in medicinal chemistry.³⁻⁵ They are also used as chiral catalysts,⁶ chiral auxiliaries⁷ and ligands for asymmetric catalysis.⁸⁻⁹ As a continuation of our interest in the synthesis of imidazolines due to its broad spectrum of biological activities including antihyperglycemic,¹⁰⁻¹¹ antiinflammatory¹²⁻¹³ antihypertensive,¹⁴⁻¹⁵ anticancer¹⁶ and antihypercholesterolemic¹⁷ agents. In addition, the benzimidazole moiety shown excellent biological activity like antiulcers, antihypertensives, antivirals, antifungals, anticancers, antihistaminics, antibacterial, antitubercular, antiasthmatic, antidiabetic and antiprotozoal.¹⁸⁻¹⁶ Recently, several methods have been developed, for the synthesis of benzimidazoles in presence of various catalyst such as sulfur/ultrasonic,²⁷ homogeneous Lewis acids,²⁸ I_2 / $\text{KI}/\text{K}_2\text{CO}_3$, H_2O_2 ,²⁹ pyridinium-p-toluenesulfonate,³⁰ ionic liquids,³¹ polyaniline-sulfate,³² (bromodimethyl)sulfonium bromide³³, Zeolite³⁴ and LaCl_3 .³⁵ However, all of the synthetic protocols reported so far suffer from disadvantages such as, use of organic solvents,^{28,30-32} harsh reaction conditions,²⁹⁻³³ excess temperature,²⁹ prolonged reaction times,³⁰⁻³² use of expensive reagents.²⁸⁻³¹ Therefore, there is a strong demand for a highly efficient and environmentally benign method.

Lanthanum (III) nitrate have recently attracted much attention in organic transformations due to its high acidity, thermal stability, low toxicity, low cost and good stability. Furthermore, current literature reveals that Lanthanum (III) nitrate has been utilized as an effective catalyst in the synthesis of 4-(3H)-quinazolinones under solvent-free conditions, chiral tetrahydroquinolino pyranose derivatives, chemoselective deprotection of acetonides, chemoselective protection of amines as N-benzyloxycarbonyl derivatives, acetylation of alcohols, phenols and amines with acetic anhydride and synthesis of α -amino nitriles.⁴⁵⁻⁵⁰

Citric Acid Catalyzed Synthesis of Amidoalkyl Naphthols under Solvent-free Condition: An Eco-friendly Protocol

Kabeer A. Shaikh^{1*}, Uddhav N. Chaudhar² and Vijaykumar B. Ningdale²

¹P. G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431001, [M.S.]-India

²Department of Chemistry, Kalikadav's Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413249 [M.S.]-India.

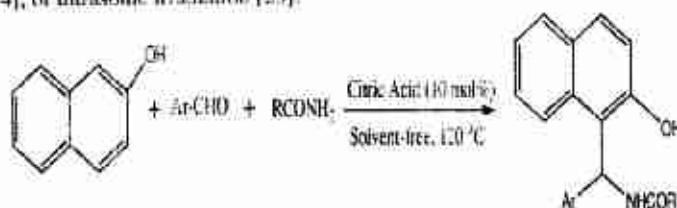
Abstract: An efficient synthesis of amidoalkyl naphthols using Citric acid as a biodegradable catalyst is described. It involves the three-component reaction of 2-naphthol, aldehydes and amides/urea in the presence of catalytic amount of Citric acid under thermal solvent-free conditions.

Keywords: One-pot synthesis, Amidoalkyl naphthols, Citric acid, Solvent-free conditions.

I. Introduction

One-pot multi-component reactions have attracted a considerable attention in organic synthesis as they can produce the target products in a single operation without isolating the intermediates and thus reducing the reaction time and energy [1, 2]. Multi-component contribute to the requirements of an environment friendly process by reducing number of synthetic steps, energy consumption, less amount of solvents or no solvents and waste material production. One such example is the synthesis of amidoalkyl naphthols. Compounds bearing 1, 3-amino oxygenated functional groups are ubiquitous to a variety of biologically important natural products and potent drugs including a number of nucleoside antibiotics and HIV protease inhibitors, such as ritonavir and lipinavir. [3] Amidoalkyl naphthols have attracted strong interest to their useful biological and pharmacological properties such as adrenoceptor blocking, antihypertensive, and Ca²⁺ channel blocking activities [4-8]. Amidoalkyl naphthols are also important synthetic building blocks and are used as precursors for the synthesis of 1-aminomethyl-2-naphthol derivatives, which exhibit important cardiovascular activity [9]. The hypotensive and bradycardiac effects of these compounds have been evaluated [10].

Synthesis of amidoalkyl naphthols can be carried out by the multi-component condensation of aldehydes, 2-naphthols and amide/urea in the presence of Lewis or Bronsted acid catalysts such as chlorosulphonic acid [11], p-toluene sulphonic acid [12], NaHSO₄·H₂O [13], Fe(HSO₄)₂ [14], Sr(OTf)₂ [15], Iodine [16], heteropoly acid K₅CoW₁₂O₄₀·3H₂O [17], and heteropoly acid catalysts like cation-exchange resins [18], silica supported perchloric acid [19,20], FeCl₃·SiO₂ [21], montmorillonite K10 clay [22], silica sulfuric acid [23], sulfamic acid [24,25], N,N,N',N'-tetrahydrobenzene-1,3-disulfonamide [26]. Moreover, very recently P₂O₅/SiO₂ [27] magnetic nanoparticle-supported sulfuric acid [28] and MCM-41-N-propylsulfamic acid [29] has been used to carry out the synthesis. However some of the above reported methods suffer from disadvantages such as long reaction times [17], the use of expensive reagents [15], low yields of products [24, 25], high catalyst loading [23], corrosive reagents [11], strongly acidic conditions [19,20] and the use of an additional microwave oven [14], or ultrasonic irradiation [23].



Scheme 1: Citric acid catalyzed synthesis of 1-amidoalkyl-2-naphthols.

Therefore, to overcome these limitations, the discovery of a new, eco-friendly and easily available catalyst with high catalytic activity and short reaction time for the preparation of amidoalkyl naphthols is still desirable. The demand of eco-friendly benign procedure, promoted us to develop a safe alternative method for the synthesis of amidoalkyl naphthols.

Use of naturally as well as easily available and biodegradable catalyst for organic transformation is achieving enormous significance in the last few years as a result of both the novelty of the concept and, more importantly, the fact that the efficiency and selectivity of these reactions meet the standards of established organic reactions. In this regard, Citric acid keeps the potential of performing the role of ideal catalyst. It is a

International Journal of Green and Herbal Chemistry

An International Peer Review E-3 Journal of Sciences

Available online at www.ijghe.com

Herbal Chemistry



Research Article

CODEN (USA): IJGHAY

An Iodine-Mediated Green Synthesis of 2, 3-Dihydroquinazolin-4(1H)-Ones under Solvent-Free Condition Using Grinding Technique

Vijaykumar B. Ningdale^{a*}, Uddhav N. Chaudhar^a and Kabeer A. Shaikh^b

^aDepartment of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur Dist. Beed-413249 (M.S.)-India.

^bPost Graduate Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431001 (M.S.)-India.

Received: 25 October 2013; Revised: 18 November 2013; Accepted: 22 November 2013

Abstract: An eco-friendly efficient synthesis of 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones is described through the condensation of 2-aminobenzamide with various types of aromatic aldehydes obtained by grinding them in the presence of catalytic amount of molecular iodine in a mortar in a single step. The present method avoids use of organic solvents at any stage of reaction.

Keywords: aromatic aldehydes, 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones, iodine, solvent free, grinding technique.

INTRODUCTION

Quinazoline represents a significant heterocyclic core of many organic molecules endowed with diverse biological activities¹⁻⁴. Various quinazolin-4-ones, quinazolin-2, 4-diones and their derivatives are well known to possess an array of physiological activities. 2,3 Dihydroquinazolinones exhibit a wide range of biological activities, such as antitumour, antibiotic, antidefibrillatory, antipyretic, analgesic, diuretic, antihistamine, antidepressant and

An Eco-Friendly Protocol for Synthesis of β -aminoketones via Mannich Reaction Using Citric Acid: A Biodegradable Catalyst

Vijaykumar B. Ningdale¹, Uddhav N. Chaudhar¹ and Kabeer A. Shaikh^{2*}

¹Department of Chemistry, Kolikadevi Art's, Commerce & Science College, Shirur (Ka.) Dist., Beed-413 249 [M.S.]-India

²Post Graduate Department of Chemistry, Sir Sayyad College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431 001 [M.S.]-India

Abstract: A simple, highly efficient and eco-friendly protocol for synthesis of β -aminoketones via Mannich reaction from aromatic aldehydes, anilines, and aromatic ketones at ambient temperature in the presence citric acid is described. Using this method, β -aminoketones are produced in high to excellent yields under mild and green condition.

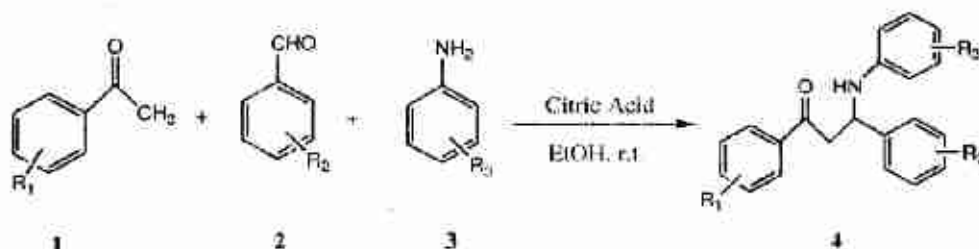
Keywords: Citric acid, Mannich reaction, β -amino carbonyl compounds, One-pot reaction.

I. Introduction:

Mannich reactions are among the most significant carbon-carbon bond forming reactions in synthetic organic chemistry [1, 2]. They provide β -amino carbonyl compounds, which are important synthetic intermediates for various pharmaceuticals and natural products [3, 4]. β -amino carbonyl derivatives are found in a number of biologically active natural products [5]. The reported Mannich reactions have been catalyzed by various Lewis or Brønsted acid catalysts such as silica-supported AlCl_3 [6], $\text{CeCl}_3 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$ [7], NbCl_5 [8], BiCl_3 [9], CAN [10], $\text{HClO}_4 \cdot \text{SiO}_2$ [11], $\text{Bi}(\text{OTf})_3$ [12], $\text{Zn}(\text{OTf})_2$ [13], ionic liquid [14-17], sulphamic acid [18-20], $\text{Fe}(\text{Cp})_2 \cdot \text{PF}_6$ [21], Cu-nanoparticles [22], $[\text{RE}(\text{PF}_6)_3]$ [23], silica based $\text{Ti}(\text{IV})$ catalyst [24], PEG- SO_3H [25], ZSM-5- SO_3H [26], carbon based solid acid [27], polyaniline/ SiO_2 [28], lipase [29], saccharose [30], heteropolyacid salts [31]. However, most of the reported methods for the Mannich reaction suffer from drawbacks such as long reaction times and harsh reaction conditions, toxicity, and difficulty in product separation, which limit its use in the synthesis of complex molecules. Furthermore, some of them are corrosive and volatile, and often cause the environment problems. Therefore, the development of simple, efficient, high yielding, and environmentally friendly methods using new catalysts for the Mannich reaction is still necessary.

Utilization of naturally as well as easily available and biodegradable catalyst for organic synthesis is achieving enormous significance in the last few years as a result of both the novelty of concept and, more importantly, the fact that the efficiency and selectivity of these reactions meet the standards of established organic reactions. In this regard, Citric acid keeps the potential of performing the role of ideal catalyst. It is a relatively strong acid. Citric acid and its salts are widely used because they are nontoxic, relatively non-corrosive, safe to handle and easily biodegraded. Citric acid has been explored as powerful catalyst for various organic transformations [32-35].

In the continuation of our work, to explore the green chemistry goals [36], we offer the synthesis of β -amino carbonyl compounds by reacting various types of aldehydes, aromatic ketones, and aromatic amines catalyzed by citric acid.



Scheme 1. Citric acid-catalyzed one-pot Mannich reaction.

II. Results And Discussion:

To explore the use of citric acid as a catalyst, Mannich-type reaction of acetophenone (1), benzaldehyde (2) and aniline (3) for the preparation of β -amino carbonyl compounds compound 4 was considered as a standard model reaction (Scheme 1). Model reaction in the absence of catalyst did not led to



Scholars Research Library

Archives of Applied Science Research, 2013, 5 (6):82-87
<http://dx.doi.org/10.1186/2223-7528-5-6-82>

ISSN 0975-508X

CODEN (USA) AASRUC9

An efficient synthesis of 2,3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones: A natural approach

Vijaykumar B. Ningdale^a, Uddhav N. Chaudhary^a and Kabeer A. Shaikh^b

^aDepartment of Chemistry, Fatikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed(M.S.), India

^bP.G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad(M.S.), India

ABSTRACT

An efficient and greener approach has been developed for the synthesis of 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones using Lemon juice as a natural catalyst. It was prepared via condensation of 2-aminobenzamide with various types of aldehydes. The reaction proceeded in short period of time with excellent yields.

Keywords: 2,3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones, Aldehydes, Natural Catalyst, 2-aminobenzamide.

INTRODUCTION

Many synthetic chemists have made a great deal of effort to design sustainable and clean procedures to replace the classical synthetic methods [1]. The growing concern for the environment demands, the development of eco-friendly and economic processes wherein even less hazardous byproducts are not desirable. Numbers of organic reactions are reported in the literature by employing natural catalyst like clay [2, 3, 4], phosphates [5, 6, 7], etc. Today, there is a great demand for green and inexpensive acids instead of conventional mineral acids such as HF, H₂SO₄ and HCl in chemical processes. Mineral acids are corrosive and hazardous catalysts [8]. Fruit juice of *Citrus limon* as natural catalyst. Due to its acidic nature (pH about 2-3) has been found to be a suitable replacement for various homogenous catalysts. Easy preparation and handling, separation and work-up processes, non-hazardous nature and easier waste material are among the most common characteristics that makes it green catalyst.

Quinazolinone and quinazolinodione derivatives are of considerable interest because of their wide range of pharmacological properties. [9-17] Several quinazolinone derivatives have also been reported to exhibit analgesic, anesthetic, antibacterial, anticonvulsant, antihypertensive, anti-inflammatory, antimalarial, antiparasitic, antiviral, diuretic, muscle relaxant, and sedative properties.[18] Furthermore, quinazolinone skeleton is frequently found in various natural products. Some examples include the anticancer compound trimetrexate, the sedative methaqualone, the alpha adrenergic receptor antagonist such as doxazosin and the antihypertensive agent ketanserin. Quinazolinones have also been reported as potent chemotherapeutic agents in the treatment of tuberculosis.[19,20] Particularly, 2,3 dihydroquinazolin-4(1H)-ones have antihyperlipidemic.[21] antiviral,[22] antiparkinsonism,[23] antimicrobial,[24] anti-inflammatory,[25] bronchodilator[26] and antihypertensive[27] activities. As a consequence of these biodynamic and pharmacological properties 2, 3-dihydroquinazolin-4(1H)-ones have made very attractive targets in synthetic chemistry in recent years.



An efficient synthesis of 3, 4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones/ thiones catalyzed by Tin (II) chloride under 'Grindstone Chemistry'

Kabeer A. Shaikh^{1*}, Uddhav N. Chaudhar² and Vijaykumar B. Ningdale²

¹P. G. Department of Chemistry, Sir Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431 001 [M.S.]-India

²Department of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413 249 [M.S.]-India.

Abstract:

An efficient protocol has been developed for the Biginelli reaction by a three-component condensation of β -keto ester, aldehydes, and urea to give corresponding 3, 4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones using Tin (II) chloride as a mild Lewis acid catalyst under **Grindstone Method**.

Keywords: Biginelli reaction, multicomponent reaction, dihydropyrimidinones, **Grindstone Method**, Tin (II) chloride hydrate, Lewis acid

Introduction:

One-pot multi-component reactions have attracted a considerable attention in organic synthesis as they can produce the target products in a single operation without isolating the intermediates and thus reducing the reaction time and energy [1, 2]. Multi-component contribute to the requirements of an environment friendly process by reducing number of synthetic steps, energy consumption, less amount of solvents or no solvents and waste material production. One such example is the synthesis of 3,4-dihydropyrimidin-2(1H)-ones.

The Biginelli reaction is a well-known multicomponent reaction involving a one-pot cyclocondensation of an aldehyde, β -ketoester and urea/thiourea [3-5]. Multicomponent reactions (MCRs) have recently gained tremendous importance in organic and medicinal chemistry. The main contributing factors are the high atom economy, wide application in combinatorial chemistry and diversity-oriented synthesis [6-12]. In general, the dihydropyrimidones (DHPMs) are known for their diverse important biological activities

Research Article

DOI: 10.15179/canchemtrans.2016.04.01.0269

A facile and Rapid Access Towards the Synthesis of 2-aryl benzothiazoles using Succinimide-N-sulphonic Acid: A Reusable Catalyst

Kabeer A. Shaikh^{1*}, Uddhav N. Chaudhar² and Vijaykumar B. Ningdale²

¹*P. G. Department of Chemistry, Sit Sayyed College of Art's, Commerce & Science, Aurangabad-431001 (M.S.)-India*

²*Department of Chemistry, Kalikadevi Art's, Science & Commerce College, Shirur (Ka.) Dist. Beed-413249 (M.S.)-India.*

*Corresponding Author, Email: shaikh_kabeeralmed@rediffmail.com

Received: December 23, 2015 Revised: February 8, 2016 Accepted: February 18, 2016 Published: February 22, 2016

Abstract: An efficient protocol has been developed for the preparation of a series of 2- arylbenzothiazole derivatives from condensation of 2-aminothiophenol with aromatic aldehyde using Succinimide-N-sulfonic acid (SuSA) as an efficient, cheap and reusable catalyst in solvent system and solvent-free grindstone method. These methods provide a simple and rapid protocol in terms of mild reaction conditions, clear reaction profiles and simple work up procedure.

Keywords: Succinimide-N-sulfonic acid, 2-aminothiophenol, aromatic aldehyde, mild reaction conditions, Grind-stone method.

1. INTRODUCTION

The chemistry and biological study of heterocyclic compounds has been an interesting field for a long time in medicinal chemistry. A number of heterocyclic derivatives containing nitrogen and sulphur atom serve as a unique and versatile scaffolds for experimental drug design [1]. Benzothiazole is one of the most important heterocycle that has received overwhelming response owing to its diversified molecular design and remarkable optical, liquid and electronic properties [2]. Benzothiazoles and their derivatives are very important group of heterocyclic bicyclic systems [3-4], which play a fundamental role in organic and bioorganic chemistry. Benzothiazoles bearing substituents at C₂ position are of great interest as these structural frameworks have proved to be an important class of privileged bicyclic substructures owing to their potent utility as imaging agents for β -amyloid, antituberculosic, chemiluminescent agents, calcium channel antagonists, antitumor, antiparasitics and photosensitizers[5-12].

Because of their wide range of synthetic, industrial and pharmacological application, many